

# 雨槐花开故乡来

■李靖涵

晚春时节,又一场轰轰烈烈的事席卷而来。空气中,弥漫着洋槐花清蜜般的甜香。短短一周时间,洋槐盛放出生命全部的热情与骄傲。

看洋槐花,最好,是在雨中,亦或雨后。

一朵朵一瓣瓣,一串串一枝枝,晶莹剔透,脉脉含情。那挤挤抗抗如雪洁白的花儿,像一个个小小的笑涡,如一片片轻轻掠水的白帆,又似一汪汪倾泻的瀑布。微风吹来,沁满了雨水的花朵沉甸甸的,在碧玉般的绿叶间缓缓轻荡,不时滴下沁凉的水珠:这雨中的洋槐,分明比平日里更增添了许多素雅灵动。那青翠洁白的模样,那清甜的芳香,总会让我双眼迷离,思绪飘起。

岁月模糊,时空轮转,洋槐,永远在故乡的一草一木间遥遥召唤。

不知是哪一家房前屋后,或是哪一个转弯的路口,总会有一棵或几棵洋槐顶着洁白的花朵,静静地雨中肃立,等待着与不知哪一个有缘人相逢。

时光里,村里的小伙伴们欢笑着奔向洋槐,从树上弯下一枝枝带刺的槐花,不停地用小手掐啊捋啊,不时再往嘴里塞上几朵,品味那花心里沁入心脾的蜜甜。

时光里,母亲头上裹着朴素的白毛巾,忙碌地为我们蒸着喷香的槐花,灶膛里的火把她的脸映得红红的,泛着神圣的光。是她,把一朵朵洁白的小花化



作满满的爱,满足了嘴馋的我们,成为我们一生最宝贵的记忆。

时光里,我们一家四口坐在小饭桌前,围着一盆刚刚拌好的蒸槐花,蒜汁和香油散发着诱人的香味。弟弟迫不及待先伸出筷子,往嘴里塞了满满一大口,差点噎住。父亲、母亲和我一起哈哈笑了起来。

悠悠往昔,生命中,美丽的春天总与洋槐有关,总与微雨中那一串串一粒粒珍珠般的洁白花朵有关,与小村泥泞的土路有关,与村头的老井、羊群、小路有关。

那时,洋槐似是充斥着整个乡间

人生百味

烟火人间

# 家乡的柳芽茶

■张来福

春风送暖万物复苏,阳春三月的大运河两岸,绿柳已然抽出新枝,随风起舞,婀娜多姿。

2022年4月2日,携弟子来到京杭大运河沧州佟家花园段采新柳芽茶。

“吃柳芽茶”沧州自古就有,流传至今。六零后的我从小时候就喝村里爷爷辈的长辈做的柳芽茶,那时候就感觉挺好喝。经常看长辈做茶,有的直接晒干泡水喝,简单。有的放做饭的大铁锅炒,不停翻炒鲜嫩的柳芽,直到炒干。还有的用沸水焯一下,再晾干。不同的做法,不同的滋味。

时光荏苒,光阴如梭。我长大参加工作后,每年的夏天,单位都发防暑降温茶和白糖。每次,我都用白糖与不喝茶的同事调换成茶叶,就这样也吃不了多久。茶叶吃没了,就去茶叶店买五毛钱的,两块钱的,十块钱的……总之茶叶没了就去买。

2016年春天,突然想起了小时候吃过的柳芽茶来,清新甘甜的滋味竟然令口腔的唾液油然而生。立刻起身去运河边采了半斤鲜嫩的柳芽,按过去长辈们的做法直接炒干来吃。童年的时光仿佛又回来了,没有一丝丝的苦涩,滋味香气不输于江南的春茶(或许这里面有故乡情怀)。

后来,回老家村里问叔伯爷们,才知道已经几十年没人炒柳芽茶吃了,都是买江南的茶来吃,慢慢的也就没人自己做柳芽茶了。可能我是个比较怀旧的人吧,从那以后每年春天都去采摘柳芽,用南方做绿茶的各种工艺来做柳芽茶,居然做出了各种不同的口感。

这次采了大约一斤多柳芽,拿回家先摊晾了大约两个钟头,然后三炒三揉杀青揉捻,最后直接炒干,后期还要晾晒至手抓即碎方能达到足干。晾半小时后干茶色泽翠绿,有清香,茶条尚紧结。沸水冲泡,汤色绿亮,清香豆香,入口甘绵清冽,浓醇。当真是芳茶冠六清。



投稿邮箱: czwbsw@sina.com  
本地作者请在邮件主题中注明“沧州作者”字样

大千世界

# 塔旁有株“榆坚强”

■白世国

公园东北角的便路上有座高耸的输电铁塔。一株生机盎然的榆树与铁塔相依相偎。看它枝繁叶茂的样子,我有点小欣喜。

六七年前,它还是根野生的榆树苗,纤细、柔弱,仅一尺多高,生长在地砖与铁塔水泥墩的缝隙里。让人感叹榆钱落地生根、随遇而安的顽强与洒脱。

我家就在附近。如果路过铁塔,手里有喝剩的矿泉水就淋在榆树苗的根部,对它来说不啻一场甘霖。这株榆树苗太弱小,我一度担心它会被路人顺手扯掉。

有个风雨交加的日子,柔弱的榆树苗像被欺负的孩子一样无助地匍匐在地上。让人欣慰的是雨过天晴,榆树苗又直起身子恢复了生机。

我再次路过铁塔时,小榆树已经长到拇指粗,一人来高了,但它柔弱的身体被铁塔下的水泥墩和地砖紧紧夹住。它肯定努力抗争过,身体已经被挤压得扁扁的,让人看了心疼。我向附近的民工借了

铁锹,费了好大力气,撬下一块地地砖为它解除禁锢。两条裸露出来的根脉竟然比地上的枝干粗壮了许多,像个“人”字牢牢扎入泥土中。原来面对生长的桎梏,它一直在暗暗积蓄力量。

榆树苗很快绽放了生命的灿烂,不断有新的枝条抽出来,肆意地向天空伸展,把一伞的绿意擎向高空。它不再需要我的浇灌,成长为一棵真正意义上的树,让人看到生命的庄严。

此后的几年,我对它最大的帮助就是一次次地把限制它生长的地砖一块一块地撬开。它自由自在的生长,比路旁园林部门种植的榆树都旺盛。看它活出了生命的精彩,我格外欣慰。路过的人也赞叹它的茂盛与盎然生机,但是大家或许想不到它过去经历了多少磨难。

为什么我要屡屡帮助这棵榆树?榆树的种子不论环境际遇如何,都会努力扎根,竭尽全力生长,也总能长成一树繁茂。

花开诗旅

# 缠绕

■褚文欣

站立于天地之间  
万物丛中  
像一种信仰,不用掩饰

一棵树缠绕着另一棵树  
用躯体,用枝与叶  
把“爱”的真谛加浓加粗

它们更像一棵树  
在风中窃窃私语,或婆娑起舞  
血液、思想与灵魂  
在彼此的脉管里交汇、融入

一起生根,一起向上  
一起迎风雨,一起沐月华  
铺下时光,铺下如锦的呼吸

直到岁月收走它们碧绿的呓语  
依然保持缠绕的姿势  
不变而恒古

【春天里】

酥暖的风,从窗外徐徐吹来。我被春光眷顾的阳台上,红花绿叶,草木盎然。人在其中,随时都能感受到春色之美。我缓步花间,吊兰伸出长长的枝条轻拂着我的衣衫;天竺葵开得热烈奔放;我弯下腰身观察,发现针尖似的太阳花幼苗,正从泥土里悄悄钻出来;一扭头又看见指甲花也从旁边的花盆里,露出两片芽……  
——秦继芳

【觅春】

有时赏花也不必特意去寻,随意走走,清池大道上“静若清荷不染尘,色如白云美若仙”的玉兰;浮阳大道上“枝间新绿一重重,小蕾深藏数点红”的海棠;新华路上“淡如梨蕊三分雅,味比红梅一缕长”的槐花,都在这暮春时节,尽情地绽放着。  
——吴林溪

# 微写作

“微写作”栏目短信平台号码为15100868801。  
倾听您的心声,期待您的短信留言。

【春色】

春光仿佛一幅幅流动的画,立春、雨水、惊蛰、春分、清明、谷雨,这些画面在我们眼前次第展开,打了个照面就匆匆而过了。好像只是一盏茶的功夫,转眼间已经到了春色阑珊之时。芳草连绵,远接天涯。虽然春天即将退场,但顽强的生命永不退场,下一季依旧是属于它们的时代。  
——马俊