

白雪飞花

李显坤

北方的冬天,总是冷得足够清澈。风停雪住后,大自然塑造出来的,往往是一个清清亮亮的天地,不存丝毫颓萎。今晨,雪未停,远看雪山连天。那树有了雾凇,晶莹透亮。那建筑物,皆已披挂起了一身洁白。

不觉伸手接了几片雪花,雪花在手中瞬息融化,就像是花儿流下了清泪,心底悄然有了些迷醉。地上的积雪不断加厚,不再随风漂移,仿佛时光就此沉寂在了如此清宁的日子里。

当然也不尽然,在枝头瑟瑟颤抖着的残叶,便是秋天留下来的,昭显着尚未褪尽的一抹生命。这表明,冬天并不代表休止和停顿,不是一个想结束了,一笔就能画出的句号。

大自然把冬天这个反衬手法使用得天衣无缝。所营造的寒冷,反而能使人最易感受到一份温暖。冬天就这样悄无声息地给我们的心里赐予了很多善念。

而人们所欣赏、所赞誉、所喜爱的冰清玉洁,也只在冬天里,才能让人们看到具体而丰富的景象。

一年四季,都在辞旧迎新,唯有冬季

以单一的素白之色,开启着对过往的告别,对来年的向往。在一片肃杀中蕴藏生机,在一派沉寂里释放希望,这就是冬天独有的特性。

这样的冬天,自有其美丽。最独具特色的,是那狂烈的朔风过后,阳光的明朗,田野的宁静,冰雪的纯洁。其美在冰,玻璃窗上的冰花,多似一幅巧夺天工的版画。其美在雪花,这是大自然的神奇造化,也是大自然馈赠给世间不可方物的美。

雪花晶莹洁白、玲珑剔透,飘飘洒洒自天而降,是冬日迷人景色中,最为不可或缺的一道靓丽风景。有时,雪花可赏,好雅兴,“六出飞花入户时,坐看青竹变琼枝”。有时,雪花可怖,最无奈,“三日柴门拥不开,阶平庭满白皑皑”。

是的,没有了雪花,冬天会减去九成韵味。清晨,银装素裹的林间,小鸟的鸣啼之音都是欢快清亮的。雪花弥漫了寒冷,也营造出了无尽的意境。人们对冬的体验,因为雪花而更近一层。或是喜悦的,或是悲伤的,总之是记忆深刻,难以忘怀的。

人生感悟

《红楼梦》里,众姐妹在芦雪庵中饮酒作诗。凤姐起句“一夜北风紧”,一时引出众姐妹以“开门雪尚飘”“入泥怜洁白”等句相接,此时的风雪,尽透着风雅。北风再紧,只因隔了一扇窗,也撼动不了屋中的暖意和笑意。宝玉乘兴踏雪寻梅,只为赋诗增添雅兴。

最终宝玉站在天地皆白的旷野里,一句“白茫茫一片大地真干净”道尽了人间无尽的沧桑和悲凉,进而与黛玉“质本洁来还洁去”的意境殊途同归了。

这一切无非警示着,雪花究竟不会总如徐志摩诗中描绘得那样快乐。雪花毕竟在冬天,因此便不能忘了冬的严酷。造化时会弄人,经历过了一番人生轮回,才会对冬的理解更为透彻。

今日午时,仍未停的雪转大,随之下了一天。傍晚喘息,天地皆白。此刻我眼中冬天的美丽,则透着生机了。

这勃勃生机,就在寒冬里厚厚的积雪下孕育着。这是一天里漫天飞舞的雪花,带给我的关于夏秋时大地将有丰厚回馈的讯息。

百姓茶坊

一罐星辰

向超群



多年前,我在乡镇工作,负责帮扶一个比较偏远的村子。记得那个村子处在三县交界之处,地势险要,有一处峡谷竟然还是以滑索作为出行的交通工具。一到冬天,寒风凛冽,冰天雪地,站在滑索的边上,稍不留意就会滑倒。旁边便是万丈深渊,现在想想都后怕。

初来乍到,我并不熟悉村里的状况。第一次下村就碰上道路结冰,弃车步行至村委会主任乔大姐家时,皮鞋已经打滑滑变了形。

我坐在火炉边简单地与乔大姐沟通了工作后,便打算去村里最贫困的一户人家里,宣传扶贫政策。临走时,乔大姐拿出一双棉鞋塞给我。那是一双崭新的手工棉鞋。鞋底是时兴的橡胶底,冬天穿着很防滑。鞋面是枣红色的灯芯绒,绣了精致的蝴蝶图案。鞋口还镶了一圈黑色的毛毛,极为精致保暖。

我愣了白天不敢接,乔大姐赶紧说:“你就当是我侄女,穿一双我做的棉鞋又怎么了?看看你那鞋都变形了,根本扛不住。”

我尴尬地笑笑,接过了鞋换上。回来后,我心里有点高兴。同行的好几个人,看到我走路艰难,都不曾留意我的鞋。初次见面的乔大姐却看到了我的尴尬,设身处地理解我的难处。那一句“当是我侄女”瞬间除去了我满身的寒意和疲惫。

后来一次散会后,乔大姐来到我的办公室,看我桌上放的几包速溶咖啡,自顾自地说:“让咱也尝尝这玩意儿吧!”

我忙给她冲上一杯,她一边端起来喝,一边从包里掏出一罐蜂蜜,塞给我:“我看你这咖啡挺好喝的,我跟你换着喝吧!”

我拿着蜂蜜往回推,她佯装不悦:“你怎么这么小气呢?还不跟我换呢。看你这黑眼圈,换我的喝说不定能好点呢。”说完,她一溜烟就走了。

我捧着蜂蜜罐子,怔怔地愣在原地,突然感动得想哭。

我知道她并不是真的要跟我换着喝,无非就是找个由头给我送点蜂蜜。我那时刚参加工作,从没有人注意到我的黑眼圈。心细如发的乔大姐,什么都看在眼里。为了不让我难堪,她还费尽了心思。

那一罐蜂蜜非常甜,在我的心里甜了好多年。旅途漫漫,世间百态,有人见尘埃,有人见星辰。何其有幸,我在艰难的时光里,见到了星辰。

投稿邮箱: czwbsw@sina.com
本地作者请在邮件主题中注明“沧州作者”字样

花开诗旅

万木春

潘彩宜



新年的阳光照亮万里河山
每朵鲜花都盛情开放
每棵老树都绿叶丛丛
每只蜜蜂都飞在芬芳的花径
每一个远方的亲人都回到家

我还想新年携亲人去海边观日出
我是新春万千老树的一棵
带着新年阳光的爱抚
带着一场新雨的滋润
我将抽芽发枝,春意盎然

人生百味

贫困日子里的那顿美食

方华

牛肉炖红枣,是岁寒时节一道暖胃、暖身、暖心的佳肴。寒冷的冬日里,想起母亲的牛肉炖红枣。

现在生活水平高了,什么时候想吃牛肉都可以吃到。红烧牛肉、炒牛肉丝,自己动手就行。不想动手,也有卤牛肉、牛肉干之类现成的食品。不像我年少时物资匮乏的年代,吃上一两顿牛肉那真是奢侈,哪里还讲究什么冬令进补。

记得那年入冬,生产队将一头衰老的水牛宰了,家家户户凭人头都领到了几斤牛肉。贫瘠的日子突然像过年一般,充满喜气。

母亲将分到的一大团牛肉在井水里洗净,切成块,就放入灶台上的那口大锅里。灶台下,柴火正旺,锅里的肉块随热水翻腾。随后,母亲就用漏勺将牛肉捞起,放入大锅边的一口小罐子里。

早已不停地咽口水的我及妹妹以为牛肉烧好了,嚷着要吃。母亲边往罐子里放入切成段的大葱和切成片的生姜,边告诉我们,这刚在滚水里余去牛肉里的血腥味,离熟还早着呢。

我俩围着灶台,小眼睛紧盯着母亲的一举一动。母亲放入两只八角,舀了一小勺自家酿的酱放进罐子,然后在里面撒了一点盐,又倒进

了一点香油。突然,母亲站在灶台前发了一下愣,随即转身在门后找出一根竹竿,对我和妹妹说:“走,我们打枣去。”

家门前一棵枣树,入秋以后,被我们一帮孩子摘了很多,喂了馋虫。只是高处的枣,我们够不到,在风霜里变红,点缀在树梢。母亲用竿子将红枣打下,我就和妹妹在地上拣,拣了满满的一篮子。

母亲将枣子洗净,倒入罐中,又兑入开水,捂上盖子。灶膛里又燃起柴火,不是熊熊燃烧,是小小的火焰跳动。母亲说,这叫炖。

时间不久,随着罐子冒出的热气,一股诱人的香气飘满整个屋子。还没有一堂课的时间,牛肉炖红枣就真正烧好了。盛到盘中,那酱色的肉、深红的枣,看着都眼馋。那贫困日子里的一顿美食,至今仍萦绕在心头。

后来知道,牛肉炖红枣是入冬后一道补虚养身的食谱。也曾有寒冷来临的日子,按照母亲的做法炖过几次,可总感觉少了一些什么。也向厨师请教过,烧炖的步骤及添加的佐料也大致与母亲的相同,仍是不够滋味。

冬已至,寒意袭人的日子里,心中灶台上那一锅牛肉红枣正慢火煨炖。它滋补着我们的身子,也红润着岁月的脸颊。

【奔向美好】

新的一年,新的时光,一切都是亮晶晶的,像光滑洁白的绸缎,上面的色彩和锦绣图案,等着我们一笔一笔去描绘。

——耿艳菊

【祝福】

走过一年的心路,在风雨霜雪之后,总会有阳光陪伴。历经坎坷曲折,总会迎来光明。新的一年在期盼中来临,把最好的祝福送给你。

——张春生

微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。倾听您的心声,期待您的短信留言。

【时光的新人】

从明天起做一个时光的新人,踩碎身后的冰花,采摘片片绿叶。在园子里喂马、劈柴,挥汗劳作,将生活的种子深埋在每一个有阳光的日子里,期待花开。

——董国宾