

国内高端火车游 2万元起步还一票难求

每张票价 23999 元到 51999 元不等

今年这个“暑气冲天”的夏天, 高端火车游正在国内悄悄兴起。从乌鲁木齐到吐鲁番环线, 从呼伦贝尔到哈尔滨, 两条旅游专列盘踞在中国北方的西部和东部。

近日, 哈尔滨中国旅行社的工作人员刘静(化名)向记者介绍说, 近期热门的呼伦贝尔号最好卖的房型是 23999 元的铂金房和 26999 元的紫金房。

更早前运行的新疆旅游专列新东方快车车票价则是从 28999 元—51999 元不等。

一张车票为何这么贵

7月3日, 呼伦贝尔号旅游专列完成了试运营, 于当日发出首趟正式的载客列车, 全程5天4夜。记者了解到, 呼伦贝尔号由呼伦贝尔市政府提供车体, 哈尔滨铁路局提供线路、星景旅游拥有使用权和运营权。

更早前, 6月9日, 另一趟轻奢旅游列车新东方快车号已从乌鲁木齐站发出, 绕行南、北疆, 开启了长达16天的新疆环线。

与一般火车不同, 两辆旅游列车都是走高端、轻奢的路线, 均属于“一价全包”式旅游产品。全车配备双人床、书桌、衣柜、保险箱、独立卫生间和淋浴间, 提供餐椅、酒吧、KTV、儿童乐园等服务, 还包括中途旅客在目的地享受的景点、酒店、餐饮消费等。

根据哈尔滨中国旅行社提供



呼伦贝尔号内景

的呼伦贝尔号介绍资料, 其招商品牌包括舍得酒业、路易十三、AHAVA 护肤品、斯得福床品等。

同时, 两趟列车可搭载的游客数量不多。呼伦贝尔号共12节车厢, 22间房, 满载仅44席, 配备有20名列车工作人员服务22间房, 服务比1:2.2; 新东方专列客用车厢共13节, 可搭载160人, 专列上共配置约50名工作人员, 每节住宿车厢均配置一名管家。

记者注意到, 享受这些服务的价格不菲。

公开资料显示, 呼伦贝尔号5天4晚行程的票价因客房档次的不同, 分为黄金房 18999 元/人、铂金房 23999 元/人、紫金房 26999 元/人 3 个档次。新东方快车

号的售价也因车厢套房与地面食住行游购娱标准的不同而不同, 最低售价为 28999 元/人, 最高为 51999 元/人。

高昂的票价让不少消费者望而却步, 很多网友表示“太贵了”“不如自驾游”“心动, 但是钱包不敢动”。

“越贵的房型越好卖”

值得注意的是, 尽管票价高昂, 但两辆旅游专列的上座率依然处于高位。有经销商甚至表示, “越贵的房型越好卖”。

刘静表示, 最好卖的房型是中间档位的铂金房, 然后依次是更贵的紫金房和最便宜的黄金房。

“三种房型的区别就类似酒店的三星级、四星级、五星级。”刘静介绍说, “我们的顾客都是很追求品质的人群, 主要都是三四十岁、有一定经济实力的人。其实愿意花两万多买一张车票的人, 也不会太看重那两三千了。”

据悉, 列车运营方负责人许文静曾对外表示, 呼伦贝尔号旅游专列价格更贵的铺位卖得更好。

许文静表示, 7月上旬开行的“呼伦贝尔号”上座率在80%及以上, 客群年龄分布在30岁—55岁, 既有中青年夫妻带小孩, 也有银发一族。且其中许多游客来自浙江, 包括杭州、温州、台州, 七八月份大概有30多组、60多位客人来自浙江。

新东方快车号同样如此。新疆中国旅行社工作人员表示, 半个月, 全年的金钻车厢就订满了。主要客户以四五十岁的中老年客户为主, “玩新疆时间太久了, 年轻人可能没那么长时间吧”。

车体改造成本 高达3000万元

旅游专列定价为何这么贵? 一个重要的原因是, 车辆改造成本居高不下。

一位业内知情人士介绍, 新东方快车号旅游专列是25GAC380V车体, 2020年入厂改造, 共有8节8定员车厢、10节28定员车厢, 改造费用分别为180余万元/节(8定员)、160

余万元/节(28定员)。经过编组后, 新东方快车号共计13节车厢, 总体的改造成本在3000万元以上。

另外, 呼伦贝尔号的车体也为25GAC380V, 每节车厢的改造成本也在百万元以上, 但具体数字不方便透露。

该知情人士表示, 这只是车体的改造成本, 不包括员工工资等运营成本。

有旅游从业人员表示, 除了新东方快车、呼伦贝尔号, 随着中国铁路资源越来越丰富, 深度休闲体验游流行, 近两年已经有不少旅游企业与铁路部门、当地旅游局合作开发旅游专列。但建造这种旅游列车的投入比较大, 资金、时间成本都不低, 想要出一两列真正“出圈”的列车并不容易。

高端火车游的火热, 只是我国旅游业复苏的一个缩影。近期, 行程卡摘星、熔断政策调整、入境隔离时间缩短……旅游业的利好信号渐强。

今年夏天, 新疆独库公路堵成了“堵哭公路”, 云南游、西藏游的热度不断攀升, 网友们“想出去玩”的心情已经按捺不住, 新兴的高端火车游可谓占尽了天时地利。

“火车游在国外很流行。现在因为疫情原因, 大家出国旅游比较麻烦, 自然就想在国内玩点高端的、不一样的。”刘静表示。

据红星新闻

明确拒绝仍被跟拍, 网上贩卖成利益链 街拍为何愈发惹人厌

一位身材高挑、身着紧身裤的女生从北京三里屯西北口走进太古里, 6名街拍客拿起相机齐刷刷对准她。注意到有人拍摄, 女生脚步明显加快, 但镜头并未放过她: 有3名街拍客站在原地对着她“疯狂”按快门, 有2名街拍客跑到离女生较近的地方进行拍摄, 还有名街拍客跟了女生几十米距离对其腰部、腿部等进行拍摄, 最近时相机与女生相去咫尺。女生面露愠色, 迅速离去。

不仅是北京三里屯, 据公开报道, 在成都太古里、上海安福路等地, 也是街拍盛行。在各类社交平台, 街拍博主、街拍穿搭博主等占据着一定的流量池, 在电商平台, 有“街拍美女视频图集”出售, 此外还有一些专门售卖女性图片的街拍网站。

问题随之而来: 为何这么多人热衷于街拍? 街拍及街拍后网络上、出售照片视频是否违法? 各种形式街拍又该如何认定? 对此, 记者近日展开了调查。

未经同意街拍 涉嫌侵权

除了琳琅满目的商家和新潮时尚的男女外, 三里屯给人印象最深的可能就是太古里商业区徘徊的街拍客了, 已经60多岁的老李就是其中的一员。

“我退休好几年了, 每天只



要没事, 都会来这里拍摄, 摄影就是我最大的爱好。”老李告诉记者, 他的相机加镜头花了3万多元, 一天拍个几百上千张不成问题, 不过出片率不高。

“随便对着人拍摄, 不会惹麻烦吗?” 记者不解道。

“来这儿的99%都是愿意被拍的, 三里屯早已经形成街拍文化, 很多姑娘我拍她还会主动摆姿势。”对此老李十分自信, 他还主动拿起相机, 让记者通过镜头看他是如何进行街拍的——追随身影, 聚焦, 迅速多次按下快门键, “看, 漂亮吧。不会对人产生什么影响, 她要不同意我拍, 我就不拍或者把照片删掉。”

但事实是否真如老李所言, 绝大多数人都愿意被拍?

记者随机采访了多名经过“街拍区”的路人, 他们的想法各有不同, 有人觉得街拍没问题, 会大大方方让人拍摄; 有人觉得可以拍, 只要不冲上来打扰到他

们就好; 有人很反感街拍, 觉得这种行为非常不礼貌; 还有人担忧街拍侵犯自己的肖像权、隐私权。在各大社交平台, 有很多关于街拍的吐槽, 评论区往往能引起大众共鸣。

记者注意到, 除了老李外, 三里屯还有十几位年龄比较大的街拍客, 他们的摄像装备比较专业, 大多3人到6人一组, 有时一齐出动, 有时各自寻找目标。年轻的街拍客中, 有的拿着专业照相机, 更多的是用手机街拍, 大多“单打独斗”。

记者发现, 也有不少博主会在自己发到网上的街拍照片下方标上: 如果你被我拍到了又不想露脸, 请后台联系我进行删除。

那么, 街拍是否为法律所允许呢?

北京瀛和律师事务所律师黄群辉说: “我国民法典规定, 未经肖像权人同意, 不得制作、使

用、公开肖像权人的肖像。所以, 在公共场所未经被拍摄者同意而拍摄, 如果不是法定的‘合理实施’的范畴, 都是侵权行为, 侵害了被拍摄者的肖像权。同时, 从街拍的内容看, 法律平等保护每一个人, 不论是女性还是男性, 老年人还是未成年人, 只要未经被拍摄者同意, 都是侵权行为。”

偷拍贩卖 涉嫌违法犯罪

有些街拍是商业约拍, 比如吃喝玩乐探店、旅拍、航拍等, 这类视频往往会加上地点定位来引流。有些街拍博主会在简介标明自己的业务范围, 包括女装带货、商业约拍、达人孵化、摄影教学等。

还有些街拍属于纯粹的通过奇装异服博人眼球的摆拍。

曾有媒体报道, 一位杭州摄影师, 靠着街拍开网店卖衣服的模特, 一天就有高达两三万元的返利收入。

除了“光明正大”的展示外, 一些街拍照片还有“阴暗去处”。记者在调查中发现, 有些街拍客视角奇特, 他们通常聚焦年轻女孩身体部位, 充满“性的凝视”。

在多个电商平台记者以“街拍”为关键词进行搜索发现, 有许多街拍套图、街拍小视频进行售卖, 只要几元钱就可以获得上

千份照片和视频, 里面是大量穿着暴露的女性照片, 有的聚焦女性身体部位, 和街拍蕴含的潮流时尚元素大相径庭。

黄群辉说, 拍摄他人身体私密部位是典型的侵害隐私权的行为。如果这类照片视频流入到一些不法网站, 并被编辑一些不实的信息, 很可能出现诽谤、侮辱行为, 侵害到被拍摄者的名誉权。所以, 街拍客将这些照片上传至一些不法网站, 违反了民法典中关于肖像权、隐私权、名誉权等规定, 要承担删除照片、赔礼道歉、消除影响、赔偿损失的法律后果。

擦边球网站、各种奇葩摆拍, 使得街拍污名化严重, 有些人对街拍望而生畏。

黄群辉认为, 街拍客的行为, 从性质上说属于摄影创作行为, 如果被拍摄者同意拍摄, 那就属于双方的私人行为, 法律不会进行干涉。保安或民警也没有权力、义务进行干涉。

上海中联(成都)律师事务所律师郭小明认为, 合法适度的街拍不应当被禁止, 因为这也是记录生活的一种方式。但街拍不能超过法律、情理以及被拍摄者容忍的限度, 在拍摄前要征得被拍摄者同意, 或者在拍摄后询问被拍摄者意见, 在事后不对街拍作品进行超过授权范围的使用甚至实施非法行为。

据《法治日报》