

摄像头下的幸福

■吴林溪

爷爷去世后,奶奶不愿意给孩子们添麻烦。孩子们三番五次想接她同住,她都拒绝了,她不想离开那个她和爷爷经历了几十年风雨的小院。

因为担忧奶奶的身体,我和父亲给奶奶买了防摔倒定位手表,还在老屋装了几个摄像头,以便随时观察奶奶的状况。

奶奶看着装好的摄像头,乐呵呵地问:“我在这下头走,你们能看见吗?我在这下头说话,你们能听见吗?”

“能,当然能,现在都是高科技产品,我们还可以对话呢!”我拿出手机给奶奶演示着。奶奶看看手机,再看看摄像头,拍手大笑:“那敢情好,以后咱们就能随时说话了。”我点点头,答应着。

回到城里后工作繁忙,我也只是偶尔看看奶奶在做什么。看到奶奶在摄像头下不停地忙碌,我又重新投入到紧张的工作中。

直到有一天,孩子拿着我的手机一边看一边说话。我凑过去问:“你在和谁说话呢?”孩子指指手机说:“是老太太,她问我为什么听不到你说话。”

我拿起手机来看,原来是摄像头自动储存的视频。屏幕上显示奶奶充满疑惑的眼神,她在问:“为啥听不见俺孙女说话呢?”接着,我看到屏幕晃动了几下,像是奶奶拍了拍镜头,确认它是否正常工作,可摄像头依旧沉默着。没有得到回应的奶奶叹了口气走远了。

我心头一动,找出存储的最早的视频,一点一点看完。

那一方摄像头下,都是奶奶的生活。有时她捧着几只鸡蛋,絮叨着今年养的鸡真好,长得肥,又肯下蛋,年底能吃大肥鸡。有时拍着一把菜,念叨着今年种的菜真好,鲜嫩,结得又多,等我回去以后能坐在院里吃个够。有时端着一盘菜,一边吃一边说今天做的饭真好吃,还不忘叮嘱我,天大地大,

吃饭最大,一定要注意身体。

我看完这些视频已是半夜,辗转难眠。奶奶每天在摄像头下分享自己的生活,我知道她是怕我们惦记,所以把她的生活展示给我们,让我们知道她一切安好。想着她每天都确认摄像头是否工作,我知道她是在思念我们,所以急切地想得到回应。在那些没有得到回应的日子,她是多么失落。

第二天一大早,我打开手机,连上摄像头。等着奶奶在那边分享她的早餐,我迫不及待地和她对话。说话的瞬间,我看到奶奶的脸上一下子露出了惊喜的笑容,眼睛里隐隐闪烁着泪光。我们一起“云聚餐”,有一句没一句地说着那些琐碎的事情。

科技拉近了几百里的距离,把我和奶奶连接在一起,这真是一件幸福的事。从那以后,我一定不会忘记的就是每天都要和奶奶聊上一会儿。

人生百味

非常故事

与父母分家

■董川北



婚后一直与父母同住,我和妻子每天下班回到家,过着衣来伸手、饭来张口的幸福生活。去年我换了工作,经常要上夜班,白天就需要睡觉。为了不打扰我休息,他们白天在家里电视不敢看,讲话只能靠咬耳朵,甚至手机来电都设置成了震动。

一天下午醒来,我在门缝里看到,年迈的父亲怕把我吵醒,在客厅弓着腰,蹑手蹑脚地走动。瞬间,泪水在我眼眶里打转。过后,我觉得这样下去不合适,老人的生活质量将大打折扣。于是,我主动提出了与父母“分家”。

据说,一碗汤的距离最有利于家庭亲和,双方既拥有自己的空间,又不失亲密。于是,我在同小区买了套两居室。房子有些陈旧,我和父亲决定简单装修一下。

父亲用了一周时间,哼着小曲儿刷完了涂料。我则抽空贴墙纸、做卫生、购置家当。很快,新家就装好了。现在的涂料都是环保的,我计划着周末给父母搬家,父亲听了却直摆手。他戴上老花镜,翻出老黄历,认真琢磨了半天,最后郑重其事地宣布,半月后的某个黄道吉日才能正式搬家。

黄道吉日到了,一家人一起行动。你提米,他拿面,我拎菜……其实这些是故意留至吉日搬的。按照老家习俗,分家第一天是必须要生火做饭的。几道家菜很快从母亲的厨房里变了出来,母亲一本正经地说:“这顿算是分家饭吧,但是,我有言在先,咱们分家不分亲。”大家都哈哈大笑起来。

父亲抿一口酒,笑着说:“现在分家多简单,哪里像我们年轻的时候。那时候父母与儿子分家,特别是有几个兄弟的家庭分家,必须请德高望重的长辈做中间人,然后要像审计一样,把家中一切大小物品进行统计,不得缺少和遗漏。大到家庭债务,小到饭碗,就连门口的大小树木都要清点造册。当然,家里的小鸡小鸭也要清点。”父亲又讲了不少那时候农村分家的故事,我们笑得前仰后合。

与父母分家以后,刚开始我们是不适应的。累了一天下班回来,躺在沙发上懒得动,却又不得不走进厨房去做饭。早上上班,到处找工作服,最后却发现衣服还泡在洗衣机里。当然,分家以后也有不少惊喜。周末的早上,再也听不到父亲催促起床的敲门声,可以一直睡到自然醒。我们偶尔点个外卖,也听不到母亲的唠叨声。

我们牢记着母亲“分家不分亲”的规定,每周都会过去陪父母聊聊天,蹭几顿饭。突然间发现,我们的生活更自由了,父母不用处处迁就我们,他们的笑声也更多了。因为分家,双方的生活质量都有了提高,彼此找到了最好的生活状态。我不禁感叹,与父母分家,其实也不错。

人生感悟

坚守热爱,安然清欢

■张晓杰

我家楼下有一个卖西红柿的摊位。摊主是个中年男人,普通的长相,老实憨厚的样子,晒得红黑的脸上永远挂着笑。

自从他来了以后,这个摊位总是围着很多人。起初我并不知道他们在干什么。有一天忍不住好奇走近,发现卖西红柿的大哥正聚精会神地和人下象棋,脸上的微笑不见了,取而代之的是认真和庄重。那一刻,我甚至有种错觉,他不是来卖西红柿的,而是专门来找人下象棋的。

每天早晨,他用面包车拉来一车西红柿,大概有十箱。西红柿有好几个品种,大的、小的、红的、黄的,单个的、成串的,能满足顾客的各种需求。

他把车停好后,就开始往外面搬西红柿。他把五六箱西红柿摆在事先搭好的台子上,剩下的在车里摆成两排,再将电子秤放好,摊位就算布置完了。

因为时间太早,买西红柿的人很少。他索性把象棋从车里拿出来,在棋盘上摆好,哼着小曲等着棋友来。

我每天早上路过时,他的象棋桌前

早已围满了人。人们自觉地分成两派,摊主这边人明显要多一些。大家都秉承着“观棋不语真君子”的原则,除了在看到妙棋或臭棋时不由自主地发出感叹或叹息外,大多数时候他们都是静静地观看,在心底默默为棋艺好的那一方鼓劲。

买西红柿的多是熟人,都是自己找袋子自己挑,挑好了喊他来称。要是赶上象棋战况激烈的时候,他就会说:“自己称吧,称好了钱放包里就行!”

我也很少听到他卖西红柿的吆喝声,神奇的是他的西红柿竟卖得非常好,几乎每天都能卖光。我晚饭后下楼散步时,他一般都在收摊。他先收起他的宝贝象棋,把棋盘放到摆西红柿的台子下面,然后将一个个空箱子放进车里,哼着小曲,开着车回家。

有一次我买西红柿,大哥正在观棋,看到我挑好了,就走过来帮我称重,我就和他聊了几句。

“真没见过您这样做生意的,太佛性了。”我微笑着说。大哥哈哈一笑:“什么佛性不佛性的,我不懂。我只知道卖西红柿是为了生活,而下象棋,是为了让自己过得快活点儿。我就是从心里觉得下象棋比卖西红柿更重要。”说这话的时候,大哥晒得红黑的脸上露出了灿烂的笑。

其实有时候想想,人生在世,活的也就是一个开心。如果大哥每天再多拉点西红柿出来卖,他肯定会赚更多的钱,但再多的钱可能也换不来他下象棋时酣畅淋漓的笑。

西红柿是大哥的柴米油盐,而象棋则是他的诗和远方。他带着朴素的人生智慧,行走在岁月中,坚守着对生活的热爱,安然于生命的清欢,自在悠闲。



花开诗旅

人间烟火

■闻墨

趁着露珠尚未跌落草尖
穿过一片玉米地,坎坷的窄埂
抵达一座墓碑的眺望

这个日子,亲人的目光
一定开成了莖上旺盛的秋色
芦草寂寂,站满了沟坡
蝴蝶翩翩,舍不得飞远

豆地里,一只花喜鹊
凝神聆听,渐渐走近的呼唤
哪怕是揣在心头的牵挂和思念
它也能听得懂,看得见

岁月太重,无法让老父亲
再一次坐起身,坐回黑色轮椅
戴上孤独七年的老花镜
读一读今天的早新闻
听一听儿女们低声念叨
人间烟火,飘飘袅袅,风吹不尽

一缕陈年酒香,飘起来
醇香扑鼻,而释怀的心
却还是那么深沉

【秋思】

秋来了,季节撑开
金色的大伞,签收了阳光
的请柬。到秋里去,撮一
把秋光,饮一口秋意,撩
一把秋水,敞开心扉,与
秋风撞个满怀。在自然
的秋实与意趣里徜徉,
你定会醉倒。

——董国宾

【相逢是一首歌】

一些日子接踵着一些日子,
就像对远方的思念,总也
走不出那片如水的草地。每
一条通往你的路,都沉淀着
昨夜的诉说。不用顾虑季
节的留恋会不会永恒,也
许,相逢只是一种偶然。不
用在乎每一次的回眸是否
都会与你擦肩而过,也许,
驻足的不都是美丽的风景。

——丁太如

微写作

“微写作”栏目短信平台
台号码为15100868801。
倾听您的心声,期待
您的短信留言。

【迎风起舞】

风起的日子迎风起舞,
相信总有一天会迎来
风平浪静的日子。在
未来的日子里,你所付出
的一切,都将加倍回报你。
迎风而舞,把自己的风采
展现出来,或许能活出一
个全新的自己。

——马亚伟