

## 感恩就是一束光

■张兴华

人生，是一段未知的旅行。旅程是生命中最动人心弦的篇章，童年的天真、青年的奔放、中年的成熟、老年的庄重，形成这些特质的是自然秩序，按照不同属性呈现出的不同生命时期。

感恩是人生的一束亮光。春华秋实收获，岁月更迭谱新章。往事桩桩件件，每个日子，每一个季节，都值得回望、感恩、微笑。拥有一颗感恩的心，我们不管走到哪里，都会看到光明。人生总有花开花落，感恩方知幸福，存在就是价值。

或许是年龄和性格因素，感恩这两个简单的字眼，时常在我的脑海里不停地盘旋，亲人、老师、同学、领导、同事在我人生路上所给予的教诲、恩德与敲打，建立的深情厚谊，不断在心底温暖、静静地流淌。

山有山的高度，水有水的深度，没必要攀比，每个人都有自己的长处；风有风的自由，云有云的温柔，没必要模仿，每个人都有自己的个性。

心中有感恩，这世间就充满爱。心里有怨恨，这世间就全是怨恨。心存感恩，幸福便会追随你；心存感恩，你会觉得人生不寂寞，世态无炎凉。人心就是一面镜子，你看别人什么样子，你内心就是什么样子。

人生如白驹过隙，转眼即逝，莫待白

发空悲切，雁过留名，人亦如此，无论你做了什么，时间都能给出最真切的答案。心中存有感激，生命才更有意义，活着才更有价值。春天，当应感激冬天，给它沉淀力量；夏天，当应感激春天，给它萌芽绽放；秋天，当应感激夏天，给它累累硕果；冬天，当应感激秋天，给它滋养大地。

一路走来，让我们懂得，总有人活成一束光，照亮前行的路，总有人舍小家，为大家，不计己利，用双手撑起一片天。人要学会感恩，这世上哪有什么岁月静好，不过是有人为你负重前行。

感恩，是幸福的起点，也是努力奋进的源泉。我真诚地感谢生命中为我撑伞的人，真诚地感谢所有温暖帮助过我的父老乡亲。因为有你们，即便历经风雨，看过人间冷暖、世态炎凉，也依然不忘初心，保持着不懈的人生追求、生活热爱。

人的磁场很重要。你感恩，就顺利；你付出，就得到。

你有爱心，就有人爱你。一切美好皆源于一颗善良感恩的心。

和善良的人在一起是养心，和正直的人在一起是养德，和快乐的人在一起是养颜，和趣味相投的人在一起是幸福。愿感恩这缕和善而温暖的阳光普照大地，照进

## 人生感悟

每个人的心中，愿世间洒遍爱的光明。

生活中的快乐，是感恩的愉悦。人生最需要懂得感恩。时间老人告诉我们：感恩是心灵深处爱的折射，更是一种弘扬真善美、传递正能量，积极向上、乐观阳光的态度。行走于人世，用一颗感恩之心看世界，将会到处呈现风光旖旎、阳光灿烂的景象。

感恩是人生前进的灯塔，它终会照亮你驶向理想的彼岸。拥有一颗感恩之心，周身会充满正能量，遇事不再怨天尤人。感恩是一种文化传承，一种意识形态，一种日常琐碎，更是一种我们义不容辞的责任。

人生几何，唯有感恩可以消解内心的所有积怨，可以涤荡世间一切尘埃。感恩，是一片万里无云的晴空。如若怀揣一颗真诚的感恩之心，心存一份浓浓的感恩之情，心境必然清澈明朗豁达。如若我们都能以感恩之心去看待世间的一切，生命必将能活得更更有意义。

感恩的过程，是修身养性、勇毅前行的过程。人生的画布，需要自己彩绘，生命的乐趣，需要自己创造。学会感恩，把握人生的真谛，以自信的姿态开拓进取，每天都将是全新开始。

## 生活手记

### 最美的戒指

■梁莎



在整理旧物时，一枚指环样的金属物件从柜子里滑落到地上，与地板砖相撞的一瞬间，发出一声悦耳的脆响。它在地上旋转了几圈后安静地躺在那里，在午后的阳光下闪烁着金黄色的光芒。

那是母亲的顶针。瞬间，她手戴顶针的画面便浮现在我的眼前。

一枚小小的铁箍仿佛环绕了母亲的整个人生。那时家里穷，记得每个深夜，我因寒冷早早爬进被窝，而母亲却在昏暗的煤油灯下开始了一天的活计。

油灯下，母亲佝偻着瘦小的身躯，用小小的顶针刺穿了一个个厚薄薄的夜晚。每一次刺穿，她都要把针举过头顶，然后在头皮上轻轻地划一下。

钢针带着细麻绳吃力地穿过那厚厚的鞋底，母亲用牙咬着钢针拔出，右手拉着麻绳子缠在手背上再用力向下扯。一用力，她手背上拉的全是道道凹痕，如田地里沉沉注注的沟渠。针脚在鞋底上排列得整整齐齐，横竖有序。随着母亲不紧不慢的节奏，我进入了梦乡。

不知不觉外面已微微发亮，油灯上小小的火苗，将灯盏里的煤油几乎熬尽了。再看母亲和衣倚靠床边已经睡着了，纳好的一双鞋底摆在身边，另一只缝至一半的鞋底还在手中握着。那枚顶针在白日微光的摩挲下越发显得锃亮。

多年以后回望，昏黄的油灯，闪亮的顶针，母亲瘦弱的身影，一直都是我爱与暖的来处。那昏暗的油灯下，一针一线缝起的都是母亲的心血。那枚顶针，就是母亲最美的戒指。

尽管现在顶针早已退出了历史舞台，但我怕是一辈子也难以忘怀。它已经成为了母亲生命里的一部分，母亲一直不舍得摘下手上的顶针。70多岁的老人，本可以安享晚年，可是母亲还像年轻人一样忙忙碌碌地劳作。冬季无事，母亲还会像过去一样纫针引线、缝缝补补。为孙子缝制褥垫，为外孙女缝沙包，事必躬亲。

那天吃晚饭时，我特地留意了母亲的一双手。母亲为我们夹菜的手上布满了一道道裂口。我知道，那是长年累月，母亲纳鞋时被麻线勒出来的痕迹。儿时不懂事，当穿上新鞋或脚下踏着母亲做的手工鞋垫欢呼雀跃时，却没有看到她手指上的老茧。

《诗经》云：“哀哀父母，生我劬劳。”长大后才真正懂得了它的内涵。母亲给我们的爱，可以成山汇海。

顶针是重叠的岁月，是浓缩的星河，绕着母亲的手指旋转，见证着母亲一生的辛劳，也在无声的岁月里带给我们一抹光亮。

## 人间烟火味

■彭海玲

民以食为天。自古以来，一日三餐都有着诸多的细节与规矩，而与人们息息相关的食物中，也蕴含着人们最朴实的愿望。

记得初到北方，我曾在一路边小店，吃过这样一碗粥。粥，是清新透亮的黄小米粥，另配有紫薯、麻圆与一些香甜糕点；碗，是一个小巧玲珑、印着青花素胚的搪瓷小碗。就餐时，店家还不忘嘱咐一句，小喝、慢饮、细品。

在比较豪放的北方，吃出这样精致的味道，的确有一番不同意趣。食物，大抵就是如此，犹如不同性格的人群。有的人细腻贴心，有的人活泼开朗，也有的人寡言而沉稳。一碗粥看似普普通通，实则内有天下，虚怀若谷。

对于粥的最初印象，还是在我很小的时候。当时的我得了一场胃病，妈妈就走进厨房，熬上小半锅白粥，既不放糖，也不放盐，味道十分清淡。随着一勺热粥进入嘴巴，一抹轻轻的香味霎时弥漫开来。口中先是觉得淡，慢慢咀嚼几次，竟有了微微的甜。那样简单的味道，在记忆里停留至今。

原来，大多动人之处都不在纷繁与复杂当中，而在于简单和真实，尤其是要带着自己的情感深入其中，此后才能领略精髓。我想起多年

前母亲为我煮的那一碗粥，那份简单的白粥里放着的就是这世上最珍贵的东西。

“市井长巷，聚拢来是烟火，摊开是人间。”我们每天都在与食物打交道，在“吃”这一方面，乍一看，我们已经懂得了很多，但细寻本源，似乎又什么都不懂。对于与人们紧密相连的烟火气息，我总有一种说不出的喜爱。

缘何如此？大抵也是因为想要记住食物的每一份馈赠和爱。食物中，有母亲的爱，有农人的辛苦，有大自然的博爱，还有食物本身的味道。你能从食物里想到很多东西，真切体会到食物的恩惠。

人间烟火，最原始的记忆其实是炊烟。看着母亲每天在厨房里忙里忙外，炊烟无数次地聚集又消散，十分迷人。那时候的我总觉得炊烟就像童话故事里神仙的魔法，想要伸手抓住它却怎么也抓不住。也许美好的东西，就是不应强求，才会觉得幸福。

所谓幸福，大抵就是在有限的生命里，还能吃上几口妈妈亲手煮的饭菜。在平淡的日子里被人疼爱，同时也懂得疼爱。

凡有饮食处，皆有人间烟火味。烟火，是生活的代名词，也是我们难以割舍的一缕记忆。

## 大千世界

### 花开诗旅

### 故乡的歌谣

■丁宇

转瞬之间  
便陷入雪的包围之中  
感觉不到一丝  
关于春天的讯息  
所有来自故乡的歌谣  
燃烧成刻骨铭心的诗句  
远空那轮月亮  
始终在摇曳着乡愁的炊烟  
让深深浅浅的脚步  
苍老了河畔父母的守望  
所有来自眼眸中熟稔的思念  
便轻易击破了村庄千年的聆听

沿着黑夜水城的走向  
分明有一种善感的舞蹈  
激荡在冬去春来的涟漪中  
每一次的表白  
都有炉火炖青雨水的切入  
每一次的对望  
都有滋润心田的拔节生长

#### 【美妙的事】

世间最妙的事，莫过于那些易碎的事物。风吹落的花，阴云掠过的月亮，醒来完好无损的梦境，还有我对你没有破碎过的心。

——刘哲

#### 【乡愁浓】

寒冷的冬夜，月光皎洁，思乡人的心已飞回千里之外的故乡。与家人团聚，吃一顿热气腾腾的饭菜，围炉畅谈过去和未来，都是对心灵的慰藉。

——耿庆鲁

## 微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。倾听您的心声，期待您的短信留言。

#### 【白鸽】

我一个人徒步穿过这个冬日的清晨，望见柔和的阳光和乳白色的雪霜。一群白鸽飞过城市的上空，卷起寥寥的烟雾，向梦的深处飞去，越飞越远。

——刘治军