

第十版新型冠状病毒感染诊疗方案发布

进一步优化“临床分型”，完善治疗方法并调整“出院标准”

为进一步做好新型冠状病毒感染医疗救治工作，切实提高规范化、同质化诊疗水平，国家卫生健康委同国家中医药局，根据新型冠状病毒感染乙类乙管及疫情防控措施优化调整相关要求，结合奥密克戎变异毒株特点和感染者疾病特征，组织对《新型冠状病毒肺炎诊疗方案（试行第九版）》进行了修订，形成了《新型冠状病毒感染诊疗方案（试行第十版）》。重点修订内容如下：

对疾病名称进行调整

根据国务院联防联控机制综合组《关于对新型冠状病毒感染实施“乙类乙管”的总体方案》，将疾病名称由“新型冠状病毒肺炎”更名为“新型冠状病毒感染”。主要考虑，疫情早期新冠病毒致病力较强，临床上大部分有肺炎表现。随着新冠病毒不断变异，奥密克戎毒株成为主要流行株后，病毒致病力减弱，感染人体主要表现为咳嗽、发热、咽痛等，仅有少部分感染者会进展为肺炎。因此，“新型冠状病毒感染”能够更加准确地反映疾病特征。

不再判定“疑似病例”

随着诊断手段的日益丰富

和诊断效率的不断提高，目前新冠病毒感染已可通过核酸和抗原检测等实现及时、快速、准确诊断。绝大多数情况下，不会出现因流行病学史、临床表现符合疾病特点但病原学检测较长时间不能明确的情况。因此，为进一步提高临床诊疗效率，更好实现快速救治，十版方案不再判定“疑似病例”。

增加新冠病毒抗原检测阳性作为诊断标准

抗原检测对于病毒载量较高的感染者具有较好的检测灵敏度。随着抗原检测技术的不断成熟和检测准确性的不断提高，新冠病毒感染者特别是传染性较强的感染者，能够通过抗原检测得到及时诊断。且考虑到多数感染者居家治疗，抗原检测操作简便，方便感染者进行快速自我检测。因此，十版诊疗方案在诊断标准中增加了“新冠病毒抗原检测阳性”。

进一步优化“临床分型”

从疾病临床表现来看，普通型一般代表了疾病最常见的典型表现。新冠病毒早期致病力较强，相当数量感染者出现典型的

肺炎表现，因此，在临床分型上采用了“轻型、普通型、重型、危重型”的分类方式。随着病毒不断变异，特别是奥密克戎毒株流行以来，病毒致病力逐渐减弱，疾病特点发生了明显变化，大多数感染者症状较轻，发生肺炎的比例大幅降低。为更好体现疾病特点，十版方案对临床分型进行了调整，主要根据感染者病情严重程度，分为“轻型、中型、重型、危重型”，更加符合临床实际。

不再要求病例“集中隔离收治”

随着乙类乙管措施的实施，新冠病毒感染者可根据病情救治需要选择居家治疗或到医疗机构就诊，各类医疗机构均可收治新冠病毒感染者。为此，十版方案因时因势调整收治策略，不再要求病例集中隔离收治。

进一步完善治疗方法

一是将我国已经批准上市的抗新冠病毒治疗药物纳入新版诊疗方案，进一步丰富抗病毒治疗手段。二是进一步完善了重型、危重型病例诊断标准和预警指标，对新冠病毒感染重症病例进行科学准确判定，同时将未

全程接种疫苗的老年人加入重症高危人群，将生命体征监测特别是静息和活动后的指氧饱和度和监测指标等加入重症早期预警指标。三是进一步强化新冠病毒感染与基础疾病共治理念，强调要加强感染者基础疾病相关指标监测，并针对基础疾病给予相应治疗，更加有利于促进患者全面恢复健康。四是进一步优化了儿童病例临床表现和救治相关内容，结合临床实际提出了儿童感染奥密克戎毒株的特点，完善了儿童重型病例早期预期预警指标，对儿童感染者可能出现的急性喉炎、神经系统并发症等特殊情况提供了治疗方案。五是进一步完善了中医治疗相关内容。加强了对重型、危重型病例中医药救治指导，增加随症用药方法，更加贴合临床。在此基础上，进一步完善儿童病例中医药治疗方案，增加针灸治疗方法，结合部分患者恢复期咳嗽明显等情况，提供了相应的中医治疗措施。

调整“出院标准”

新冠病毒感染乙类乙管措施实行后，不再强化对感染者的隔离管理，而是可按乙类传染病予以诊断治疗。为此，十版方案不再对感染者出院时核酸检测

结果提出要求，而是由临床医生根据患者新冠病毒感染、基础疾病或其他疾病诊疗及健康恢复状况等进行综合研判。

当患者病情明显好转，生命体征平稳，体温正常超过24小时，肺部影像学显示急性渗出性病变明显改善，可以转为口服药物治疗，没有需要进一步处理的并发症等情况时，可考虑出院。

调整医疗机构内感染预防与控制

疫情防控政策调整后，所有医疗机构都有接诊新冠病毒感染病例的可能，十版诊疗方案中对医疗机构内感染预防与控制有关内容进行了调整，使感染防控措施更加科学精准，更具针对性、可操作性。一是进一步落实门诊急诊预检分诊制度，做好患者分流。同时，指导就诊者和陪同人员佩戴口罩或医用外科口罩或医用防护口罩，提供手卫生、呼吸道卫生和咳嗽礼仪指导。二是加强诊室、病房、办公室和值班室等区域清洁消毒和通风。三是根据暴露风险落实医务人员个人防护要求。四是规范处理医疗废物，落实患者转出或离院后的终末消毒。

据央视

法律明令禁止未成年人进入 今后可别带娃去KTV了



眼下正常生活在恢复，休闲娱乐场所也逐渐回暖，一些家长想带孩子去KTV唱歌，然而家长和孩子尚不知，这是被法律所禁止的。

根据新修订施行的《中华人民共和国未成年人保护法》，KTV不允许未成年人进入。

“为啥不能带娃去KTV”

“不能带孩子到KTV唱歌？周末也不行？”“带孩子去唱个歌，能有什么问题吗？”不少家长接受记者采访时都表示，不知道带孩子去KTV是被禁止的。

张先生说，儿子很喜欢唱歌，在节假日特别是寒暑假，他们夫妻二人有时就带着孩子去KTV唱歌。

“马上放寒假了，我女儿想去KTV唱歌。”黄女士也表示，“有我们陪同孩子一起去，又进包间，不会有什么不好的影响吧？”

小袁以前总爱和同学去KTV唱歌。“升高中后学习压力大，每天复习功课挺紧张，很久都没唱了，现在我们几个就想等放假去KTV放松一下。又不是泡酒吧，感觉无所谓吧？”

家长要遵守相关法律

新修订的《中华人民共和国未成年人保护法》第58条中明确规定：“营业性歌舞娱乐场所、酒吧、互联网上网服务营业场所等不适宜未成年人活动场所的经营者，不得允许未成年人进入……经营者应当在显著

位置设置未成年人禁入、限入标志；对难以判明是否是未成年人的，应当要求其出示身份证件。”

北京市检察院第一分院检察官庞涛认为，虽然一些家长对未成年人禁入KTV等娱乐场所的规定不甚了解，对带孩子去KTV唱歌也不以为然，但是这类场所内通常比较昏暗，里面有形形色色的人，常有抽烟喝酒等情景，孩子们会耳濡目染，这样的环境和氛围对未成年人的身心健康确实有负面影响。这也是《未成年人保护法》做出上述禁止性规定的重要原因。家长作为孩子的监护人，要全面准确了解和遵守相关法律，以身作则。

对孩子听力视力有影响

国际上公认保护听力的方法是60至60原则，即听音乐时，音量不超过60分贝，连续听的时间不超过60分钟。60分贝相当于人在室内一般交谈的音量。

有医生表示：“KTV里的音量肯定是大大超过60分贝的，而且儿童发育还没有完全，如果比较长时间地在KTV里，听力肯定会受损。”

另外，孩子有追光的天性，会不自觉地盯着KTV里闪烁的彩灯看。包厢里灯光昏暗，绚烂的电视屏幕是儿童视力的“杀手”。卫生部门曾对1400名长期生活在噪声环境下的学生进行调查，发现59%的学生有不同程度的近视或视力下降，高于一般学生。

明知故犯将从重处罚

此前一个晚上，北京市检察院第一分院检察官前往朝阳区一家KTV检查。到访的检察官出电梯后，沿着路标来到前台，转了一圈也没看到“未成年人禁入”标志，遂问前台人员，方知标志在电梯对面的墙上。检察官回到电梯口仔细查找，发现电

梯对面黑墙上很高的位置有一块反光的金属标牌，在昏暗的环境里，很难看清上面的字。“我身高一米八，不仰头都发现不了未成年人禁入标志，孩子们更看不到了。”

随后检察官发现，在一间包厢内，一位中年男子带着十多岁的女儿和七八岁的儿子在唱歌。“有什么问题吗？我带孩子们来的是正规场所。”见检察人员前来，这位父亲不解地问。检察官进行劝诫普法后，这位父亲表示接受：“原来法律是这样规定的，下次不带孩子来了！”

检察官庞涛表示，如果KTV经营者发现未成年人随家长一起来，要及时制止。经营者签署了承诺书，明知故犯再次违规的将从重处罚。

为营造良好的未成年人保护环境，北京市检察机关2022年开展了娱乐场所未成年人保护法律监督专项行动，以未成年人禁入限入标志设置不规范等问题为重点，开展联合检查，发现相关行政公益诉讼线索8条，办理行政公益诉讼诉前审查案件5件，开展诉前磋商7次，制发检察建议并获得回函，制作、发放宣传材料2万余份，督促相关单位依法充分履职。

让孩子健康成长

北京市检察院第一分院一直致力推动净化未成年人成长环境，多次进校园普法。

“跟着家长去唱歌有什么不行呢？”一些孩子原本不以为然，经过检察官以案释法后，明晰了

新修订的《未成年人保护法》相关规定后，他们主动表示以后不会前往KTV。

从事多年未成年人教育工作的崔老师也提醒家长，未成年人的心智不成熟，正处于塑型和构建的关键时期，KTV是供成年人交际、消遣的娱乐场所，未成年人进入后，会受到成年人的不文明举止的影响，在不知不觉中予以效仿。家长们应当选择适合孩子的休闲娱乐项目，寓教于乐，使孩子能够更好地健康成长。家长与学校应加强联系，关注孩子的课外生活，鼓励孩子养成良好的生活习惯。另外要加强与孩子的情感沟通，提高孩子的安全意识。

发现违规可举报

怎么做到不让未成年人去KTV？检察官也提醒说：未成年人要自觉遵纪守法，不去歌舞娱乐场所；家长要教育引导未成年人进行有益身心健康的活动，不带未成年人进入歌舞娱乐场所，要依法履行监护职责，不能放任未成年人进入歌舞娱乐场所等不适宜未成年人活动的场所。

另外，检察官还强调，不满18周岁的未成年人不得到歌舞娱乐场所应聘工作。任何个人发现未成年人进入歌舞娱乐场所，或歌舞娱乐场所招用未成年人，以及未成年人在歌舞娱乐场所内从事违法犯罪活动或遭受侵害，都有权劝阻、制止或拨打12318、12309电话进行举报。

据《北京晚报》