



满满中国风!

揭秘冬奥颁奖礼服设计

2月5日,北京冬奥会各个项目全面开赛,越野滑雪女子双追逐、速度滑冰女子3000米、短道速滑2000米混合接力等项目进行了决赛。赛后颁奖仪式上,除了金牌得主璀璨的笑容,颜色艳丽、中国风浓厚的颁奖礼服也很受瞩目。记者了解到,北京冬奥会和冬残奥会三套礼服融入了五方正色、《千里江山图》、宝相花等中国传统服饰元素,在农历新年之际为冬奥会增添了年味。

红蓝搭配颜色很“正”

本届冬奥会和冬残奥会颁奖礼服分别是“瑞雪祥云”“鸿运山水”“唐花飞雪”。在颜色上,设计师运用了非常“正”的中国色彩:最能表现吉祥、喜庆节日氛围的中国红以及端庄、大气、沉稳的蓝色,既能体现运动健儿的热情,也能展现奥运赛事的拼搏精神。

根据历史记载,正色的含义是“青、赤、黄、白、黑五方正色也”。在“唐花飞雪”设计者、北京服装学院服装艺术与工程学院教授楚艳看来,正色通常指饱和度非常高、比较重的颜色。如红、黄、蓝饱和度都很高,相对来说看着比较正。

在中国传统服饰中,等级越高,正色使用越多。北京冬奥会三套颁奖礼仪服的色彩正是脱胎于五方正色。天霁蓝、冰蓝、霞光红等颜色都来自传统矿物质颜料,每套礼仪服均以红蓝搭配为主,搭配黄白等颜色后,又各有不同的细节,十分精致耐看。

图案细节满满中国元素

此前三套颁奖礼服公布时,当中的细节就引起了网友关注。不论是“瑞雪祥云”“鸿运山水”还是“唐花飞雪”,图案设计都充满了中国元素。

“鸿运山水”将《千里江山图》与冬奥会核心图形中抽象的山影结合。北京服装学院服装艺术与工程学院副教授尤珈介绍,把传统与现代山形相结合,是一个不小的挑战。最终,她与设计团队以线面结合拉开层次,丰富表现内容,碰撞出传统与现代的审美韵律。

“唐花飞雪”的图案是唐代织物上的宝相花与雪花的融合。宝相花也叫八方如意,并不是真实的花朵,而是莲花、牡丹花、菊花甚至传统意纹的集合,由八朵如意云头组成,寓意着吉祥如意的



“唐花飞雪”局部图

祝福。

“瑞雪祥云”顾名思义以雪花和祥云为主要图案,而与之配套的帽子更受到了网友关注。北京服装学院民族服饰博物馆馆长贺阳介绍:“根据最早出土的实物来看,这个冒顶在辽代就有了。”将一块与头围等长的布卷成筒状,再找8个等分点合在一起。贺阳补充道:“几乎不动剪刀,不要了就拆掉,这块布还能继续用,体现了‘惜物观’,这也是中国传统服饰的文化理念。”

可抵御零下30℃严寒

“瑞雪祥云”“鸿运山水”“唐花飞雪”三套颁奖礼服将分别出现在雪上场馆、冰上场馆和颁奖广场的颁奖仪式

中。除了颜色、图案等造型设计要呈现礼仪人员端庄、大方的形象,颁奖礼仪服还要满足防寒保暖的要求。毕竟在冬奥会期间,张家口赛区颁奖广场的最低温度可能达到零下30℃。

颁奖礼服制作小组经过多次研讨、反复对比测试,根据三套礼仪服的使用场景设计方案,均采用聚酰胺纤维材料制作。这种材料已经在航空航天领域得到应用,具有耐高低温特性、皮肤适应性良好、材料本身导热系数低(防止热量流失)等优势。

穿上中国特色鲜明同时极具科技感的颁奖礼服,参与颁奖礼仪的志愿者一定会成为赛场上亮丽的风景线。

据《深圳晚报》



“鸿运山水”



疫情防控提示

● 疫情防控,人人有责。凡故意隐瞒个人行程、不主动报告或不配合防疫工作,造成疫情传播的,依法追究个人法律责任。

● 降低冷链食品风险,尽量做到三个避免:尽量避免从境外疫情重点地区网购进口食品货品;尽量避免从重点涉疫地区网购代购冷链食品货品;避免购买食用来源不明的冷链食品。

● 防范疫情由物传人,接收国际邮件要牢记:避免接触有距离,戴好口罩和手套,从外到内全消毒,静置之后再使用,彻底做好手卫生,收件人员检核酸,异常情况早报告。

● 接收国际邮件要特别注意:佩戴口罩和一次性手套,不直接接触;先用含氯消毒剂或75%酒精依次对外、内包装全面彻底消毒,不直接拆启;在通风处静置30分钟后方可取出内件物品,不直接

取用;外包装要按照生活垃圾分类规范处理,不带回家中。

