

走过一片向日葵

■程明

去大学看望一位老师,步行至校园一处闲置工地,忽与一片开得正艳的向日葵不期而遇。

这片向日葵很高,很直,就像一个个挺拔的巨人;花盘很圆,很大,周边是一圈金黄的花叶,有些扁长成椭圆形,像是镶了一圈美丽的花边。远远看去,它们就像一个个小小的太阳,又像无数个热情洋溢的笑脸,汇聚成一片金色的海洋。置身其中,仿佛被金灿灿的黄色包裹,如梦如幻。

向日葵对大地的要求很简单,即使再贫瘠的土地,只要撒下种子,它便会葱葱郁郁地长起来,扎根,开花,结果,执着而又深情。

在我老家那片一马平川的平原土地上,有很多白花花瓣薄的盐碱地,种什么庄稼都不容易。大伙儿常说,雨天水汪汪,晴天硬邦邦,种啥啥不长,一片野草荒。唯独向日葵不挑肥拣瘦,每到夏天,它们都会毅然决然地在那些光秃秃的盐碱地上,荡起一片绿色的海洋,给一望无际的田野带来丰收的希望……

那时总喜欢一个人跑到地里去看向

日葵,望着它舒展的叶子,从嫩芽渐渐长成一把把芭蕉扇,在风中扇啊扇。突然有一天发现它头顶上长出了一个花骨朵——小小的绿色花盘。在阳光的沐浴下,花盘一天天长大,开出轮子似的花朵,数不清的黄色花瓣围着花盘,就像一家人亲密无间的手牵着手。花盘中间则是密密麻麻的金灿灿的花蕊。

圆圆的花盘大小不一,大的花盘有脸盆那样大,小的也有碗口那么大。随着花盘越来越大,越来越饱满,花蕊下面便开始结出葵花籽。这时候,我就开始盼着夏天结束,秋天快些到来。因为那时候葵花籽就会成熟,我也就会有葵花籽吃了。

进入盛夏,向日葵的叶子开始由绿变黄,花瓣也开始慢慢凋谢;花盘更是谦虚地悄悄低下了头,好像在告诉我:该收获了!这时候,我便会开心地跑回家,拉着正在做针线活的母亲,央求她把那两个最先低头的花盘扭下来。

从花盘上抠瓜子的过程,是兴奋的、幸福的。要用手指小心翼翼地,一颗一颗抠下来,若抠坏一颗,便会心疼不已。趁母亲不注意,会偷偷塞一两颗到嘴

心灵发送

巴里,先解解馋。两个花盘,差不多可以装半簸箕,晾晒一两天后,母亲就开始给我炒瓜子了。虽然那时炒瓜子没有添加任何辅料,但那天然的清香味,令我回味无穷。

如今在远离故乡的都市生活,也吃过很多美味的葵花籽,却很少有机会见到成片的向日葵,更谈不上从一片向日葵旁边走过。

走过这片向日葵,才陡然发现,其实向日葵就如同心中的梦想,不管是晨曦微露的黎明,还是夕阳西下的傍晚,它一直都在,一直都在紧随光明不舍,坚贞不渝;走过这片向日葵,不仅勾起了我对童年的回忆,也点燃了我对未来的希冀;走过这片向日葵,邂逅了最美的风景,也遇见了最好的自己。

人生路上,不妨做一棵执着的向日葵,永远高昂着头,向阳而生,永远紧随光明,追逐着自己的梦想;永远保持一种向上的姿态,把所有失意留给背影,将一张笑靥面向阳光。

我相信,无论在世界的哪个角落,只要有向日葵的地方,一定会有阳光,有温暖,有希望……

生活手记

流萤飞

■刘佳琳



作家迟子建在散文《萤火虫的一万年》里写了在张家界的那一夜,她走进了丛林中,月光下的她,在宁静的时刻,看到草丛中的萤火虫,萤火虫的光照亮了她的青春。我的青春已逝,但夏夜的萤火虫却每年如期而来,像是奔赴一场约会。

在月光皎洁的夜晚,它们踏着露水和绿叶的香气,从城堡的那一方飞来。或明或暗的小灯笼,在月光营造的孤独中,制造出浪漫的温馨。绚烂的梦也不过如此吧,这是天使写下的微光情书,每一字每一句都是那样的深情。流萤的小海洋,似跨洋而来的使者。

夏夜,在市郊能听到大自然的旋律,荷叶下隐隐传来一两声蛙叫,伴着树枝上飞回巢穴的小鸟,夏日的音符是如此的纯然。远远望去,在河岸边的草丛上,隐隐约约跃动着流萤的身影,蓝绿色的光芒像是飞翔的小翡翠,吸引路人的目光。这些微弱的细小的光,让人怜惜,引人心疼。我总是忍不住伸出手臂,像是张开怀抱般,迎接流萤飞入怀。

天慢慢暗下来,星星们探出它们的小脑袋,月亮像个白银盘子,静静地俯视着我。我牵住母亲的手,紧紧地跟着她。夏夜虽然热闹,但是黑暗的天空让我多了一丝恐惧。远处传来的灯火忽明忽暗,微弱的光照在石板路上,引着我好一阵遐想。“快看,流萤在飞呢。”母亲柔声细语地说,我追着母亲的目光,看到萤火虫飞向远方,它们比我还着急回家呢。我飞跑起来,可到了家门口,哪里还有流萤的踪影呢。

外公在四合院的藤椅上乘凉,当他听说我没有追上萤火虫的时候,笑着说:“那外公带你去捉它们好不好?”我半信半疑,外公进屋拿了个空玻璃瓶,挽着我的小手,去寻萤火虫的踪迹。

我们走到了河边,草丛中有流萤在流动的身影。外公让我原地不动,他蹑手蹑脚地去捉,果然捉了几只给我。玻璃瓶中流萤发着微弱的光,它仿佛在向我诉说心声:“还是放我去飞翔吧,我想要照亮黑暗的世界。”我打开瓶口,放飞了流萤。外公笑盈盈地望着我,对我说:“流萤虽小,却在用力燃烧啊。你要向流萤学习,努力燃烧自己,成为一个有价值的人。”

而今,外公已经离开我。他的笑容铭刻在我心上。每个夏夜的流萤,都牵动着我的心,那是属于我们的记忆,永不凋谢的记忆。

党旗颂

■邱宽心

指引航程的党旗啊,血火洗礼的党旗
为人民服务,是你的永恒主题
旗卷怒涛,雪洗了中华民族的屈辱历史
光照人寰,开启了华夏的万里新宇
你是共和国的斑斓晨曦!

众望所归的党旗啊,开拓未来的党旗
每一次招展,都是石破天惊的壮举
共和国大厦的奠基,改革开放的蓝图
全民奔小康的千秋伟业,新时代的强国纲领
就是你为人民谋幸福,为民族谋复兴
不怕牺牲,勇于担当的初心铁证

无往不胜的党旗啊,初心不变的党旗
每一根纤维,都编织着振聋发聩的忠诚:
人民就是江山,江山就是人民!
每一次飘扬,都激荡着红色中国的浩然正气

与山河共存的党旗啊
与日月同辉的党旗
你漫卷的锦绣中国
每一个棱面,都折射着辉煌壮丽

庆祝建党100周年散文诗歌征文

主办:沧州晚报 沧州市作协
协办:中交隧道工程局有限公司G104沧州项目部
投稿邮箱:jdzwbs@126.com

山村的夏夜

■蔡隼芳

上世纪90年代的一个暑假,父母把我 and 妹妹送到乡下的外婆家。那时候,我的舅舅在城里工作,舅妈去探亲,家里只剩下外婆和几个表兄弟。他们用两杯糖茶热烈欢迎我们姊妹俩的到来,这在当时的农村是上好的饮料。

外婆拎着竹篮,带着我们去门前的菜园子摘菜。新鲜的大南瓜、空心菜、辣椒绿油油的。晚上,外婆给我们做的老玉米煮南瓜香甜软糯,清炒空心菜质嫩爽口,辣椒炒土鸡蛋芳香四溢。外婆还用新打的白面烙了几个带着甜味儿的火烧馍。柴火灶大铁锅做出来的饭菜有着农家独特的美味。

那个年代,家家户户没有电视,没有手机。为了省电费,庄户人都用瓦数很小的灯泡,甚至几个房间共用一盏电灯。晚饭后,外婆在堂屋点燃一把艾蒿,用呛人的烟幕熏驱蚊虫。我们各搬一个凳子,各拿一把蒲扇,坐到院子里乘凉。左邻右舍也三三两两地聚拢过来,没有路灯,只有月光为我们照亮。

大人们围坐在一起,你一句我一句地聊天儿,谈古论今。张家长李家短,如果谁会说书,那可是顶顶受欢迎的。

外婆的房子坐落在半山腰,山底下一条小河亘古不停地向前流淌。哗哗的流水声,伴着蝉鸣蛙鼓,好像在给说书人伴奏。凉爽的夏风从河底吹过来,远处的群山连绵起伏,黑黝黝地静卧在那里。抬望眼,

人生百味

满天星斗,在深蓝色的天幕上闪烁着。朦朦胧胧的田野上,成群结队的萤火虫在闲游,宛如一串串、一排排彩灯,织成无数纵横交错的彩带。

我沉浸在乡下美妙的夜色里,妹妹与表兄弟跑东跑西捕捉萤火虫,装进玻璃瓶中,快乐的笑声传出很远很远。

睡在凉床上,享受外婆清凉的蒲扇风,我望着灿烂的星空以及温柔的月亮,第一次感觉自己那么渺小,同时又那么安宁和踏实,这大概就是我人生中对诗意和美好的最初印象吧。

一晃,时光过去了30年,我们的生活条件越来越好,消夏纳凉的方式越来越多,但夏天却变得越来越喧嚣、浮躁。我怀念山村宁静的夏夜,还有夏夜里温和亲切的外婆。



【时间】

世界上最公平的就是时间,最爱憎分明的也是时间。如果你蹉跎岁月,它就会让你庸碌一生;如果你珍惜时间,它就会让你前程似锦。所以,我们每个人,都要充分利用好每一分每一秒,那么,你就是那个被时间所偏爱的人。

——韦殿祿

【尝试】

在最美的年纪,别辜负最好的自己,把每一句“我不会”都改为“我可以学”就进步了,尝试总比永远不敢开始要强。

——133xxxx5239

微写作

“微写作”栏目短信平台
号码为15630730721。
倾听您的心声,期待您的短信留言。

【勤奋】

懒惰不会让你一下子跌倒,但会在不知不觉中减少你的收获;勤奋也不会让你一夜成功,但会在不知不觉中积累你的成果。人生需要挑战,更需要坚持和勤奋!

——137xxxx6679