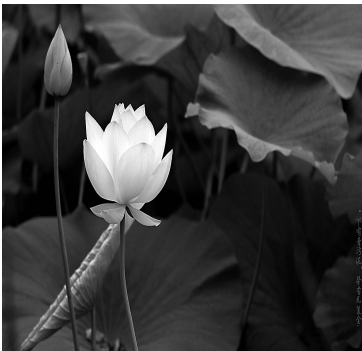


夏夜荷香

■马亚伟

晚上屋子里闷得透不过气来，我在电脑前走来走去，无法写出一个字。母亲看出了我的焦躁，说：“要不咱们出去走走吧？”我这才恍然记起，我已经好久没陪母亲出门散步了。

我和母亲向着小城南面的郊外走去。小城夏夜，还是比较清凉怡人的。月色朗朗，夜风荡漾，路灯明亮，行人三三两两，车辆也不多。我张开双臂，



舒展了一下筋骨。母亲冲我笑笑说：“早就让你多出来走走，整天闷在屋里该多烦啊。”我也笑笑，表示认同。

忽然，一股清香扑面而来，隐隐约约，若有若无。我忍不住惊呼起来：“有花香，妈，你闻到了没有？”母亲说：“闻到了，是荷花的香味。前面是一大片荷塘，白天荷花开的时候可漂亮了，只是到了晚上才容易闻到花香！”

那片荷塘我知道，如今已经到了“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红”的时候。荷花开放的画面我见过的，只是因为荷花太美，我都忽略了这淡淡的荷香。

夏夜里，虽是月色朗照，毕竟不同于白天，眼前的景物总有些影影绰绰的感觉。此时，嗅觉变得异常灵敏。我使劲儿嗅着荷香，闭了眼，只觉得心神安宁。我忽然想起朱自清的《荷塘月色》，此时的月下荷塘该是别有风味吧。

月光下的荷塘，到底不如白天的时候明艳夺目，只是多了静谧安然的气氛。荷叶密密匝匝，荷花点缀其间。

人生感悟

冰棒

■赵自力



父亲的爱，像母亲做的千层底，感觉特别厚实。

我从小在农村长大，印象中夏天里最好吃的就是冰棒了。那冒着白气的冰棒，拿在手上凉凉的，舔一口，炎热的夏天变得又冰又甜。

儿时的暑假，我们常常坐在村口的大柳树下，期待着小贩来村里卖冰棒。小贩并不常来，我们对冰棒格外想念。有次我发烧了，嘴唇干得厉害，特别想吃冰棒。头又痛又晕，渐渐地睡着了。我迷迷糊糊中感觉嘴巴冰凉凉的甜，情不自禁地舔了几口，睁眼一看，父亲正拿着冰棒。我一把拿过来，贪婪地吃起来。

我舔着冰棒，舌尖上冰凉冰凉的。父亲笑着说：“好吃吧？”我只是嗯了一声，没顾上多说就继续沉浸在冰凉的世界里。后来，我的脑海里常常浮现一幅画面，父亲顶着烈日，自行车骑得飞快，即使衣服湿透也全然不顾，因为他小心地揣着我爱的冰棒。

父亲手巧，除了庄稼侍弄得好，还常常为我做一些手工。木枪、木刀，都被我玩坏了好几把。一把檀木做的弹弓，“子弹”飞得又远又快，让小伙伴们尤其羡慕。最让我骄傲的是父亲精心做了个冰棒箱。

父亲托人从街上捎回一个泡沫箱，里面密密地铺上几层棉花，箱子外面还裹一层布单。有了这个冰棒箱，我们吃冰棒就容易多了。

买回的冰棒，小口小口地舔，舍不得多吃，就放进冰棒箱。于是一根根拆封的冰棒，又重新放进了箱子里。我们索性出去玩半天，只是心里还惦记着箱子里的冰棒。回家赶紧打开箱子，冰棒还是完好无损的，拿出来冒着冷气，那感觉真是幸福无比。

父亲偶尔上街，骑着他的永久牌自行车，驮着自制的冰棒箱，给我们带回些冰棒。那些冰棒安静地躺在箱子里，一点也没有融化。

长大后，每逢夏天，常常想起冰棒往事。尽管现在很少吃冰棒，但依然眷恋那份特别的味道。我知道，每根冰棒，都藏着童年甜蜜的记忆，还有那融化不了的父爱。

花开诗旅

生命如一树花开

■董国宾

我直立一株花旁
静静地等待
等待花儿枯了
将它做成书签
我守住三间老屋
安静地生活
等老屋成了废墟
再挖掘深埋的记忆
我蹲在一亩田边
呆呆地遐想
等秋风吹熟了庄稼
去构思来年的梦想
我站在一棵树下
默默地期待
等大树在风雨中老掉
把它锯成栋梁
我走在人生舞台
从容地过着每一天
等四季匆匆而过
去流年打捞生命的写真
生命如一树花开
每一个时光的枝条
我都会作精美的编织
并深思
花儿为谁而开

擦桌子

■吴婷

我们两个同一天进公司，都被分到网络部从事信息采编工作。这是公司里比较枯燥的工作，日常工作就是不断地复制、粘贴，很是乏味。

他本科毕业，学广告的，原本应聘的是策划部，可阴差阳错地被安排到网络部。于是他每天跟我抱怨工作量大，又学不到东西，还埋怨组长不给他调换岗位。

我默默地听他发泄，而后便劝他不要着急，慢慢来。其实，我也很苦恼。专科毕业的我，学的是新闻采编，每天的工作根本就用不到我学的专业知识。

网络部在一个大办公室里办公，每天都安排人值日。我和他分别被安排在周一和周二。周一值日时，我总会把抹布洗干净后再擦桌子。办公室里有几张闲置的办公桌，我也会把它们认真地擦一遍。



生活手记

擦一遍桌子，我需要用20多分钟。而他，通常10分钟不到就搞定了。那些闲置的办公桌他从来不擦，抹布也不清洗。每张桌子，他都是一带而过，轻轻松松就擦完了。看我每一张桌子都擦得那么认真，他总笑我说，那些桌子也没人用，擦它干嘛。

一个多月后，组长问我想不想去策划部工作。我一听非常兴奋，能到策划部工作可是我梦寐以求的。

组长说，策划部缺一个文案，部长让推荐一个新人。正好我快转正了，就推荐了我。我连连感谢组长，并轻声地问了一句：“为什么不是他呢？他可是学广告的呀。”组长回答到：“公司准备辞退他了。”

我十分诧异。组长语重心长地告诉我：“他的专业的确比你更适合做策划，可是他的工作态度太散漫了。我注意了一下你们值日擦桌子的态度，你对待每一张办公桌都非常认真，而他每次只是马马虎虎地擦一擦。其实，任何一个公司都非常看重员工的工作态度。工作能力，公司可以慢慢地培养。但工作态度，是很难改变的。”

几天过后，当我坐进策划部办公室的时候，他已经悄悄地离开了公司。

同事们都调侃，说我是擦桌子擦进策划部的。其实，我心里明白，擦桌子只是一件小事，真正帮助我晋升的，是我认真踏实的工作态度。

【荷】

荷塘里，荷花簇拥在水面上，亭亭玉立。阳光透过荷花硕大的花瓣，格外柔美光亮。凉风姗姗来迟，绿荷为夏天撑起一片阴凉。荷叶上的珠滴，犹如银珠洒落翠盘，在阳光下银光闪烁，滚动着夏的希望。

——张宏宇

【牧归】

我骑着老牛，吹着牧笛，才于在乡间小道上。夕阳下，缭绕的炊烟时隐时现，缠绕在串串跳动的音符之间。我用牧笛描述着绿色的田野和天边的山峦。

——石少华

微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。倾听您的心声，期待您的短信留言。

【蛙鸣】

夏夜里，一家人坐在院子里聊天，聊着聊着便被屋外的蛙鸣打断了。有时父亲还不让我们说话，让我们安静地听蛙鸣。夏夜的蛙鸣清脆、嘹亮，像是在歌唱生活，那欢快的叫声里都透着欢喜。

——刘治军