



运河区解放路小学晚报小记者队伍中有一对双胞胎——

爱笑的姐妹花

本报记者 吴芳 摄影报道



“爱笑的女孩运气不会差”，这句话用在高瑾熙和高瑜熙身上，真是再贴切不过。这不，在刚刚过去的解放路小学2021年度小记者颁奖典礼中，4年级4班的这对双胞胎姐妹花双双荣获金奖。下面，我们一起来认识一下这对爱笑的姐妹花吧。



高瑾熙和高瑜熙

搭档

比起大多数双胞胎，瑾熙和瑜熙无论是外貌还是性格，差异都很明显。瑾熙是姐姐，温柔大方；瑜熙是妹妹，活泼开朗。虽说有很多不同，但是姐妹俩的爱好都一样：看书、画画。

姐妹俩都喜欢历史方面的书，《上下五千年》《如果历史是一群喵》被她们翻来覆去地看了很多遍。每看完一章，两个人还经常一起交流，评论历史人物的功过是非。

有时，姐妹俩也会意见不统一，例如瑜熙觉得武则天很了不起，而瑾熙觉得她太“反常规”了，不符合传统。看着姐妹俩争论不休，妈妈在一旁却很开心：“还是有俩宝好，俩人一起玩，不用缠着我。”

的确，无论是学习上还是生活中，两个人都是彼此最好的搭档。有时为了让妈妈早上多休息

一会儿，姐妹俩一个热牛奶，一个切面包，配合得十分默契，轻轻松松就搞定了早饭。

在解放路小学的原创童书《海底总动员》中，瑾熙和瑜熙还担任了封面设计。她们一个起稿，一个涂色，最后一起呈现了一幅充满童趣的海底世界。

收获

除了看书，姐妹俩还喜欢写作。两个人都表示，这得益于她们当晚报小记者的经历。

最初，姐妹俩看到“作文”两个字就头大，不知从何处着手。从3年级开始，瑾熙和瑜熙报名成了晚报小记者。

“每次参加小记者活动，我们都能学到很多书本以外的知识。”瑾熙说，她最难忘的是那次去沧州博物馆参观古钱币展，“那些钱币上的花纹那么漂亮，

就连其身上的锈迹都透着一种古朴的美。”

瑜熙也对那次参观印象深刻：“原先我只知道圆形方孔钱，通过参观才知道还有刀币、贝币那么多种。我把这些钱币和读过的历史联系在一起，觉得更有趣了。”

回家后两个人各写了一篇文章，姐姐侧重古钱币的美，妹妹侧重它们的历史意义，姐妹俩都感到写作思路从未有过的清晰。她俩先是自己改，后来又请妈妈帮忙修改，最后卡着时间将文章交给了老师。

令姐妹俩没想到的是，她俩的文章居然都被刊登在了晚报上。看着报纸上自己的文章，姐妹俩别提多开心了。

瑾熙告诉记者：“奶奶有一个大花瓶，她把所有刊登了我俩文章的《沧州晚报》都小心翼翼地卷起来放进了花瓶里。现在，那个花瓶里

已经插满了‘报纸花’。”

期待

在这次解放路小学2021年度小记者颁奖盛典中，瑾熙和瑜熙不仅获得了金奖，瑾熙还作为金奖小记者代表上台发言。在台上，她激动地表示，会继续努力，用手中的笔记录更多精彩的瞬间和有意义的故事。

看着在台上发言的姐姐，瑜熙在台下既为她高兴，又为她紧张，还忍不住期待下次在台上的会是自己。

姐妹俩将沉甸甸的奖杯抱回了家，姥爷也笑开了花，将她俩的奖杯和自己“沧州能人”的奖杯放在了一起，一左一右。

扫码看视频 新闻料更多

扫描二维码，一起来认识一下这对姐妹花吧。



小记者在行动

解放路小学小记者 有趣的年味展



详见 18 版

凤凰城小学小记者 欢乐的游戏节



详见 19 版

东屯小学小记者 神奇的滴胶



详见 20 版

花园小学小记者 难忘的“鲜花之旅”



详见 21 版

运河区新华小学

小学生展演皮影戏



王媛媛 摄

本报讯（记者 时志敏）近日，运河区新华小学“影动天下”皮影戏社团展演了儿童剧《歌颂二小放牛郎》，学生们争相换购“观影票”。

大幕灯光一打，“观影”的学生都全神贯注地观看（左图），看到精彩的打斗部分时，叫好声是此起彼伏。在短短十几分钟的皮影戏中，学生们既感受到了皮影文化的魅力，也学习到了王二小不怕牺牲的英雄精神。

新华小学“影动天下”皮影戏社团是王媛媛老师带领刘依洋、马嘉旭、陈瞳羽、张乙晨等

余名4年级的学生创立的。

他们以抗战历史为背景，编创排练了儿童剧《歌颂二小放牛郎》。虽然皮影戏社成立不足月余，但是学生们十分认真，每个动作、每次换景都能做到干净利落。

据了解，两天的活动中，皮影戏社团的学生共演出10余场，接待观影学生500余人。通过皮影戏社团这个平台，学生们把目光投向了神奇的传统国粹，提升了自身的素质，社团成员也在相互配合的排练过程中培养了团队意识。