

诚信典故

韩信报恩



汉朝的开国功臣韩信,幼时家里很贫穷,常常衣食无着,他跟哥哥嫂嫂住在一起,靠吃剩饭剩菜过日子。小韩信白天帮哥哥干活,晚上刻苦读书,刻薄的嫂嫂还是非常讨厌他读书,认为读书耗费了灯油,又没有用处。韩信只好流落街头,过着衣不蔽体、食不果腹的生活。

有一位为别人当佣人的老婆婆很同情他,支持他读书,还每天给他饭吃。面对老婆婆的一片诚心,韩信很感激,他对老人说:“我长大了一定要报答你。”老婆婆笑着说:“等你长大后我就入土了。”

后来韩信成为著名的将领,被刘邦封为楚王,他仍然惦记着这位曾经给他帮助的老人。于是他找到这位老人,将老人接到自己的家里,像对待自己的母亲一样对待她。

心感悟

机遇

那年,他坐在咖啡店等朋友,一位女孩走过来问:“你是王阿姨介绍来相亲的吗?”

他抬头打量一下她,正是自己喜欢的类型,心想何不将错就错,于是忙答应道:“对,请坐。”

结婚当天,他坦白,当时自己不是去相亲的。老婆笑,说:“我也不是去相亲的,只是找个借口和你搭讪……”

感悟:机遇来了,要毫不犹豫地抓住它。

放弃

在高速行驶的火车上,一个老人不小心把刚买的新鞋从窗口掉了一只,周围的人倍感惋惜,不料老人立即把第二只鞋也从窗口扔了下去。

这个举动让人大吃一惊。老人解释说:“这一只鞋无论多么昂贵,对我而言已经没有用了,如果有谁能捡到一双鞋子,说不定他还能穿呢!”

感悟:注定无法挽回的痛苦,不如早点放弃。

模仿

虾见到螃蟹身上有时呈现出好看到的红色,很是羡慕。螃蟹告诉虾,它常常跑到陆地上晒太阳,当强烈的阳光照耀它时,身上便呈现出好看的红色。

虾听后兴奋不已,一跃跳到了岸上,也学着晒起了太阳,结果却被太阳晒死了。

感悟:无需盲目模仿别人,适合自己的才是最好的。

智慧树

不要和任何人熟得太快

无铭



1 | 交浅言深,注定是一场灾难

宋朝时期,有位李郎中,开了一家中药铺。

一天,有个突然得了怪病的人上门来看病,李郎中开了几贴药,便把他的病治好了。

病人亲自登门道谢,李郎中更是热情款待,备上了好酒好菜,两人相谈甚欢。

推杯换盏中,李郎中聊到了自己在朝为官的一位邻居,还连带着说起了这个邻居不为人知的糗事,两人一起哈哈大笑,惬意得很。

过了一段时间,李郎中的中药铺遭到了官府查封,不明所以的李郎中一经打探

才知道,原来是先前的那位病人将邻居的糗事传了出去。

李郎中只怪自己当初对这位病人不够了解,就畅所欲言,现在后悔也晚了。

正如作家劳伦·奥克利所说:“完全看错一个人是多么容易啊,只看见他们的一小部分就误解为全部,一想到这就全身发抖。”

所谓相见恨晚,不过是掺杂了自己想象的完美。

所以,与人相处切莫交浅言深,始终保持一个安全的距离,才能不辜负他人,亦不伤害自己。

2 | 熟得越快,散得越快

我很赞同一句话:成年人的关系都是循序渐进的。

那些以十倍速度亲近你的人,都会在未来某个时刻,以十倍速度离开你。

曾经听过这样一则故事。

有人向大师请教:什么样的关系才最长久?

大师指了指院子里的花丛说道:当它还是种子的时候,它需要土壤,你就提供好的土壤;当它开始萌芽时,它需要更多水分,你就浇灌足够的水分;当它花开之时,你只需要适当修剪,为它除虫即可。

到什么阶段就做什么事,急于求成反而只会适得其反。

人与人之间的感情亦是如此,从

3 | 慢一点的关系,更长久

诗人木心在《从前慢》里写道:

“从前的日色变得慢,车,马,邮件都慢,一生只够爱一人。”一段细水长流的感情犹如品一杯好茶,淡而不涩,清香但不扑鼻,就这样缓缓飘来,又让人回味无穷。

脚步放慢,情感放缓。经得起岁月推敲,耐得住时光流转,多给彼此一点时间与空间,才会有更多的来日方长。

人生,有些人,只可远观不可近瞧;

点头之交的寒暄到坦诚相待的真诚,都要经过一番酝酿沉淀和耐心等待。

1932年的春天,文学家钱钟书与妻子杨绛在清华大学里偶然相识。

两人初次相见便一见倾心、相谈甚欢,双方都被对方的才华所吸引。

可是从那之后,他们并没有心急于感情的发展,而是采用最传统的方式来联络感情:鸿雁传书,赋诗传情。

就这样,在你来我往的通信过程中,两人不慌不忙地了解、熟悉着对方的一切。

在结婚之后,他们又携手慢慢走完了一辈子,成为了无数人心目最羡慕的神仙眷侣。

有些话,只可慢言不可说尽。

来得热烈,未必能长久持续;不远不近,未必会很快分离。

无论什么关系,都慢一点开始,淡一点相处。

朋友,淡淡交,慢慢处,才能长久;感情,浅浅尝,细细品,才有回味。

余生,愿我们对待每一份感情,淡一点,慢一点。

杂货铺

给生活留点缝隙

一本叔

你一定有过这样的感受:曾经亲密无间的老同学,如今对话框里只停留着各种砍价、盖楼的聊天记录;曾经无话不说的闺蜜,如今朋友圈的照片里穿着你没见过的衣服,和你不认识的人笑颜如花;曾经谈天说地的朋友,如今都各奔东西。

走过半生,越来越发现,人这辈子就是一列单程列车。

一路上我们会遇到很多人,有人比你先下车,也会有人比你晚上车,但最终陪你走到最后的,只有你自己。

其实,很多人只是陪你一程的过客,当他下车时别强留,不妨心存感激,挥手道别。

得失看得太重,所有心有不甘;想要得太多,所以夜不能寐。

清晨对每个人而言是一样的,但一觉醒来有些人快乐,有些人伤心。

《孤独是一个人的清欢》中有位股市的大户说:“我在股市,一个早上就能赚一千万。”

林清玄回道:“一个早上赚一千万看起来很多,但总有一天你会发现,一千万元买不到一个早上。”

细细想来,还真是那么回事儿!

快乐如果用金钱来衡量,是不会恒久的;生活若是处处晴天,风暴则不远矣。

小和尚问师父:“师父,为什么我越想要的东西越是得不到呢?”

师父答:“大概是因为太在乎吧,因为在乎所以难免左支右绌、进退失据,反而得不到。”

“那我该怎么做呢?”小和尚不解。

师父笑了笑:“以平常心视之,这是你的总会是你的,跑也跑不掉。”

其实,每天的日子是一样的,但日子里的故事是变化的,人生最宝贵的,就是有一颗平常心,不为世间五色所惑,不被人生百味所迷。

那什么才是平常心呢?

庄子言:“得而不喜,失而不忧。”

人这一生,不是时刻都能拥有完美,我们的生活总会被数不清的欲念牵引,心有不平听风便是雨。

只有怀着一颗平常心、抱着一种平常心态,才是人活在世间的至高境界。

人生如逆旅,一路风和雨。

做人要懂得变通,学点处世之道,才能适境而生,适境而变。

给生活留点缝隙吧,哪怕是静坐、赏花、品茶都是一种成长。

笑一笑

中奖

表弟期末考试试卷有一题,需写“惠恩”两字,

可“惠”字他不会写,左思右想也想不起来。

他突然看到带来的一瓶饮料,这款饮料最近正在搞活动,瓶盖内有“谢谢惠顾”字样,此“惠”应和惠恩的“惠”是同一字。

他假装喝水,拧开瓶盖。只见盖内赫然印着:“再来一瓶。”

作文

老师:“你的题为《抢救亲人》的作文怎么连一个标点符号也没有?”

学生:“那么急的事怎么能停顿呢?”