

## 运河区回民小学小记者站专版

### 我做小小建筑师

本报小记者(回民小学4年级2班)袁笑然

前不久,我们回民小学迎来了又一届民族文化节。文化节当天,我穿上了土家族服装,早早地来到了学校——我要和小伙伴一起度过这个快乐的节日!

同学们提前布置好了会场,我选择的体验场是“小小民族建筑师”。看着琳琅满目的材料,我犯愁了:做哪个民族的建筑模型呢?旁边的同学已经围好了一个大大的“院子”,开始在里面“盖房子”了。

这时,我低头看了看我们的服装,不禁眼前一亮——对呀,我就做土家族的吊脚楼!小讲解员为大家介绍了各民族建筑的特点,我也提前进行了了解,对于搭建吊脚楼模型,我成竹在胸。

我先拿了几片木片搭了

间房子,又在它的周围插上了几根木桩,然后用一张很大的木片盖上,模型的第一层就完成了。

我要怎么设计才能让它更漂亮呢?我试着做了走廊和小花园,又拿了一些小花摆在花园里,把两串小红铃铛挂到屋檐下。我的小屋好漂亮啊!

这时同学们的作品也都制作完成了,有蒙古包、四合院、竹楼等。每一个建筑模型都很漂亮,可我还是觉得自己做得最好看,嘻嘻!

这一天我们过得真高兴啊!妈妈说有时间带我去看真正的吊脚楼,我已经开始憧憬着吊脚楼之旅了!

(指导老师:于萍萍)

### 校长寄语



回民小学在“以人为本,和合共生”的核心理念引领下,以铸牢中华民族共同体意识为主线,打造了闪亮的民族团结教育品牌。让我们为明天思考,为将来设计,为学生的终身负责,塑和合文化,建和谐校园,育和爱新人;培养具有民族情怀、和爱品质、世界眼光的合格建设者和可靠接班人!

——运河区回民小学校长

智慧

### 民族风情三道茶

本报小记者(回民小学5年级2班)朱泊琀

一年一度的校园民族文化节如火如荼地展开了,每个班都成了体验场,有扎染、脸谱、美食秀等,丰富多彩、新奇有趣。而我最盼望的就是我们班的“白族三道茶”了。

活动初始,特邀嘉宾李老师带我们走进了历史悠久的茶文化,让我们和茶文化来了个亲密接触。我们了解了茶的起源和发展,学习了茶的分类与泡制方法。在品尝茶的同时,我也开始爱上茶了。

白族三道茶讲究“头苦、二甜、三回味”,其中蕴含着丰富的人生哲理。

主持人面带笑容地解说着第一道“苦茶”。我开始期待

了——我作为第二道“甜茶”的小小解说员,希望给同学们留下甜甜的滋味,因而提前做足了功课。

我熟练地介绍着“甜茶”的制作方法,我的搭档们则默契地操作着,很快,我们的“甜茶”便制作好了。

接着,便到了最后一道“回味茶”了。看着同学们喝着我们亲手制作的白族三道茶,我心里美滋滋的!

中国是茶的故乡,通过这次活动,我对茶文化有了更多的了解。我愿身体力行,做小小茶文化传播员!

(指导老师:赵静娴)



展示白族三道茶的制作方法



瞧,小小建筑师们多开心

### 星星点灯



### 与扎染亲密接触

所谓扎染,就是将成型的布条用线或绳子扎住,再放入染液内,绑扎处因染料无法渗入而形成图案的一种印染方式。

我也学着讲解员的样子,把布浸湿,拧干,叠成了一个小三角形,又用小皮筋把三个角都扎上。做到这一步,我对着颜料犯了愁:到底是滴还是不滴呢?滴吧,担心自己滴不好;不滴吧,又怕自己落在了后头。唉,真是左右为难啊!

思索了一阵子后,我做出了选择——滴,总要勇于尝试!当我把所有颜色一股脑全滴了个遍,再把布展开时,我惊呆了:居然还挺好看的呢!

本报小记者(回民小学5年级1班)陈璐璐

### 有趣的手绘脸谱

坐在体验场内,听着小讲解员的讲解,看着眼前空白的脸谱,我心里既开心又紧张。我们组要画的脸谱是以红色为主的“典韦”。

我用笔蘸取不同的颜料,开始一笔一笔地小心地描画着脸谱。画鼻子的时候,我不太会。在老师的指导下,我们的脸谱终于完成了,我露出了开心的笑容。

晚上,我开开心心地把亲手做的脸谱拿给妈妈看。妈妈夸奖我做得好看。

本报小记者(回民小学4年级2班)张子昂

本版摄影 张静

### 美好的一天

本报小记者(回民小学4年级1班)李法骏

这是一个特殊的日子——我们学校一年一度的民族文化节终于到来了。一大早,我就怀着无比激动的心情来到学校,相信这肯定会是美好的一天!

我选择到“小小民族建筑师”体验场体验。体验场内,同学们围坐在一起,黑板上用彩色的粉笔写着“小小民族建筑师”,我们都异常兴奋。

接着,小小建筑讲解员登场,他们穿着不同民族的服装,分别给我们讲解了不同民族的建筑风格。他们在台上讲得绘声绘色,我们在台下也听得津津有味。

只听老师说:“同学们不想体验一下,当一名建筑师?”“想!”同学们都欢呼起来。我们每组分到了一套材

料,用这些材料可以组装成一个建筑模型。我们迫不及待地开始动工了。

我和好朋友耿云飞一组,要做的是土家族的吊脚楼模型。虽然一开始总是拼错,拆了又拆,有时候我俩意见还不统一,但是我们没放弃。

经过一次次的尝试,在我们俩的共同努力和相互配合下,吊脚楼模型终于完成了。看着我们亲手做成的作品,我俩成就感满满!

我们把自己的成果摆放在桌子上,这看上去真像是一座美丽的城市。有这么多不同民族风格的建筑,这肯定是最别具一格的风景区!

(指导老师:李贞贞)



学画脸谱

### 神奇的染布体验

本报小记者(回民小学6年级1班)曹欣冉

学校一年一度的民族文化节拉开了序幕,我们班的主题是“石榴染布坊”。

这次活动,我们还特地请来了专业的老师进行了细致的讲解。在活动中,我们玩得其乐融融,大家就像石榴籽一样紧紧地抱在一起。

染布是中华民族的传统技艺,这次,我们要用石榴皮来染布。接下来,大家和我们一起来动手操作吧!提前要准备好相应的材料:白布、石榴皮、小盆、锅、手套等。

我们先把布用水浸透,再

把它放进加入了石榴皮和水的锅中。这个时候我们需要戴上手套,给它搅拌均匀。待煮开后,再把布揉搓到上色就可以。最后用清水将布洗干净,布就染好了。

我们睁大眼睛看着手中的白布变了颜色,真是太神奇了,大家都惊叹不已。

我国灿烂的文化是各民族共同努力的成果。作为新时代的好少年,我们要好好传承中华优秀传统文化,用自己的努力将民族文化发扬光大。

(指导老师:田笈园)

### 石榴红了

本报小记者(回民小学6年级2班)张天瑜

终于,学校一年一度的民族文化节在我们的期盼中到来了。活动中有新奇、有欢乐,让我们收获了许多。

首先,来我们的体验场参观一下吧。我们体验场的名字叫“石榴红了”,你看到那棵硕果累累的“石榴枝”了吗?我告诉你们一个秘密,这些石榴都是我们班同学自己动手制作出来的呢。

这“石榴枝”上还挂满了民族娃娃,寓意着我们五十六个民族团结一心,像石榴籽那样紧紧地抱在一起。

在这里,我们看到了一些秋天成熟的果实,有颗粒饱满

的玉米,有甜香四溢的柿子,有晶莹剔透的石榴……这些食物不仅可口,而且具有营养价值。

在这里,我们还学到了一些关于石榴的古诗和好词好句。大家知道吗?石榴在我国民俗文化里一直被视为吉祥果呢!你的小知识是不是又增加了一些呢?

接下来,我们耐心地一步步学习着做石榴,在互帮互助的过程中看着手里的小石榴散发着光芒。

石榴红了,我们也开心地笑了!

(指导老师:李彬)