

我心中的偶像

本报小记者(建兴小学5年级3班) 杨蕊宇

在北京冬奥会自由式滑雪女子大跳台决赛中,我的偶像谷爱凌做出一个她之前从来没有完成过的逆天动作——向左偏轴转体1620,征服了所有裁判,获得其在本届冬奥会的个人首金。那飞起一跃让我欢呼雀跃,心潮澎湃。

我崇拜谷爱凌,因为她有不断挑战自己的勇气。谷爱凌说:“我想当自己能成为的最好的人,不是打败他人,而是超越自己的极限。”

在女子大跳台决赛时,她尝试的是从未在比赛中做过的动作,之所以这样做是因为她认为比赛不是赢过对手,而是超越自己,超越历史。

我想,学习、考试对于我来说,同样也应该不是为了和别人比分数高低,而是要和自己比,要不断地超越自我,让自己变得越来越好,不能心存“差不多就行了”的心理,应该追求更好、更强的目标,这样才能使自己不断进步,不断提高。

我崇拜谷爱凌,因为她的专注。谷爱凌说:“做一件事一定要百分之百地去投入,不要想其他的,然后把它做到最

好。”

她爱好广泛,而且样样出色。她把做自己喜欢的事当成一种享受,对每一项爱好都乐在其中。她在做任何一件事时都会尽力保持专注,高效完成后,再干净利落地切换到下一件事。

所有的成功都不是一蹴而就的,她在训练和比赛中也曾多次受伤,但她都没有放弃。她的坚定、她的顽强都太值得我学习了。

如果我在学习上也能像她那样投入百分之百的热情,专注地学习,享受学习给我带来的乐趣,我想我在学习上的收获会更多。

我崇拜谷爱凌,因为她的温暖。一位竞争对手因为比赛失误,坐在雪地上掩面而泣。谷爱凌跑到她身边抱住她,擦去她的泪水,轻轻拍打她的肩膀,安慰鼓励她。

谷爱凌说,她拥抱对手是安慰,也是感谢,“我对她说,为她感到骄傲。我想把金牌和她分享,这个金牌的一部分是属于她的。”一个微小的举动温暖了对手,也温暖了所有人。

我将以谷爱凌为榜样,勇往直前!



第一季 小记者征文

主题:

我的航天梦

我的寒假生活

一张照片的故事

爱劳动的我

我心中的偶像

小记者们快快行动起来吧!

要求原创,严禁抄袭。

投稿邮箱:

czwbcy@sina.com

(来稿中请注明“本报小记者征文”字样,可附上与文章相关的配图。)

学刻纸

本报小记者(运河小学3年级1班) 王居喆



那天,妈妈带我来到沧州市非遗传习所体验刻纸艺术。来到传习所门前,好几个同学早已在那里等待了。

我们一起走进一楼展厅,那里的胡老师给大家介绍了展厅里的艺术珍品:栩栩如生孔雀标本、苍劲有力的竹刻作品、色彩艳丽的景泰蓝水晶画、技艺精湛的战舰模型……我们深深地陶醉在这传统艺术的神奇魅力中。

接着,我们来到二楼开始体验刻纸。刻纸非遗传承人马振领老师先给我们每位同学发了一块刻板、一把刻刀、一把勺子和两张纸(一张带有图案,一张是不带图案的红纸)。

我们都很好奇,勺子是干什么用的呢?马老师半开玩笑地对我们说:“勺子可不是用来吃饭的,它的作用是保证刻板的平整,这样才能刻出好的作品。”

“拇指、食指和中指要紧捏刻刀,无名指紧贴刀背……”马老师详细地给我们介绍了刻纸的方法和技巧。

我觉得自己已经掌握了刻纸的技术,所以马老师的话刚一结束,我就迫不及待地动手刻起来。我要刻的图案是一

幅元宵节的灯笼。我按照马老师教的前先后顺序,先刻图案中一个碗里的元宵。

可谁知在刻纸的过程中,刻刀好像不听使唤似的,一会儿拔不出来了,一会儿又把图案刻断了……就在我灰心丧气的时候,妈妈鼓励我刻纸要有耐心,不能贪快,更不能心浮气躁,要控制好力度。

听了妈妈的话,我又想起马老师刚才教的方法,重新拿起刻刀刻起来。这一回,我刻得好多了。

不知不觉我的刻纸作品完成了(上图),妈妈看了看表,已经过去了两个多小时。我感慨地说:“真不容易啊!”

妈妈说:“当然了,你看看你的作品还有那么多瑕疵,跟那些艺术家的作品是没法比的。可以想象,那些艺术家们得付出多少辛勤的汗水才能达到今天的成就啊!”

我觉得妈妈说得太对了,看似简单的一件事要想做好真不容易。

这次体验活动加深了我对刻纸这项非物质文化遗产的了解和热爱,我希望这项宝贵的技艺能够一代一代传承下去。

劳动的滋味最香甜

本报小记者(运河区实验小学5年级2班) 赵欣阳

“咚咚咚咚!”厨房里传来敲敲打打的声音,这到底是怎么回事?原来是姥姥姥爷正在剁馅、揉面,准备包饺子呢。

这怎么能少得了我?我赶紧洗干净手,迫不及待地准备包饺子。我跑到厨房一看,馅剁好了,面也揉好了,可以开始包饺子了。

姥姥正在擀皮。咦?姥姥擀皮时为什么一只手持着面剂子转圈,只用一只手擀呢?我问姥姥,姥姥说这样能擀得又快又好。

姥爷正在包饺子。我问姥爷:“姥爷,怎么包饺子呀?”姥

爷说,先拿起一张饺子皮,然后取一点馅放在饺子皮上,不要放太多,然后把饺子皮对折捏到一起,一个饺子就包好了。

“哦,知道了。”我按照姥爷教我的方法开始包饺子。可是,我包出来的饺子和我想象的并不一样:有的正在“睡觉”,有的“肚子”被撑破了,还有的怎么也直不起“腰”……

包完饺子就是煮饺子了。很快,热气腾腾的饺子出锅了。

哇,今天的饺子真好吃呀!通过包饺子,我还懂得了——一个道理:劳动的滋味最香甜。



寒假里的酸甜苦辣

本报小记者(凤凰城小学3年级4班) 张梦涵

我的寒假生活是充实的,也是五彩缤纷的,更是五味杂陈的,真是酸甜苦辣样样都有。

酸,在我的寒假里,很少有酸。由于天津疫情突然暴发,在天津工作的妈妈不能回家陪我。我想起妈妈,就有些伤心。但是想到有姥姥姥爷和二姨全家的陪伴,而且我每天都和妈妈视频通话,我的心情就会好起来。

甜,作为吃货的我,在假期里吃到了很多香甜的美味。每每二姨给我们做芝士棒、烤蛋挞和烤披萨时,这些美食散发的香味总会让我垂涎欲滴。而享受这些美味时,我简直幸福感爆棚。

苦,我有一个小外甥,才两岁,还不懂事。每次大姨带他来,他都会黏着我,要么扯我的头发,要么拉我的衣服。我的玩具都是他的,他的玩具也是他的。我是打也不能打,骂也不能骂,躲也躲不过,这让我叫苦不迭。

辣,因为疫情的到来,我们不能像以前那样每天下楼活动了,只能偶尔出去打打羽毛球。奈何我和弟弟的球技都有点儿差,有时候发一个球,好几次都打不出去,实在有点儿辣眼睛。

无论是酸、是甜、是苦,还是辣,都是我假期生活的一部分,它们也让我寒假生活变得更加丰富多彩。

(指导老师:王晓妍)

不一样的假期生活

本报小记者(实验小学3年级13班) 刘政瑜



刚放寒假时,妈妈神秘地对我说:“宝贝儿子,想不想到海南岛去旅游?”

我不经意地说:“妈妈,那不是天方夜谭吗?可恨的新冠病毒就像烦人的影子一样跟随我们两年多了,哪儿也去不成。”可妈妈却说:“儿子,你可以创造一个‘乐高城市’,用精神去旅游啊!”

我用疑惑的眼神看着妈妈。妈妈说:“只要你配合,目标一定能够实现。”我斩钉截铁地回答妈妈:“如果真行,我坚决配合。”

于是,在这个假期里,除了完成假期作业,我还创造了一片属于自己的“乐高小天地”。

用乐高积木搭建一座“城市”可不是一件容易的事,我要把妈妈买回来的一件件乐高积木一点点组装起来。

一有空闲,我就会趴在地毯上,一块块地组装乐高积

木。有时很顺利,有时却总是安装不上,急得我额头直冒汗。

这时,妈妈会温和地对我说:“儿子,完成一项任务哪有那么容易的。遇到问题时,要学会克制自己的情绪,静心思考,想出战胜困难的方法。”妈妈的提醒让我安静下来,我发现,这样还真能找到解决问题的方法。

通过一个假期的努力,我的“海南乐高家园”完工了(上图)。高耸入云的五指山,建在一片椰林中的美丽小区、湛蓝的大海,还有一群正在一片空地上开开心心打棒球的孩子……这是一幅多么美丽和谐的画面啊!

我时常闭上眼睛,冥想着自己背上行囊,与家人一起行走在海南这座美丽的城市中。我希望疫情早点过去,来一次真正的海南假日之旅。