

婆婆的消费观

■王阿丽

天气渐渐转凉,婆婆也开始收拾衣橱里换季的衣服。

“丽儿,快来,这些衣服怎么老是放不好,打滑呢!”婆婆一边忙着整理衣服,一边大声喊。我赶紧跑过去帮忙。

婆婆床上的衣服堆得一摞又一摞,夏装、秋装、羊绒衫以及羽绒服应有尽有,就像刚开了一家服装大卖场。婆婆指着一堆滑下来的丝绸衣服说:“我刚叠好,一件一件摆放上去,一会儿,衣服就滑下来了!”

“妈,这些丝绸衣服料子太软,叠好后要用包装纸包一下,放进包装袋,然后放在最上面,就不会打滑,也不会起皱了。”

婆婆看着床上的衣服说:“七老八十的人了,再不用衣服装扮一下自己,走到人前都会招人嫌。再说,现在咱生活水平提高了,不像以前了。”

回想起我30多年前才嫁入婆家的那

段时间,婆婆非常节俭,衣服款式老气,色彩也总是以黑白灰三色为多。

记得当年小姑出嫁之前,我出差在外,帮婆婆买了件衣服,是一件颜色鲜艳的羽绒服。这是我婆婆头一次穿羽绒服,她试衣服的时候,对着镜子照了照,赶紧脱下,说穿不惯花哨的衣服,穿出去也会让人笑话。大家都认为婆婆穿上后年轻漂亮多了,有了家人的鼓励,婆婆才同意在小姑出嫁那天穿上。

小姑出嫁那天,前来祝贺的亲友们都夸婆婆的衣服漂亮。小姑结婚后,婆婆将羽绒服收了起来,只有过年的时候才拿出来穿。有一次,我下班回家,透过窗户看到婆婆正穿着羽绒服对着镜子看。原来,婆婆的心里也有对美的追求。她只是舍不得花钱打扮自己。

我跟小姑说了此事,我俩决定一起帮婆婆转变消费理念。隔上个把月,我们

都要给婆婆买衣服,在我俩的“逼迫”之下,婆婆不得不“就范”,却仍然有几分不情不愿。

有一次,我们领着婆婆买衣服,试衣服的时候,婆婆穿了一件棉毛衫,她就没去更衣室更换。脱掉外衣时,才发现她的棉毛衫的背面有一个大洞。婆婆自嘲道:“哎哟,看我这记性,怎么忘了换件棉毛衫,这件是我夜里睡觉穿的呀!”自此以后,一向要强的婆婆就悄悄地转变了消费理念。

我将连衣裙装进包装袋边说:“妈妈,最爱看您穿这件连衣裙了,您可真会挑选衣服。”

婆婆把衣服放进衣橱,说道:“以前条件不允许,能吃饱穿暖就行,钱要花在刀刃上。如今,我的退休金每年都涨,买些好衣服穿穿,人也有了精神,越活越年轻,我们这消费观也要与时俱进呢!”

生活手记

人生感悟

露水里的秋晨

■马海霞



我心理上的秋天是从最后一棵玉米秸秆被砍倒开始的。大地一下空旷起来,烦躁的心也沉寂下来。

清晨到野外走走,我想感受一下秋天的露水。街边的草湿漉漉的,各种灌木也湿漉漉的,它们喝了一早上的露水,一棵棵、一叶叶,水灵灵的,鲜亮亮的,像浸在水里的衣服。水沁入草叶里,颜色鲜亮起来。水是大自然的滤镜,经过露水擦洗,清晨的秋景格外清新灵动。

我沿着水泥路走,两边是层层叠叠的灌木,一片绿接一片绿,迎着露水,绿汪汪地站在秋天里,有些懒散也有些随意,用自己最舒服的姿势迎接新的一天。一朵淡粉色的喇叭花从灌木丛中探出腰身。我的视线一下被这朵淡粉吸引,低头轻嗅,并无香味。花有一点点淡淡的香味,却被清晨裹挟露水的草味儿、泥土味儿所掩盖。

沿着灌木丛散步,三三两两的喇叭花不时从灌木丛中冒出来,都是淡粉色家族。一个颜色,一种花,就可以撑起一个美丽的清晨,一种无法言喻的简约之美。

清晨五点多的秋天,连村里的迷你小广场也是湿漉漉的。走一圈不过三四百步的小广场,中间用绿色的铁丝网围起了一半的面积,里面有两个篮球架、一个羽毛球网。

清晨,铁丝网内是清静,一个中年人手持自拍杆在拍视频,唯恐他拍我入镜,所以躲得远远的。隐约听到他在唱歌,唱得不好听,可他却有拍视频的“匠心”,不厌其烦地拍呀拍呀。估计也就15秒的视频,他重复唱一句歌词,但搭配的动作却换了十几个……

离开小广场,向密林深处走去,前方有两位正在锻炼身体,听他们交谈,其中一位大叔是我们这的企业家,家境殷实。清晨周遭寂静,他们的谈话很清晰地传入耳朵,大叔说,他是疤痕体质,基因遗传病,他儿子也遗传了他的疤痕体质。又说,人这辈子不用干大生意,事业也无须做多大,做点小生意够吃够喝就行,有时他还羡慕小人物的平淡生活。

走了一大遭,看了些景,遇到了些人,草木山石、小径房屋,都在露水下格外清新,心情也在秋天的早上被露水擦亮。美好的一天,在露水中缓缓拉开。

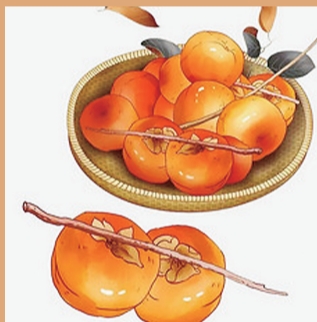
投稿邮箱: czwbsw@sina.com

本地作者请在邮件主题中注明“沧州作者”字样

花开诗旅

柿子红了

■祝相宽



此刻,叶子落尽
只有柿子挨着柿子
只有美挨着美

如果需要一个背景
一定是:母亲站在家门口
老家站在柿子树下面
喜鹊站在树枝上
叫一两声

吹过家乡的秋风啊
再轻一点,慢一点
让最后那个弱小的柿子
再红一点

也让我遥望的目光
再亮一点

小饭店的生意经

■刘广英

距我家几公里处,有一家饭店。此店经营有40多年了,老店主已经去世多年,如今是他的儿子在经营,生意一直不错。

不同的是周边的多家饭店却经常换店主,有的坚持不到两三年就关门,有的甚至才开张几个月就关门了。这家饭店能一直这么红火,除了店里好吃的饭菜吸引着四面八方的来客外,还要归功于老店主定下的规矩:杜绝餐桌上的浪费。

对于大多数人来说,请客好面子,大多都会多点饭菜,表现得慷慨大方。但是走进这家老店的顾客,点几个菜不是顾客说了算,而是店主说了算。店主会根据人数看点几个菜合适,你多点了,反而会被店主劝阻。

在饭店前台的醒目处,还张贴着“点菜够吃就好,剩菜打包带走”的字幅。在四周墙壁和餐桌的纸巾盒上,都贴着节约饭菜的宣传语,比如,“桌上一粒饭,农民数滴汗”“宽裕莫忘贫困,丰收莫忘灾荒”等。

老店主临终前把儿子和两个徒弟叫到床前:“你们要永远记着,民以食为天。时刻记着劝导顾客不能浪费。”

如今,老店和两个徒弟的饭店都经营得红火,两个徒弟的饭店也经营了30多年了,他们至今都遵守着师傅给饭店立下的规矩。

《管子·枢言》中有言“诚信者,天下之结也”。店主从节俭出发,真诚地为顾客着想。赢得了众人的信任,也让饭店客源不断、生意兴旺。



非常故事

【书中好时光】

我喜欢一个人读一本书的时光。拿起一本书,那份惬意无以言表,就像阳光打在心上。那份慵懒、恬静、温暖,会把我变成另外一个人,心也澄明如镜。

——程应来

【善良】

善良是开在心上的花朵,是灵魂的微笑,是对生命的致敬。以一颗善良的心看世界、阅人间,勇敢地伸出手,就会多一份希望,多一份感恩,世界也就会多一份温暖和明媚。

——胡艳萍

微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。倾听您的心声,期待您的短信留言。

【小巷】

家乡的小巷宁静、安详,常常是静悄悄的。向里面走去,你的踱步便是小巷唯一的流动,可以清晰地听到自己的足音。小巷打量着你,每一个眼神都看得真切,一种心与心的交流便慢慢展开。

——董宁