



朝阳小学小记者站专版

走进文庙,走近先贤

本报小记者(朝阳小学5年级2班) 龚子轩

2月20日上午,我们朝阳小学部分晚报小记者参观了文庙。

文庙是沧州市唯一一处保存比较完整的明代古建筑。穿过棂星门,我们来到了文庙的一进院,迎面是戟门。

走进戟门,我们见到了一钟、一鼓。工作人员告诉我们,这是古代报时的工具,“钟,名为大成钟,上面铸了36字韵文,表达了对沧州的祝福”。

再往里走,我们来到了二进院。在工作人员的指引下,我们看到了大成殿屋顶上的绿色琉璃瓦,据说具有较高的历史价值和艺术价值。

大成殿内供奉着至圣先师孔子及其“四配”颜渊、子思、曾参、孟轲的塑像。他们都是我敬仰的先贤。殿中还悬挂着3块匾额,中间是康熙皇帝题写的“万世师表”,左边是雍正皇帝题写的“生民未有”,右边是乾隆皇帝题写的“与天地参”。

最后,我们来到文庙的三进院——明伦堂。工作人员告诉我们,明伦堂梁架上保留着3条明代上梁的题记,字迹非常清晰,梁架上还有旋子彩绘,它代表着中国古建筑精彩绝伦的技艺。

这次参观,我走近了先贤,感知了儒家文化,了解了沧州的历史。



真好玩

和古人隔着时空对话

本报小记者(朝阳小学4年级5班) 田春天

2月20日上午,我们朝阳小学部分晚报小记者参观了沧州文庙。

如今,全国各地的文庙几乎尽为新修,很多连一块石碑都未能留存。相比之下,沧州文庙居然留存了诸多古迹,不得不令人惊喜。

戟门、大成殿……在文庙,看着有几百年历史的石碑上那古老而斑驳的文

字,我简直不敢相信自己的眼睛。在沧州文庙一个角落,我们和古人隔着时空对话……

之后,我们进行了拔河比赛、套圈等,我从中感受到了传统游戏的魅力。我决定,努力做优秀传统文化的践行者。

这次小记者活动非常有趣,我受益匪浅。

感受沧海文化

本报小记者(朝阳小学3年级1班) 宋昕妍

2月20日上午,我有幸参观了文庙。

文庙又称孔庙,是祭孔崇儒的场所。穿过棂星门,我们进入了文庙。听着工作人员的讲解,我感觉自己仿佛置身于历史的长河中。

在大成殿,我们拜谒了孔子及其“四配”像,不禁心生敬仰。回到家,我仔细研究了“四配”,知道“四配”又

称“四圣”,分别是颜渊、子思、曾参和孟轲,他们是代表中国儒学文化的4位圣人。

在这次小记者活动中,我的身心经受了一次洗礼。虽然我现在只是一名3年级的小学生,但是我在心里默默许下诺言:一定从自身做起,从现在做起,在做学问的路上奋力前行,做一名合格的小学生。

校长寄语



学校秉承“为孩子的美好未来奠基”的办学理念,师与生的双主体和谐发展目标,树立“以德为首、以人为本、以爱为源、以法为度、以真为贵、以和为美”的办学思想。致力打造以“干干净净每一天”为主旨的养成教育和以“书香润泽童年、银球托起梦想、习惯成就未来”三大办学特色,达到让学生“修身立德,学有所长,全面发展”的目标。

——朝阳小学校长
郑金香

星星点灯



拜谒孔子像

去沧州文庙之前,我在网上了解了一下,它始建于明朝,是沧州仅存的明代梁架斗拱结构古建筑,现存大殿3座及东西廊。

在工作人员的引领下,我们来到大成殿,拜谒了孔子、孟轲、曾参、颜渊、子思的塑像。

之后,我们玩了游戏投壶。投壶与如今玩的手机游戏、皮球、跳绳不同,投壶者要求站在距壶3-4米处,将羽箭向壶内投掷,投中多者获胜。

本报小记者(朝阳小学5年级7班) 韩雨轩

了解文庙

怀着崇敬之情,我们参观了文庙。

“孔子是中国古代的教育家、思想家,也是最早开设学堂的人。”听着老师的讲解,我们参观了大成殿、明伦堂……我对文庙也有了一个初步的了解。

通过参加这次小记者活动,我懂得了尊师孝亲、仁爱处事等。我坚信,只要我们拥有一颗感恩的心,生活就会充满感动和美好。

本报小记者(朝阳小学3年级2班) 杨林轩

扫码看视频
新闻料更多

请扫描二维码,跟随朝阳小学晚报小记者一起去沧州文庙看看吧!



本版摄影 陈燕

我印象中的沧州文庙

本报小记者(朝阳小学4年级6班) 王家宝

2月20日,在工作人员的引领下,我们朝阳小学部分晚报小记者参观了文庙。

沧州文庙,明初创修,是沧州目前保存最为完好的一座明代古建筑。从棂星门进入文庙,我们穿过戟门来到大成殿。

在大成殿,我们拜谒了孔子及其“四配”像。孔子是我国古代伟大的思想家、教育家和政治家。他创办了我国最早的学校——私塾。孔子是儒家学说的创始人,在中国历史上乃至世界文化史上有着深远的影响和重要地位。

令我印象深刻的还有明伦堂,里面有古时的沧州城模型。工作人员告诉我们,因为古时沧州城不是方方正正的,有一个缺口,像当时男子戴的头巾,故称“幞头城”,古沧州城一共有5个城门……

通过参加这次小记者活动,我了解了古沧州城,更加热爱自己的家乡了。你们有空也来沧州文庙看一看,走一走吧。

做中华文化的传播者

本报小记者(朝阳小学5年级5班) 齐飞

我一直期待能去沧州文庙看一看。2月20日上午,我们朝阳小学部分晚报小记者在工作人员的引领下参观了文庙,我的愿望总算实现了。

文庙也叫孔庙,是拜祭孔子的主要场所。走进文庙,首先映入我们眼帘的是戟门,戟门里摆了24只戟、一口钟及一面大鼓。工作人员介绍说,钟、鼓是古代报时的用具。

再往里走就是大成殿了,大成殿里供奉着孔子、颜渊、曾参、孟轲、子思等儒学开创者的塑像。

在明伦堂,工作人员指着旁边的沙盘说,这是清代的沧州城

模型。古沧州城在西南缺一角,所以沧州有5个城门,西南角的门叫“小南门”……

我们了解到,儒学的发展不仅奠定了沧州文化古城的发展,还留下许多历史遗迹,像沧州铁狮子、东光铁佛寺、献县献王墓等。

我们还玩了投壶、套圈、拔河,大家都玩得很开心。后来,我们才知道,这些游戏已经传承很多年了,它们也是中华灿烂文化的一部分。

我决心,以后努力学习文化知识,做中华文化的传播者,将优秀的中华优秀传统文化发扬光大。

玩得很开心

本报小记者(朝阳小学5年级5班) 齐悦

在我模糊的记忆中,曾随妈妈去过一次文庙,那时四五岁刚记事,对文庙的印象只有金街的花鸟鱼虫以及周边的一些小吃。2月20日上午,我再次来到文庙,才真正了解了沧州的文化遗产与发展。

在工作人员的引领下,我们走进大成殿,拜谒了孔子及其“四配”像。

孔子是第一个开堂讲学的伟大教育家,为中华文化的发展和传承作出了巨大贡献,所以,孔子一直受后人敬仰。

在明伦堂,工作人员给我们讲解了古沧州在各个时期的发展、变化等。因古沧州城在外形上不是方方正正的,在一边有一个缺口,就像古代官员的官帽,所以古时的沧州又叫“幞头城”。

我们还了解到,沧州范围内有许多遗迹和文化遗产,像沧州铁狮子、献县汉墓群、黄骠古贡枣园等。

活动最后,我们玩了套圈、拔河。我们都玩得很开心。这真是难忘而有一次小记者活动。



留住这一刻