2021年8月17日 星期二

责任编辑 马艳 责任校对 冯春玲 技术编辑 崔敏

大运河

18 非遗一杨氏风船

19 花园 一割草的少年

20 悦览—韩信报恩

传承沧州文脉 记录狮城变迁



1.滹沱河上建石桥

时光倒流回明万历年间,那时登瀛镇 (今杜林西街、东街、北街)为交通要冲,是 长芦通往瀛州的必经之地。滹沱河横穿镇子 而过,长芦盐场的海盐由此运往广平府等 地,客商往来应接不暇,格外繁华。每逢汛 期,滹沱河波涛汹涌,虽有渡船,但往来极为 不便。

创建石桥的缘由,有则轶闻。最初,人们 靠摆渡过河。某日,河东一妇女忽然听闻母亲 病危的消息,匆忙向河西的娘家赶。船到河 心,她才发觉分文未带,遭船家恶意责难。有 位老汉仗义出手,替妇女付了船钱,慨然道, 我要在这里修一座石桥,以便行旅。

年代久远,这则轶闻的真伪,已不可考。 但在水陆交汇点上修建石桥,绝对是顺应民 心的义举。

史志资料记载,石桥的倡建及主要募捐 人叫刘尚用。建桥得到长芦盐运使阮尚宾、河间知府刘毓宽的大力支持,商旅行人纷纷 解囊,僧道也为建桥四方化缘。

石料来自滹沱河上游的山区,路途之遥远,凿石、搬运之艰辛,建桥工程之浩大,难

以想象。但建桥者们怀着造福苍生的决心, 百折不挠,历尽千难万险,于明万历二十二 年(1594年)建成石桥,耗费白银2万两。

时至今日,人们在桥下观览石桥,依然为它坚固的结构、精美的造型所震撼。桥体长66米,由三个大拱构成。条石砌就的两个巨大石墩,呈箭头型,以利分水导流。为节省石料,也为减缓洪水的冲击,中间大拱的拱肩上各有一个小拱。中拱拱顶有石雕神兽探出桥体俯视水流,张牙舞爪,呼之欲

2.天启年的修缮

石桥的望柱、石栏上的精美雕刻经历数 百年风雨的侵蚀以及"文革"期间的破坏,大 多已损毁,有的已残缺不全,有的模糊不清, 仍难掩其艺术魅力。

石桥正中的望柱上,雕有几座神龛。其中两座分别刻有"龙王堂""佛"字样,堂内龙王姿态威仪,菩萨高坐莲花台上。令人叹息的是,刻像生动的面容已被损毁。其他望柱上雕有石猴、石狮、麒麟、宝瓶等。它们迎送往来行

人,守望着平安与幸福。

望柱下方有隐约的刻字,"天启五年,沧州善人何遇夏施栏板一块,价银二两""大同衢中所千户刘继胤、母王氏施石柱一根,银四十一两,天启五年立""天启六年,山西信商……施栏石一块""景城善人……捐墁石三丈"。类似的记录很多,只是岁月久远,大都已漫漶不清。石栏上的文字,传递了一个信息,桥面上的石栏、石板、墁石等是天启五年、

天启六年所立。估计是石桥主体完工后的续修或局部重修。由此可见,修建石桥对于当时的人们来说是一项多么浩大、旷日持久的工程。

值得一提的是,北侧石栏下有块石头,刻有"衣无缝""独是阁"等字样,字体铁画银钩,与石栏上拙朴的字迹截然不同。此石何来?可惜,真相已湮没在岁月深处。

3. 王荫桐为修桥负债如山

石桥建成后300年,即光绪二十年(1894年)阴历八月三十,石桥西侧的大小两孔被奔涌的河水冲毁。桥塌路断,无桥可走的人们望河哀叹,欲哭无泪。

这时期的清朝摇摇欲坠,官府已无力出资修复石桥。

转眼十几年过去了。光绪三十三年(1907年)末,石桥附近戴起营村的王荫桐(1839年-1929年)眼看黎民百姓往来不便,生发修复石桥的宏愿。民国《青县志》对其记载是:"字虞琴,邑诸生,家贫负义气,燕赵间豪爽流

也……"王荫桐不是普通的读书人。他身居草野,心怀天下,急公好义,颇有名望。

王荫桐抱定造福苍生的决心,联络同道中人募捐钱粮、购买石料、监督工程,百折不挠。已是古稀之年,能否盼到石桥修复那一刻,王荫桐不知晓,但他矢志不渝。王荫桐到底跑了哪些地方,给哪些人说了多少好话,受了多少委屈,操劳了多少不眠之夜,已不得而知。其间大清覆灭,民国建立,丝毫没影响修复石桥人的脚步。

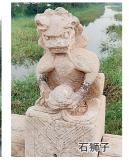
六年后,断桥终成坦途。乡亲们赶来庆

贺,欢声载道,锣鼓喧天,鞭炮噼噼啪啪响彻云霄。那一刻,王荫桐欣慰地笑了,花白的胡子颤颤悠悠,笑着笑着,已是泪眼婆

因修桥欠下巨额债务,王荫桐卖掉家里的200亩田地救急。本是小康之家的王荫桐住进关帝庙,余生只剩下一件事,偿还债务。他步履蹒跚,满面尘灰,四处募捐。这位迟暮老人发出"桥债未完心不死,岂知日日坐针毡"的慨叹。

1929年,王荫桐去世,享年90岁。

石麒麟





4.故里石桥成乡愁

新中国成立后,很长一段时间内,石桥依然是沧州通往河间、献县的交通枢纽。1957年前后,沧县陈圩管理区在石桥旁设立"二等站",有若干辆自行车载客。外出的人及归来的人可乘坐"二等车",就如现在的"打的"。随着时代的变迁,石桥旁的"二等车"作为一道乡村风景淡出了人们的视野。

杜林镇因石桥而更加兴盛。杜林庙会,更是以货全而闻名。庙会兴旺时,不单本县,青县、河间、献县、泊头等地乡亲也络绎而来赶庙会。庙会设牲口市、家禽市、柴草市、木器市、铁器市、土产市、杂货市、布市、成衣市、肉市、鱼市、粮市、菜市、果品市等,货物的数量、品种比平日集市丰富数倍之多。那时拖拉机在农村还很少见,畜力车和自行车是人们赶庙会的主要交通工具。天还没亮,人们匆匆吃了饭,呼朋引伴,顶着晨光去赶庙会。

赶庙会的人照例要到石桥上走一走,看一看,摸一摸石猴、石狮,给神龛里的神佛擦拭灰尘,希冀给自己带来好运气。石桥名声也随着赶庙人的足迹,传播得更远。

而今,更是常有人慕名寻来。想找到石桥,很便利。自沧州市西客站出发,沿沧河路西行7公里到杜林,就能看到它的雄姿。桥东有河北省政府2004年立的石碑,标注是:全国重点文物保护单位——登瀛桥。

岁月悠悠,而今石桥一带商业兴旺, 百姓幸福悠哉。石桥静默无声横卧在宽 广的河面上。饮水思源,行走在石桥上的 每个人都该感念建桥者、修桥者的艰辛 付出。感念他们,就要守护好石桥,这是 前人留给我们的物质财富、精神财富。传 承好为大众谋福利的奉献精神,这是我 们必须要做的。

同为国家级文物保护单位的献县单桥、衡水安济桥(又名衡水老桥、衡水 石桥,官府出资7万两建成),建造年代晚于杜林石桥,尤其是衡水安济桥 住晚于杜林石桥,尤其是衡水安济桥 直早已加强保护,禁止任何车辆通行。 而它们的"老大哥"杜林石桥还在高龄 服役,轿车、农用三马车、拖拉机终日 不绝。近年来,杜林石桥的桥面、望柱 出现裂纹等损坏。人们期盼在石桥旁 另建新桥,为其卸下迎送车马的重担,使数百年后的子孙在倾听石桥故事时,仍能观瞻它的雄姿。