



## 石化小学小记者站专版

### 走上状元桥

本报小记者(石化小学4年级1班) 张湛爽

“咣……咣……”这是什么在响?下面就跟随我们石化小学的晚报小记者去沧州文庙一探究竟吧!

一进文庙大门,我们就看见了一座桥。这座白色的小桥不长,听讲解员说这是状元桥,小记者们跃跃欲试,谁不想当状元呢?老师好像听到了我们的心声,让我们去桥上体验一下。

我兴奋地走到桥上,真是太激动了,好像自己已经成为了一名博学多才的“小状元”。此时此刻,我暗下决心,今后我要认真学习,为实现“状元梦”而努力奋斗。

继续参观,我被一身奇怪

的衣服吸引住了,那身衣服的袖口和袜子上写满了蝇头小字,老师说这就是古人的“小抄”。老师告诉我们,写小抄的人如果被抓住了,会受到非常严厉的惩罚。

我认为作弊是不对的,只有通过自己努力取得的成绩才是真正的成功。我可不会作弊,不然即使我成为了状元,也会感到羞愧。

“咣……咣……”这个声音又响起来了。我们跟着声音来到了一个放着铜钟和大鼓的房间。铜钟好大呀,钟杵真沉啊,我们小记者齐心协力,终于敲响了铜钟,共同祈祷国泰民安。



### 难忘的文庙之旅

本报小记者(石化小学4年级1班) 井江文

7月7日,我们参观了沧州文庙。

活动中,讲解员给我们介绍了文庙的由来与习俗,还介绍了孔子,他是中国伟大的教育家、学者。

接下来,我们进入了戟门,那里有很多古代兵器,还有一口钟。讲解员给我们讲了这口钟的故事。

随后,讲解员还带我们参观了古代科举展览室,那里全都是和古代科举考试有关的东西,如果有人要考试,那么先得进入县试,县试是古代最基础的考试,接下来是府试,府试一般在四月举行,由知府主持,连

考三场,通过者方可参加院试。院试是童生试的最高一级,是取得参加正式科举考试资格的考试,录取者俗称“秀才”,“秀才”算是有了功名,进入了士大夫阶层。

接下来,讲解员还给我们讲了一些沧州名人,他们都很厉害,例如纪晓岚,他是清代政治家、文学家,是很有才学的人。

这次文庙之旅我非常开心,不只学到了古代科举考试知识,还了解了古代的那些很有才学的人。以后我要向他们学习,通过自己的努力,从层层选拔中脱颖而出,向着目标前进!

### 敲响大成钟

本报小记者(石化小学4年级2班) 路明澈

7月7日,我们小记者老师的带领下,来到沧州文庙参观学习。文庙的工作人员热情地接待了我们。

我们先来到古代科举展览室,门口的楹联上写着“入彀英雄直三甲,出人头地不负十年”。一开始我不太明白是什么意思,但在参观了古人科举考试的“考棚”后,我似乎又明白了一些。

所谓“考棚”,是一个只有1.5平方米的小屋,考生连续3天吃喝拉撒睡全在里面。古人的考试环境很恶劣,但他们为了出人头地,日日用功,十年如一日,只为有朝一日能考取功名,为国效力。

新时代的,有冬暖夏

凉的教室,有整齐干净的桌椅,还有耐心为我们答疑解惑的老师,我们有什么理由不好好学习呢?我暗下决心,从现在起,一定要好好学习,等我高考时也要高中“状元”。

后来,我们还参观了大成殿,知道了里面供奉着孔子及颜渊、子思、曾参、孟轲。我还和其他小记者一起用钟杵敲响了对大成钟,一下福喜临门,二下高官厚禄,三下延年益寿,希望借助敲响大成钟的美好寓意,激励我们好好学习,天天向上。

这次参观非常有趣,讲解员刘阿姨也非常有耐心,她带领我们参观了各个展馆,详细地给我们介绍了文庙的展品,讲述了文庙的故事,让我们受益匪浅。

### 校长寄语



学校是少年儿童享受学习乐趣,健康成长的家园。我们尊重每一个鲜活而稚嫩的生命,用爱心浇灌,用真情培育,用智慧启迪,用文化育人,将“博爱”文化根植于师生内心,养成无需提醒的自觉,为别人着想的善良,引导学生学会做人,学会做事,每天都能遇到最好的自己。

——石化小学校长  
刘志君

### 星星点灯

### 状元桥上走一走

向里走,我们登上了一座桥,这座桥名叫状元桥,桥上的祥云图寓意步步高升。俗话说得好,“状元桥上走一走,考试不用愁”,那我可要登桥沾沾好运呀!

参观了一个个有着“历史气息”的房间后,我们终于来到了大成殿。一层层绿色的琉璃瓦在阳光的照耀下晶莹剔透,美丽极了!

岁月悄悄流逝,但沧海文明却如潺潺河水,永远流淌。作为一名少先队员,我们要传承家乡优秀传统文化,让更多的人了解沧州,期待沧海文明开启新的篇章。

本报小记者(石化小学4年级1班) 李宣蒙

### 作弊的惩罚

在讲解员的带领下,我们来到一间屋子,讲解员给我们介绍了古代科举考试。我最感兴趣的是一件衣服,上面有小抄。听讲解员讲,这是古时候考生参加科举考试作弊时发现的,那个考生还受到了惩罚。

我们考试可不要作弊,好好学习才是真的。

本报小记者(石化小学3年级3班) 耿梦露

### 扫码看视频 新闻料更多

快快扫描,跟随石化小学晚报小记者到沧州文庙看看吧。



本版摄影 聂影

### 孔夫子的故事

本报小记者(石化小学4年级3班) 李宇珂

子曰:“学而时习之,不亦说乎?有朋自远方来,不亦乐乎……”听着、学着《论语》长大,这次我终于有机会来到沧州文庙了解先人风采。

在运河西岸,解放路北,有一座气势恢宏的牌坊,这就是沧海文明坊。牌坊上方有三块匾额,分别写着“沧海文明”“德配天地”“道冠古今”。这座牌坊的北面就是文庙了,我们跟着讲解员阿姨参观了那里。

我们首先看到的是一座孔子雕像,这座雕像上的孔子看起来非常谦恭,不给人一丝压力。在雕像后面有一堵红墙,它就是万仞宫墙,象征着孔子学问精深、德行高远。看到这,我的敬佩之情油然而生,孔夫子不愧是历代学者的学习典范啊!

进入文庙,我们通常是礼门进,仪路出,这是对孔夫子的仰慕和尊敬。进来后,我看到了棂星门,门前有一对石狮子。讲解员阿姨告诉我们:“石狮子一左一右,左面脚踩绣球的是公狮子,表示拥有权力,至高无上,右面脚下有幼狮的是母狮子。”

再往里走,我们又看到了一座桥,它叫状元桥。桥上刻有祥云图案,寓意“平步青云,步步高升”。讲解员阿姨告诉我们,古时候中了状元还不算完美,必须走过状元桥才算圆满。听了这句话,我们都赶紧往桥上跑去,我们也想“步步高升”啊!

继续前行,我们来到了大成殿。殿内供奉着五座雕像,正中供奉的是至圣先师孔子像,孔子像左边是颜回和子思,右边是曾子和孟子。大殿上方还悬挂着三块匾额,分别是“万世师表”“生民未有”“与天地参”。

看到这,我终于明白了,为什么孔子的思想能够流传下来,因为他教会我们何为“仁”“礼”,让我们明白做人做事要积极向上、乐观、真诚。

再往里走还有明伦堂,堂内有沧州古城沙盘,堂内大梁上还有题字,字迹清晰可见。

看了许久,听了很多,我知道了孔夫子的故事,更加热爱我的家乡了。



### 学习先贤美德

本报小记者(石化小学3年级3班) 高梓瑞

7月7日,我们参观了沧州文庙。

活动当天,妈妈早早就带我来到了目的地。这座文庙是为了纪念孔子而建。

首先,我们来到了文庙的大门,门上挂着一块匾,上面写着“沧海文明”四个大字。走过大门,我们又到了棂星门。穿过棂星门,我们看到了状元桥、戟门、大成殿、名宦祠……

进入戟门,我看到了一口大钟,讲解员阿姨说这叫大成钟,敲一下代表福喜临门,敲两下代表高官厚禄,敲三下代表延年益寿。

接着,我们到了大成殿,里面有孔子及其弟子的塑像。讲解员阿姨讲述了孔子和他的弟子的品德。

从大成殿出来,我们来到了名宦祠。在这里,讲解员阿姨介绍了沧州的八位文状元和八位武状元,我真为自己是沧州人感到骄傲。

通过讲解员阿姨上午的讲解,我了解了沧州文庙主要是为发扬孔子的儒家精神而建,我们每个人都去学习孔子及各位贤人的美德,努力让自己成为一个德智体美劳全面发展的优秀学生。



登上状元桥