



解放路小学小记者站专版

家乡的名片

本报小记者(解放路小学4年级4班) 高瑜熙

身为一名沧县人,就应该多了解沧州。7月13日,我校晚报小记者兴高采烈地走进了沧州规划馆。在这里,我们更深入地了解了沧州。

我们最先来到的是历史展厅。站在裸眼3D历史文化浮雕墙前,我们观看了一部传统浮雕与现代科技相结合的震撼“大片”。

从开天辟地的盘古文化,到徐福东渡的童童文化;从扁鹊的医药文化,到鏖不喊沧的漕运文化;从源远流长的《诗经》文化,到“实事求是”的发源地;从矗立千年的铁狮子,到不断发展传承的武术、杂技……原来,我们沧州的历史文化是如此的博大而厚重!

在记录沧州展区,我们看到沧州有着能比肩苏杭的秀丽景色。不管是南大港“落霞与孤鹜齐飞”的黄昏美景,还是运河畔“几处早莺争暖树”的春日清晨,这一处处让人赏心悦目的美景,都是家乡的名片。

接着,我们依次参观了城市总体规划展区、各县(市)展区……这些展区向我们展示了沧州发展的蓬勃生机,让我们看到了一个充满活力、更具实力、富有魅力的现代化新沧州。

沧州这座历史悠久的运河古郡,已经成了一颗光彩夺目的渤海明珠。作为一名未来新沧州的建设者,我一定要好好学习,将来去创造“更美的城市,更美的生活”!



了解家乡

知家乡,建家乡

本报小记者(解放路小学4年级1班) 王仲然

7月13日,我作为一名小记者参观了一座造型新颖的地标建筑——沧州规划馆。规划馆看上去就像是外星人的飞碟,从外面看只有一层,但实际上有三层呢,真是“深藏不露”啊!

第一站,我们来到了地下二层,首先看到的是一面裸眼3D历史文化浮雕墙,一幅幅画面在我们面前展现出来,短短几分钟就把沧州从古至今的历史文化体现得淋漓尽致,给我们留下了深刻的印象。

在幻影成像展区,我们了解了沧州的非物质文化遗产,其中以沧州武术、吴桥杂技最为著名。不仅如此,还有清风

楼、朗吟楼以及南川楼的模型展示,那一个个逼真的模型是那样精致。

接下来,我们参观了中心城区总体规划展厅。眼前的景象又一次震撼了我们——超大的沙盘、巨大的屏幕、璀璨的灯光展示着沧州未来的规划和发展。此刻,每一位同学都热血沸腾,因为我们是新时代的好少年,沧州的宏图一定会在我们手中一页页展开。

在这短暂的时光里,我收获了很多,也在心中默默立下誓言:今后我一定要努力学习本领,将来为建设更美的沧州贡献自己的力量。

为家乡骄傲

本报小记者(解放路小学5年级3班) 郭珣廷

7月13日,在老师的带领下,我们小记者来到了沧州规划馆,在这里一起了解家乡。

一进规划馆,讲解员阿姨就带我们来到了裸眼3D历史文化浮雕墙前。这不是一面普通的浮雕墙,灯光暗下来,投上影,它就是一个巨大的屏幕了。

一部名为《河海之城,文武沧州》的宣传片向我们讲述了沧州发展成一座现代化文明城市的过程,让我对家乡的历史有了进一步的了解。

走着走着,我们看到了中心城区的沙盘模型,从这里我们可以了解到沧州中心城区的

总体规划。“看,那里是狮城公园!”“这是大运河!”同学们兴奋地寻找着自己熟悉的地方!

接着,讲解员阿姨带我们参观了绿地生态系统展区、渤海新区展区等。其中最让我眼前一亮的是记录沧州照片墙展区,这一组组照片不仅介绍了铁狮子和大运河等沧州名片,还向人们展示了沧州的美。

通过这次参观学习,我知道了沧州是一座拥有《诗经》文化、医药文化、渤海文化、运河文化、武术文化和杂技文化的城市,我为我的家乡文化如此丰富多彩感到骄傲和自豪!

校长寄语



“做越来越好的自己”是我们的教育追求,树立“和而不同”的成功理念,倡导“和风细雨”的教育形态,营造“惠风和畅”的人际关系,凝聚“和衷共济”的团队力量,我们将立足当下,着眼未来,实实在在求慢成长,力争做到越来越好;尊重差异,顺应天性,朴朴素素做真教育,成就精彩的自己。

——解放路小学校长
刘瑞梅

星星点灯

沧州的文化元素

我们首先看到的是一面大型浮雕墙,它采用裸眼3D技术,在浮雕墙上投射出立体动感的画面来,展示了漕运文化、铸造文化、武术文化、杂技文化、铁狮文化等沧州特色的文化元素。

明清古城复原模型、全息成像、沧州城市发展演变示意图、主城区中心沙盘……我一边参观,一边记录。我一路走来,眼前仿佛出现了一幅幅历史的画卷。

本报小记者(解放路小学3年级6班) 张馨月

规划馆之行

在这里,可以用最短的时间最直接、最全面地了解沧州的发展,展望沧州的美好未来,这就是沧州规划馆。

规划馆采用了圆形的空间组织形式。它的外形像极了银色的飞碟,漂亮极了。

刚到那里,我的目光就被一座浮雕墙震撼住了。听讲解员说,这面墙演动画的方式采用的是裸眼3D技术呢,所以我们不用戴眼镜,就能看到一场3D影片,真是科技感满满。

本报小记者(解放路小学5年级7班) 蔡依诺

扫码看视频 新闻料更多

快快扫描二维码,和解放路小学晚报小记者一起参观沧州规划馆吧。



本版摄影 晏影

为城市建设者点赞

本报小记者(解放路小学4年级8班) 王希妍

沧州规划馆呈椭圆形,远远望去,好像一个大大的贝壳,正因独特的建筑外形,规划馆也被誉为“渤海明珠”。7月13日,在老师的带领下,我们解放路小学的小记者参观了沧州规划馆,一起了解沧州的昨天、今天和明天。

进入规划馆,映入眼帘的是一个巨大的浮雕墙,上面刻着铁狮子等沧州标志性建筑。正当我想要走近细看时,灯光突然暗了下来,浮雕墙摇身一变,竟成了一个巨大的屏幕。

宣传片《河海之城,文武沧州》向我们讲述着沧州历史文化的发展过程。这些画面真实得就像发生在眼前一样,怪不得被称为“裸眼3D”呢!

接下来,讲解员阿姨带我们去看了沧州日城的沙盘图,我不禁想象着古人在这里生活的样子。

城区发展演变示意图则像一个年轮一样,共有九层,形象地展示了沧州的发展过程,我的家乡由原来的一块小地方发展到了如今繁华的模样,这需要多少人的努力奋斗啊!我默默地在心里为所有的城市建设者点赞。

我最喜欢的就是记录沧州展区了,这里用照片的形式记录了沧州的变迁和城市建设。“沧州之魂”讲述了随着时间的变迁,铁狮子变得“伤痕累累”,但即使如此也挡不住它威武的英姿,也影响不了沧州人对它的敬仰。

这次规划馆之旅真是让我收获满满,我不光对家乡的历史和现状有了更进一步的了解,还明白了一座城市的发展和壮大离不开高瞻远瞩的领导者 and 默默付出的建设者,我相信在全体市民的努力下,我的家乡会更加强大!



热爱家乡

灿烂的“渤海明珠”

本报小记者(解放路小学4年级6班) 王成月

7月13日上午,阳光明媚,我们晚报小记者来到了沧州规划馆,开启了这次探索沧州发展之旅。

沧州规划馆是展示沧州市形象的名片、对外交流的客厅、招商引资的平台、宣传推介沧州的窗口。这里全面集中地展示了沧州的历史与变迁、城市规划建设成果和城市未来美好前景。

来到沧州规划馆,你看到它的第一眼会觉得它像一顶巨大的白色帽子,有一道长长的楼梯向地下延伸。但是如果从空中看,你看到的就不太一样了——就像是碧波荡漾的水面上有一颗明珠缓缓升起。好一个“渤海明珠”啊!

沿着阶梯拾级而下,我们首先进入的是规划馆大厅,这里宽敞明亮,让人感到十分舒

适。随后,我们跟随讲解员阿姨,参观了一个又一个展厅,这些展厅或有趣,或简洁,让我学到了很多。在这里,我们了解到了沧州的历史沿革、独特文化与美好蓝图。

其中,让我印象最深的还是中心城区沙盘模型展区。那小巧精致的楼房、公路、绿化带,都是那么栩栩如生。

突然,沙盘上方的巨大屏幕上播放起了沧州的人、事、景……同时,沙盘里的灯光全部亮了起来,整个屋子亮堂堂的。

作为一名光荣的少先队员,在这样一个开放、美好的新时代,在这样一个宏伟、壮观的新蓝图的规划下,我要努力学习,为准备建设文明、和谐的新沧州打下坚实的基础!



留住难忘时刻