



运河区实验小学小记者站专版

传承经典是我们的责任

本报小记者(运河区实验小学4年级1班) 王悦锦

5月8日,我们小记者兴高采烈地开启了一段别样的旅程。我们的目的地是东光县。

第一站,也是我最喜欢的一个站,我们走进了东光县实验小学。一进校园,一幅幅生动且逼真的壁画就映入眼帘。通过讲解员生动的解说我们得知,这是学校为了加深同学们对党的理解,精心设计的图文结合的展示方式呢。

在学校操场上,我们还欣赏到了该校学生活力四射的课间操。他们的课间操将戏曲也融入到体操中,精心的改编让戏曲文化的种子也埋到了孩子们的心中。

第二站,我们参观了马致远纪念馆。在马致远纪念馆,

我们感受到了这座小县城深厚的文化底蕴。

第三站,我们走进荀慧生纪念馆。在那里,我们听到了许多振奋人心的经典曲目,大家都听得入了神。

我校五年级的哥哥姐姐们还登台表演了戏曲故事《荀慧生的民族气节与爱国情怀》和创新戏曲《红灯记》,东光县实验小学的小伙伴们也表演了《说唱脸谱》等节目。

短暂的旅程马上就要结束了,我们两校的学生将脸谱做成书签,互相交换,留作纪念。

这次活动带我们品味了戏曲中的百味人生,更让我们明白了:传承经典是我们的责任。



互换礼物

走近戏曲

本报小记者(运河区实验小学5年级1班) 张林苒

我一直觉得戏曲是枯燥无味的,可参加完这次活动后,我改变了对戏曲的认知。

5月8日,我们小记者一起乘坐大巴车来到东光县实验小学。该校的师生热情地欢迎我们的到来,并带领我们参观了他们的校园。

在操场上,1000多名学生列队整齐,为我们展示了一段融入了戏曲文化的课间操。那一瞬间,我感觉浓浓的戏曲氛围扑面而来。

离开东光县实验小学,我们又去参观了铁佛寺、马致远纪念馆和荀慧生纪念馆。我印象最深的是荀慧生纪念馆。

著名京剧表演艺术家荀慧生出生在东光,他一生演了上百场京剧,每一场都是经典。在抗日战争期间,荀慧生多次用义演所得为军队购买飞机,并为军队义演十几场。

在荀慧生京剧社,我们还观看了戏曲《红灯记》和《绣红旗》等片段。跌宕起伏故事情节,把我们带回了那个战火纷飞的时代……我们深深地感受到现在的幸福生活是无数革命先辈抛头颅、洒热血,用鲜血和生命换来的。

这次活动让我更加了解了戏曲,戏曲是我国的传统艺术,我们要把它传承下去。

愿我们的友谊地久天长

本报小记者(运河区实验小学4年级8班) 籍心言

5月8日,我们学校的小记者一起乘坐大巴车来到东光县实验小学,参加了以“走红色寻根之旅,品戏曲百味人生”为主题的寻访东光活动。

到达目的地以后,我们还没有下车就听见了一阵清脆的锣鼓声,原来是东光县实验小学的师生们在敲锣打鼓地欢迎我们呢。

走进校门,我们首先参观的是一条长廊。这条长廊上书写着该校的“三风一训”,还介绍了该校的优秀师生以及学校的校歌。

穿过长廊,我们就来到了

教学楼。我们先参观了荣誉室,那里展出了很多奖状和奖杯。随后,我们又来到图书室。图书室里装满了各种书籍,可以让学生们尽情地享受阅读的乐趣。

走出图书馆,我们就来到了操场上。东光县实验小学的学生们早已站好,等着给我们展示他们的特色课间操。他们的课间操加入了许多戏曲元素,让我们耳目一新。

中华国粹为我们架起一座友谊之桥,愿我们的友谊地久天长。

校长寄语



我校秉承“弘扬红色文化,奠基多彩人生”的办学理念,以“好好学习,天天向上”为校训,以“鹰击长空,鱼翔浅底,万类霜天竞自由”为校风,在运河区实验小学这方沃土中播下一颗颗理想的种子,并给予他们奋斗的品格和文明的修养,然后见证他们冲破土壤,向着阳光和梦想成长。

——运河区实验小学校长

臧宝岭

星星点灯



致敬京剧大师

我们小记者来到了京剧“四大名旦”之一荀慧生先生的故乡——东光县。

在热情的导游的带领下,我们走进了荀慧生纪念馆。在馆内,最吸引我的就是荀慧生先生当年表演时所穿的戏服。看着它,我感觉自己仿佛置身于荀慧生先生表演的现场,深深地感受到了荀派艺术特有的魅力。

荀慧生先生是值得我们尊敬和怀念的。我们一定要将国粹发扬光大,向京剧大师致敬。

本报小记者(运河区实验小学5年级4班) 朱梓晴

特别的课间操

马上快到东光县实验小学了,这时我们听到一阵阵锣鼓声。仔细一看,原来是东光县实验小学的师生们在校门口敲锣打鼓,欢迎我们呢。

走进校门,在小讲解员的带领下,我们参观了学校内的校史室、图书室等。

在学校操场上,东光县实验小学的学生们向我们展示了他们特有的戏曲课间操。他们将博大精深的戏曲文化通过体操的形式体现出来,让我们赞叹不已。

本报小记者(运河区实验小学4年级2班) 张倚萌

本版摄影 张艳辉

品戏曲文化 植爱国之心

本报小记者(运河区实验小学2年级5班) 周梦晗

5月8日,阳光明媚,碧空如洗,我满怀激动之情来到东光县实验小学,参加“走红色寻根之旅,品戏曲百味人生”主题活动。

我们首先聆听了小讲解员们介绍的他们学校的文化,然后参观了马致远纪念馆和荀慧生纪念馆。其中,我印象最深的地方是荀慧生纪念馆。

在荀慧生纪念馆,我们了解到,荀慧生出生在东光县,他是中国京剧名家、“四大名旦”之一,还是荀派创始人。他演唱

过很多戏曲作品,比如《红娘》和《花田错》等。

荀慧生先生非常值得我们敬佩。在抗战的艰难时期,他毅然站出来,把自己的义演所得捐赠给军队购买飞机,为抗日战争做出了自己的贡献。

作为新时代的青少年,我们要学习荀慧生的爱国精神和民族气节,树爱国之心,立报国之志,从小事做起,热爱学习,强健体魄,时刻准备着,为祖国的建设贡献自己的力量。

结识许多新伙伴

本报小记者(运河区实验小学3年级4班) 黄添琪

5月8日,我们小记者迎着朝霞,踏上了我们的“友谊之旅”——参观东光县实验小学。

1个多小时以后,我们终于到达了目的地,一个宽敞整洁的校园映入我们的眼帘。阳光洒满校园,漫步其间,只见整座校园都被高大的树木包围着,花坛中的月季花争相开放,鲜艳极了!透过教室窗户,一阵阵琅琅的读书声传入耳中。

这时,操场上响起了一阵阵热烈的掌声,原来是东光县实验小学的老师和学生代表们在列队欢迎我们呢。

我们学校的小演员和东光县实验小学有才艺的同学,依次登台为大家带来了精彩的戏曲表演。他们的表演非常好看,场下时不时地响起雷鸣般的掌声。

演出结束后,我们和东光县实验小学的同学们拍照留影,并互相交换了礼物。

这次活动实在是太有意思了,我们不仅结识了新的伙伴,还参观了他们的校园。更加有意义的是,通过观看同学们表演的戏曲节目,我们更加了解了戏曲文化,也更加喜爱我们的传统文化了。

跨越时空的“相遇”

本报小记者(运河区实验小学4年级2班) 强同艺

5月8日,我们运河区实验小学的小记者来到东光县,参观了马致远纪念馆和荀慧生纪念馆。

我们首先来到马致远纪念馆。马致远著有《天净沙·秋思》,被后世尊称为“秋思之祖”。

我们还了解到,马致远小时候叫马视远,后来因为他好学上进,理想远大,老先生为他改名为马致远,勉励他勤奋读书,并祝愿他将来有远大前程。马致远果然没让老先生失望,创作了很多优秀的散曲和杂剧名作,成了一位伟大的文学家、剧作家,是“元曲四大家”之一。参观完马致远纪念馆,我

们又来到荀慧生纪念馆。荀慧生老先生是著名京剧表演艺术家,“四大名旦”之一,开创了荀派艺术。

在参观过程中,我们欣赏着他生前用过的那些精美绝伦的行头,想象着他在舞台上的精彩表演,得到了一种美的享受。但是,我们也因为无缘亲眼看到他的表演而感到有些遗憾。

一位伟大的戏剧作家,一位伟大的戏剧表演艺术家,两位伟大的人物在不同时期为我们的传统艺术做出了突出贡献,也在这次行程中实现了一次与我们跨越时空的“相遇”,这真是我们的幸运啊!



快乐合影