

2021年6月29日 星期二

责任编辑 马艳 责任校对 朱静 技术编辑 崔敏

传承沧州文脉 记录狮城变迁

百年大坝 守护运河百姓

■郎文生



谢家坝全景

也许,谢氏乡绅根本没有想到,他当年捐资修筑“糯米大坝”的义举,会在百年之后成为向世界折射连锁运河之光的伟大壮举。

人们来到谢家坝,站在坝顶的展示牌前看过去,看现在,追忆历史,追忆岁月。

壹

谢家坝清晰地记得。

2013年9月18日,这一天,对谢家坝而言意义非凡:联合国教科文组织指

派国际专家莉玛·胡贾女士前来验收考察大运河申遗的点、段。

最终,这一用中国传统夯筑技术



莉玛·胡贾女士考察谢家坝

贰

同时拥有古驿、码头、清真寺,这是怎样一个神奇连锁呀!

谢家坝的北侧就是连锁的古码头、古水驿,如今早已没有了当初的影子,只有一棵绿树在守望着这段历史的记忆。它繁华的过去只能在古诗中找到一些印迹。

“官船来往泊官河,凤有高梧鹤有柯。久客羁栖嫌寂寞,喜闻水驿是连窝。”连窝就是今天的连锁。这是明成祖在位期间,朝鲜哲学家权近经过连锁时写下的诗句,从诗中不难

看出当年连窝水驿的魅力与繁华。

住在岸边、今年已经80多岁的刘增田老人清晰地记得,他小时候,河床内还有一片一片的蓖麻。而从历代流传下来的诗句中,我们看到,“芦花”才是频繁出现在与连锁相关诗句中的闪亮字眼。

从谢家坝顺堤岸南行数十米,清真寺就矗立在岸边。

据史书记载,清真寺始建于清光绪十二年,距今百年有余。

阿匍王国松向我们介绍,现在连锁

建造的运河堤坝被列为世界文化遗产点。也正是从这一刻起,谢家坝的名字开始叫响,进而引发了无数寻访的脚步和关注的目光。

说实话,218米长的谢家坝在1700多公里长的京杭大运河中是微不足道的。但在连锁人的眼中,谢家坝是他们的骄傲,是烙进他们内心深处、无法磨灭的一段情怀……

运河,大部分时间是安顺与友好的,它滋润着运河两岸的土地,富裕了百姓人家;然而,运河也有汹涌不羁的时候,它会毫不留情地冲毁堤坝,冲毁庄稼农田和村庄房屋……

清末年间,当洪水再一次冲毁连锁运河湾堤的时候,一位姓谢的乡绅仗义疏财,修建了这段堤坝,成为一段佳话。

肆

70多岁的陆大娘嫁到连锁50多年了。她依然记得,刚到这里时,家对面的大戏院,几乎每天都在唱戏,有本地的戏班,也有外来的的戏班。

今天,站在大戏院门前,我们仿佛还能听到里面传出的河北梆子、京剧、豫剧之腔,它曾怎样陶冶、愉悦着连锁人的精神生活,真是令人怀念不已。

如今,连锁的街道都成了水泥、柏油路。茶余饭后,人们坐在干净的街头唠嗑。过去的街道又是什么样的呢?也许有人会说,街道太普通了,普通到没人会注意它的模样。可是修建街道的人,历史会记得。

1993年,居民车振东在翻盖房屋时意外发现了一块埋在自家院里的“开街碑”。虽然碑文模糊,不知道立于哪年,可是依稀可辨的文字足以证明这是记录捐资、献力修建街道的有功之人的记事碑,是一块民间的“功德碑”。

人河同心,共生共存。这就是连锁与运河的真实写照。

多少年来,连锁人就是这样,一辈又一辈人和大运河一起创造历史、走到现在。我们看到,今天,他们又迈开了振兴和繁荣大运河的坚定步伐……



连锁老火车站院内建筑

叁

运河旁的给水所蓄水池、人民大戏院、村民盖房发现的开街碑……近代的连锁岁月里有哪些难以抹去的印痕呢?

站在运河堤岸东边的蓄水池旁,很容易就能想象出,津浦铁路线上的机车正是通过运河补水。而在沧州境内的运河沿线,青县和沧州市区还有相同的两处给水所。当初,这些设施是由德国人设计、日本人建造的。

连锁老火车站的院内,至今还矗立着一座30余米高、红砖砌成的圆形建筑,当地人有的说是炮楼,有的说

是水塔,这究竟是一座什么样的建筑呢?

沧州运河文化研究会的学者孙建告诉我们:起初这是给津浦铁路线上的机车补水用的,沿线隔不远就会建造一座这样的建筑。在后期使用中,不排除被改造、临时行使驻军的功能。

我们看到,墙面上还有“铁三‘合’(左半边部首剥落缺失)、中一连”的字样。经过分析解读,很有可能是“铁三给、中一连”,这样就有了一个“一半是补水的功能,一半是兵”的符号。而综合

分析字样和上面的轨道、步枪等符号,这个建筑极有可能给当年的铁道兵服务过。

从隋炀帝修建运河开始,运河就与战争结下了不解之缘。连锁段的运河也不例外,如今常挂在百姓嘴边的,是清军引黄河水围剿驻守连锁的太平军事件。连锁人民始终和大运河同呼吸共命运,几经风雨才迎来今天和平美好的日子。

眼前,这沧桑的一幕幕,就是当年的一个见证!



水塔墙面字迹