



运河区实验小学小记者站专版

运河记忆

本报小记者(运河区实验小学5年级2班) 赵欣阳

这天天气晴朗,我们晚报小记者来到了清风楼。

“哇!”一踏入清风楼一楼大厅,我们就不禁发出惊叹:东西两面墙壁上都有巨幅壁画,画上描绘的是京杭大运河的流经路线和清风楼周围的建筑。一位老师热情地招呼我们坐下,开始讲解大运河的知识。

运河是沧州人的母亲河,它是隋炀帝下令开凿的人工河,主要是为了改善南北方之间的交通。“清风楼上集雅士,古运河畔尽贤达”,这句话显示出了沧州深厚的文化底蕴。

就拿书画来说吧,沧州是“中国工笔画之城”,有许多长期从事工笔画创作的画家,工笔画作品不计其数,题材更是包罗万象,花鸟鱼虫

无一不精。

活动中,我们还了解了沧州名吃羊肠汤。别看这东西不起眼,来历可不简单。历史上,运货的船停在码头要依靠纤夫的帮助。拖船可是个体力活,体力消耗非常大,所以纤夫们就需要多吃肉来补充能量。

可是拉纤的都是穷人,哪有闲钱吃肉呢?于是大家便想到一个办法,把人们不吃的羊内脏清洗干净,煮熟,放上辣椒油、韭菜花等调料遮盖住内脏的腥味。这样一来,纤夫们花很少的钱也能吃上肉了。

直到今天,有的羊汤馆不提供桌椅,就是因为纤夫们为了赶时间站着喝汤的习俗保留了下来。

短短半天时间,我重新认识了身边的大运河。

校长寄语



我校秉承“弘扬红色文化,奠基多彩人生”的办学理念,以“好好学习,天天向上”为校训,以“鹰击长空,鱼翔浅底,万类霜天竞自由”为校风,在运河区实验小学这方沃土中播下一颗颗理想的种子,并给予他们奋斗的品格和文明的修养,然后见证他们冲破土壤,向着阳光和梦想成长。

——运河区实验小学校长 臧宝岭

“返老还童”的大运河

本报小记者(运河区实验小学5年级2班) 张欣彤

京杭大运河是世界上里程最长、工程最大的古代运河,也是最古老的运河之一,是中国古代劳动人民智慧的结晶。

沧州是运河的流经地,运河流域产生了丰富灿烂的民俗文化。从文学方面来说,很多文字古籍都记录了运河两岸的人文风貌,形成了大量的考古史料。

作为最重要的水陆码头,沧州曾是商贾云集之地,为了给往来客商歇脚,运河两岸有很多地标性建筑。然而饱经风雨,很多建筑我们已经看不到了。

不过大家也不用遗憾,如今,朗吟楼和南川楼已经完

工,再次展现在世人面前。运河的河道被拓宽加固,沿岸修建了带状公园,种植了漂亮的花草树木,还建设了游船码头,供人们乘船游览。

如今,运河两岸鸟语花香,河中游船如织,河堤上人们观赏花、休闲作画、摄影采风、野餐郊游……运河像一个返老还童的年轻人一样,再次焕发出了生机与活力,吸引着人们回归自然、亲近自然、投入自然的怀抱。

美丽的运河需要我们共同守护。让我们行动起来,爱护运河、美化运河。相信在我们的共同努力下,未来的运河水会更清、景更美,运河两岸越来越繁华。

沧州的母亲河

本报小记者(运河区实验小学5年级2班) 温育哲

我生在沧州,长在沧州,是一个地道道的沧州人。

作为沧州人的母亲河,京杭大运河是世界上里程最长、工程最大、最古老的运河之一。而沧州,则是京杭大运河流经长度最长的地级市。

一方水土养一方人,历史上,大运河这条沧州的母亲河滋养了沧州人民,为沧州带来了繁荣与发展。可日复一日,年复一年,如今的大运

河早已失去了当年运输物资的作用。

为了再现大运河扬帆盛景,人们对运河进行了垃圾清理、水质提升。自大运河改建后,整个沧州的文化建设也被带动了起来。大运河公园里,有许多人在此练武、拳拳生风、英姿飒爽,还有情侣在这里拍婚纱照。

大运河孕育了沧州,也滋养着沧州。它已不仅仅是一条河,更是人们的精神寄托。



聆听运河故事

心中的河

本报小记者(运河区实验小学5年级2班) 史名礼

京杭大运河是最长的古代人工运河,它流经了我的家乡沧州,留下了很多名胜古迹、水利设施、革命故事,一切都沉淀成了文化和历史,融入了家乡人民的情怀之中。

为了让大运河重现光彩,让古老的文明燃起新的火焰,我们对大运河文化资源进行了保护,打造了别具特色的历史人文景观。

曾经,运河的水面上常漂着垃圾,河面像盖上了一层黑色的薄纱。而如今的大运河,河

水波光粼粼,偶尔有几只顽皮的小鱼在水面上吐泡泡,给幽静的河水增添了几分俏皮和可爱;运河两岸花草芬芳,柳枝随风舞动;河畔的百狮园更是让人兴奋不已,那里有101座石狮雕塑,它们表情各异、千姿百态。

夜晚,大运河显得更加静谧,霓虹灯和星光倒映在河面上,闪烁不定。这幅画面,犹如《舟夜书所见》中的诗句“微微风簇浪,散作满河星”。

啊,美丽的大运河,我心中的河。

星星点灯

我们的骄傲

大运河是一条十分古老的河,在许多人眼里可能只是普通的一条河,可它却是我们沧州人民的母亲河。

大运河沧州段全长200多公里,历史上,河畔曾有三座名楼,分别是清风楼、朗吟楼、南川楼。这些建筑是古代人民智慧的结晶,有很多有名的诗人都写过关于它们的诗。

我为生在沧州而感到骄傲。

本报小记者(运河区实验小学5年级2班)张洋

美丽的家乡

活动开始后,老师给我们介绍了清风楼和大运河的历史。

令我印象最深刻的是关于大运河的介绍。大运河是沧州的母亲河,沧州段全长200多公里。

我们还体验了我国古代四大发明之一——活字印刷术。活字印刷术是这样完成的:先按诗句内容挑出“活字”,在字盘内排列好,再往字板上刷墨,然后把纸盖上去,使劲按压,一篇文章就这样印好了。

这次清风楼之旅让我大开眼界。我爱我美丽的家乡——沧州。

本报小记者(运河区实验小学3年级1班)杨青宇

本版摄影 张艳辉 黄雅莹



留住难忘瞬间

体验活字印刷

本报小记者(运河区实验小学5年级8班) 樊佳朔

听说我们小记者要参观清风楼,我十分激动,因为我早就想去清风楼里看一看了。清风楼坐落于解放桥桥边,紧挨京杭大运河,是沧州的文化地标之一。

我们走进宽敞的一楼大厅,找了凳子坐下,一位老师给我们讲了清风楼的历史。我们在里面体验了活字印刷

术。活字印刷术是中国古代四大发明之一,发明者是毕昇,一个非常伟大的人。

我们还用活字印刷术印刷了一首诗。我们先把刻盘摆好,然后在上面刷上墨水,最后把纸印在刻盘上,这样一来就印出来一首诗了。

通过这次参观,我了解了很多历史,感到非常开心。



体验活字印刷