

小学生自己动手让旧凳子焕然一新 这样的劳动课引人深思

“凳子是旧的破损的,板子是坏的淘汰的,但是经历了一个月的劳作,孩子们亲手让小凳子们完美蜕变。”近日,南京市光华东街小学校长吴宁在朋友圈发的“旧板凳换新颜”的一组图片引来无数点赞。小学生真的会木工改造板凳吗?近日,记者来到光华东街小学见识了一下孩子们的手艺。



从拆卸、打磨、抛光到刷油、上漆,小学生让废旧凳子焕发生机

“这就是我们旧物改造前的凳子的原型,它可是我们学校的老员工了,我是2006年到光华东街小学的,可是这些凳子2003年就已经开始为同学们服务了。”校长吴宁指着一把破旧不堪,满是斑驳的小凳子告诉记者,在这次旧物改造的项目中,同学们用一双会发现的眼睛看到了这些伤痕累累的凳子,他们希望这些凳子都能焕发新的生机,利用劳动课在小小工匠坊里为这些凳子们进行了出新大改造。

记者了解到,学校的工匠坊有四间教室,分别是大工具操作间、油画间、陶艺间和木工坊。木工坊里,

墙上的洞洞板工具架以及用红酒盒改造的工具框都是同学们在老师的带领下完成的。为了让同学们更好地进行劳动,有心的老师将木工工具都进行了儿童化改造。角落里堆了很多木板,这些木板都是学校修栅栏剩下的边角料,正好可以做凳子的凳面。

当天的劳动课上,同学们在木工坊热火朝天地开始劳作。有的同学负责拆卸旧凳子,有的在打磨抛光,有的同学在打磨抛光,有的同学负责给木板刷防腐油……同学们操作都非常熟练,有模有样。赵浩老师告诉记者,这些工作看上去简单,其实并不容易。比如,上漆,

由于他们上的是环保性能的水性漆,附着力不是很强,要刷四五遍才行。木头涂完防腐的油之后也要涂漆,反反复复也要四五遍。同学们一周一节劳动课,因此,凳子出新一套工序下来花费了1个月左右的时间。

“凳子出新需要过去皮、打磨、上漆以及木头的上油、上漆这些工序,我觉得其中挑战最大的是打磨,因为打磨很累,需要花很长的时间,要把每个角落都打磨得光滑。”五(4)班杨子扬说,虽然累,但是他很热爱这项工作。“因为这个凳子跟网上买的不一样,自己做的感觉成就感满满!”

从门庭冷落到兴趣高涨,劳动课这样上才能激发孩子们的兴趣



孩子们兴趣高涨

校长吴宁告诉记者,“旧物改造”这个项目其实是嵌在学校的劳动课中。2015年,木工坊作为社团课

开课的时候,当时报的人并不多,很多孩子不了解木工坊到底是干什么的。就算有的孩子来了,学了两天就

觉得没意思。当时的木工坊可以说是门庭冷落。

“我们对孩子们进行了采访,孩子们觉得把一些碎木片拼搭在一起既费时又费力,做出来也不实用,跟他们的生活没有关联,不能激发他们的兴趣。后来我们改变了思维,我们把劳动课打造成‘项目性学习’的‘小小工匠坊主题课程’。课程必须基于两个点:第一、基于真实的问题情境;第二、来源于学生的兴趣内容。同学们做出来的作品可以服务他们的生活,学习兴趣高涨。”吴宁指着工匠坊的一些小板凳说,瞧,这些都是孩子们的作品,尽管有很多瑕疵,但是他们很喜欢,带回家天天坐。

吴校长表示:“我们的愿景是学生通过6年的小学劳动课的学习,未来他们可以过上自给自足的生活。未来他们家里的东西坏了,他们也不用喊工人去修,自己也可以修。”

美术老师转变为木工老师,校长转变观念,去掉老师的“辅助轮”

想上劳动课却苦于没有专业的老师,不少学校感觉很困惑。吴宁表示,学校的劳动老师得益于学校有一支跨学科学习的教师队伍。这支队伍里有将近十位老师,有的是信息技术老师,有的是美术老师,有的是音乐老师,有的是数学老师,

有的是科学老师。老师们可以根据自己的兴趣爱好自主申报,承担不同的项目。“比如,赵浩老师原本是教油画的美术老师,后来由于热爱,承担了学校的定格动画项目,由于定格动画涉及油画、陶艺以及道具制作,因此,赵老师承担了这三门

课。当然,学校也给予了培训支持,赵老师去南京艺术学院多种材料研究室学习了一年时间,并且在南京市电教馆进行了专项培训,学成归来根据学校的项目进行融会贯通。老师有了热爱,学生有了兴趣,项目才能持续红火。”

吴校长表示,很多学校的师资依赖于校外的社会培训机构,请一些外面的专家来,他们也有过这样的阶段。“我们发现,请外面的专家来是很好,但是不能常态化,我们必须让老师有这样的能力,才能持续去教学生。”吴校长说,“校长一定要转变观念,要把老师的‘辅助轮’去掉。什么是‘辅助轮’?就是外援,去掉‘辅助轮’,老师们才能意识到必须得靠自己。当然,去掉‘辅助轮’的过程中,学校也要给老师成长的时间和机会。”

据《扬子晚报》



木工坊的工具真不少!



家长课堂

如何避免 养出“熊孩子”

现在“熊孩子”这个词已经不只是对调皮孩子的一个称呼了,更多代指那些没有规矩、极端自我、任性妄为的孩子。而现实中的“熊孩子”事件也似乎已经不是个例了,比如在学校随意欺负同学、随手刮坏小区里的私家车、从高处往下乱扔东西……这些行为就不仅仅是涉及一个家庭的私事了,因为已经对他人和社会造成了不良影响甚至伤害。而从父母对待“熊孩子”的态度也能看出一个家庭的教养和家风。

透过“熊孩子”现象反映出家庭教育的哪些问题?父母怎么做才能避免养出这样的“熊孩子”?这些都是值得全社会尤其是为人父母者认真思考的问题。

一是在家庭教育中要注重孩子的品德教育。家庭教育有区别于学校教育的独特功能和属性,品德教育是家庭教育的重中之重。现实中,不少家长往往只注重孩子的学业成绩,不重视对孩子的品德、习惯等方面的培养。“学习好”成了不少家庭衡量一个孩子是否优秀的最主要标准,家庭教育变成学校教育的一种延伸,这是一种错误的教育思想。家庭应该在立德树地上发挥重要的根基作用,家长有责任把孩子培养成有良好品行、符合社会期待的人。家长应关注孩子的思想品德教育,教导他们树立正确的价值观,让他们学习做人的道理,这才应是家庭教育的重心所在。

二是家长要从小给孩子立规矩,有家规有惩戒。民间俗语说“三天不打,上房揭瓦”,看似有点粗暴,但也反映了家庭教育中惩戒的重要性。“不以规矩,不能成方圆”,一个不知道规矩的孩子是危险的,有起码的规矩和违反规矩后的惩戒,才能让孩子保持一份敬畏之心。有的“熊孩子”之所以一言不合就撒泼胡闹,甚至犯了严重错误也不悔改,就是因为从小家里没有立好规矩。当孩子成为一匹脱缰野马,抑或成为随意生长的灌木丛,父母不加约束和修剪的话,恐怕他们大多数人的结果是成为“废柴”。犯罪心理专家李玫瑾曾直言,三四岁的“熊孩子”犯浑,最多在地上哭闹打滚;但如果不加教育,十三四岁的孩子犯浑,就很容易走极端了。

三是建立正确的家庭秩序,改变以孩子为中心的局面。现在出现那么多任性妄为的“熊孩子”的一个重要原因是,不少家庭以孩子为中心的宠溺式、饱和式教育,把孩子养成了自私任性、完全以自我为中心的人。现今很多家庭形成了几乎6个成年人围着一个孩子转的“轴心运动”特征。一切资源优先供给孩子,一切为孩子让路,这容易让一些孩子形成以自我为中心的思维惯性。他们不懂感恩,把得到的一切视为理所当然,要求事事顺着他们,人人都要让着他们,自然会养成一些“熊孩子”在家庭外面也横冲直撞、任性胡为的“恶果”。

父母爱子,则为之计深远。父母如果真希望孩子能够茁壮健康成长,将来也能更好地适应社会,就要注重给孩子打下良好品行的根基,不要无原则地宠溺,要适当地让孩子有一些吃苦的经历和经受挫折的机会,他们才会更加懂得感恩和自律。

据《中国教育报》

征稿

欢迎广大家长给我们投稿分享自己的育儿心得,或是给我们提供教育话题。

投稿邮箱:

czwbjiaozhi@126.com