

# 8位中超“老熟人”亮相世界杯16强

若翻开世界杯秩序册,你或许能发现1/8决赛有8位中国球迷熟悉的面孔——他们都是现效力于中超球队或曾在中超踢球的队员。其中有韩国外援金玟哉、金英权、权敬源、郑又荣、孙准浩,澳大利亚人穆伊和曾被球迷称为“水货”的克罗地亚前锋奥尔西奇。

放眼世界杯32强,如今效力于中超球队的球员只有2人:韩国中场孙准浩在山东泰山队,喀麦隆球员巴索戈则效力于上海申花。而中超旧将则有11人,这不禁让人感慨中超曾经的辉煌。



韩国球员孙准浩

## 现役球员替补出场

参加卡塔尔世界杯的两位现役中超球员孙准浩和巴索戈都属于低价外援之列,但各自都很有特点。

尽管技术粗糙,但巴索戈凭借惊人的速度和冲击力立足中超,这位“特定功能型选手”在河南与申花都能占据一席之地。巴索戈此次入选喀麦隆队世界杯阵容正是被教练看中他在反击中的速度优势,在对塞尔维亚一战第67分钟换上巴索戈的意图正是如此。

在韩国队主教练心目中孙准浩的地位低于黄仁范和郑又荣,是标准的轮换球员,特色不够鲜明,但在场上具有全能性,自然也能在队内拥有一席之地。对乌拉圭与葡萄牙两场比赛,韩国队主教练本托均在比赛七八十分左右右派上孙准浩,前一场侧重于拿球控制,后一场则是搏命进攻,即使比赛策略与局势不同,都能找到孙准浩的用武之地。

## 中超旧将表现不错

在中超赛场上证明过自己的球员,同样在世界杯赛场上拿出了亮眼的表现。

澳大利亚球员穆伊在对阵阿根廷队的1/8决赛中打满全场,传球成功率95%。作为

韩国队后防线上的一道铁闸,金英权表现亮眼,特别在小组赛最后对战西班牙的比赛中,他不仅仅多次防住C罗的进攻,更是在第27分钟杀入葡萄牙禁区打入扳平比分的一球,为韩国队打进16强立下了汗马功劳。此外,金玟哉、权敬源、郑又荣在小组赛都有出场。本届赛事的“黑马”摩洛哥队力压克罗地亚队拿到小组赛第一名,曾经的“中超神锋”哈默德作为球队替补为球队提供有力的支撑。

过去24年,除了2006年德国世界杯外,每一届世界杯都有中超球员的身影:1998年法国世界杯1人,2002年韩日世界杯2人(不计中国国家队),2010年南非世界杯3人;2014年巴西世界杯6人;2018年俄罗斯世界杯9人。

在过去4年,中超联赛生态发生了巨大变化,随着限薪政策出台,大牌外援纷纷离开,中超外援大面积亮相世界杯舞台的场景很难再现。

## “水货”也能踢世界杯?

有意思的是,克罗地亚的奥尔西奇、塞尔维亚的古德利都因为当年在中超表现不佳被称为“水货”。

18号奥尔西奇曾在2016年代表长春亚泰征战了半个赛季。半个赛季两个进球的表现堪称“水货”,2017年年初就

被打七折卖回韩国联赛。

2018年夏天,奥尔西奇回国爆发第二春。他在克罗地亚豪门萨格勒布迪纳摩的表现极为出色,反击战速度快而且从不贪功,是一位团队型选手。2019年,奥尔西奇入选国家队出战去年欧洲杯。在本届世界杯小组赛前两场比赛,奥尔西奇都获得替补亮相的机会,并在对加拿大一战中登场8分钟就送出助攻。

塞尔维亚国脚古德利2017年从阿贾克斯加盟天津泰达,在泰达效力一年被广州恒大挖去。但在当时星光四射的恒大,古德利机会不多,随后被视为“水货”而抛弃。古德利不是保利尼奥这个级别的球星,但他也有自己的长处——防守,当回归欧洲后,他在塞维利亚担任后腰,偶尔也能出任中卫,是所有球队都喜欢的中后场多面手。

本届世界杯对巴西一战,古德利首发出战57分钟,他兢兢业业地锁死了巴西队的中前场串联,让内马尔踢得极不舒服。而在生死战对阵瑞士一战里,主教练斯托伊科维奇用他换上韦利科维奇担任中卫,古德利出场后,塞尔维亚队没再给瑞士队进球的机会。像古德利这样特色鲜明的球员,放在错误的位置上自然无法闪光,而中超一贯对中场外援的衡量标准就是进攻,“水货”的评定显然冤枉了他。 宗和

世界足坛32强都渴望得到大力神杯,可是大家可能不知道的是,大力神杯很可能只剩下16年的“寿命”,到2038年,它将退出历史的舞台。

足球是世界上最受欢迎的运动之一,在全球拥有大约35亿球迷。

1930年,第一届世界杯足球赛在乌拉圭举行。此后每4

年举行一次(1942年和1946年因二战取消)。今年,第22届世界杯足球赛在卡塔尔举行,您是否知道,这金光闪闪的世界杯背后的故事呢?

自1930年在第一届FIFA世界杯比赛中亮相以来,世界杯奖杯经历了两次迭代。两个奖杯都是用金属和稀有宝石组合制成的。

# 大力神杯“寿命”只剩16年?

## 失踪的雷米特杯

1930年第一届世界杯举行前,法国雕塑家亚伯·拉弗勒尔设计了雷米特杯的造型,这是一座以八边形大理石底座托起的奖杯,主体是希腊胜利女神尼凯的形象,尼凯身着长裙,展开她特有的翅膀,并用双手托举起一只大杯,象征着胜利和荣誉。奖杯由纯银制成,外面镀金,高35厘米、重约3.8公斤,底座的四面各镶了一块金牌,上面用来铭刻冠军队的名字。

1946年7月25日,国际足联在卢森堡举行的会议中,宣布将这个奖杯正式命名为雷米特杯,以纪念世界杯足球赛始创者儒勒·雷米特。按照规定,第一支三次赢得世界杯的球队可以永久保留雷米特杯,1970年,巴西做到了这一点。

1966年3月世界杯前,雷米特杯在英国巡回展出,其间在伦敦西敏寺卫理中央大楼展出的雷米特杯失窃,当地警方于全国搜索雷米特杯的下落,一周后被一只名叫皮克勒斯的狗在伦敦南部的一处灌木丛下找到,狗的主人因此得到了



53英镑的奖金,皮克勒斯也得到了一块肉骨头的奖励。

1983年,已经被巴西永久占有的雷米特杯彻底失踪,它在里约热内卢被偷走,这一次,它没能幸免于难,至今仍然下落不明。外界认为雷米特杯有可能已经熔化成黄金出售。巴西人得到了雷米特杯的永久保留权,但却没能真的将它永久留住。后来,巴西足协制作了一件由柯达公司制造的复制品作为补偿。

## 还有16年“寿命”的大力神杯

因为巴西永久占有了雷米特杯,所以在1970年国际足联不得不设计和制作新的世界杯。他们在全球53个设计中挑选了意大利设计师西尔维奥·加扎尼加设计的国际足联世界杯奖杯。新杯的整体形象为两个大力士托起地球,所以被称为“大力神杯”。

加扎尼加曾评价自己的作品说:“我设计的意图是向英雄主义致敬。当然这并不是像超人那样的英雄,这并不是一个传统的奖杯。”

这个新奖杯高36.5厘米,重6.17公斤。它是由5公斤的18K金和两层孔雀石制成。奖杯的底座直径为13厘米,底座上可刻下1974年至2038年17届世界杯冠军的国家名。换句话说,在2038年的世界杯完结之后,大力神杯将会退役,由新一代奖杯取代,这也意味着大力神杯使用年限为68年。目前在大力神杯刻上名字的国家包括:德国、阿根廷、意大利、巴西、西班牙以及法国。



根据国际足联规定,大力神杯不归任何国家所有,获得世界杯冠军的国家可以保留大力神杯四年,四年后他们需要大力神杯移交给下一个冠军。不过作为世界杯冠军,他们还将获得不菲的奖金和一个镀金的大力神杯复制品。 宗和

## 卡塔尔世界杯中超外援名单

### 现中超球员

▲韩国(1人):孙准浩(山东泰山)  
喀麦隆(1人):巴索戈(上海申花)

### 中超旧将

▲韩国(4人):金玟哉 金英权  
权敬源 郑又荣  
▲摩洛哥(1人):哈默德  
▲克罗地亚(1人):奥尔西奇  
▲澳大利亚(1人):穆伊  
比利时(2人):维特塞尔 卡拉斯科  
塞尔维亚(1人):古德利  
伊朗(1人):普拉利甘吉  
(注:标▲符号的为晋级16强球队)



奥尔西奇在中超曾被戏称为“水货”

