

晚报小记者采访“左手画家”滕杨

参观“看不懂的画展” 品味“生活中的坚强”



小记者认真听讲解。 杨柳 摄



滕杨的作品

本报讯（记者 扈广川）“这幅画是什么意思？”“这幅画想表达什么？”5月4日下午，在市绿博园“清风集市”上，来自运河区新华小学的10多名晚报小记者围住创作者滕杨问个不停。

《等着我·回家》《逆行者》《逆境》……一间不大的画室里，悬挂着20幅滕杨创作的画作。他认真地为小记者们讲解：“你看这无数只挣扎的手，仿佛是在诉说着……”

市文联副主席王君介绍说，30岁的滕杨自幼患病，右侧肢体活动受限，便练习用左手绘画。他曾主攻水墨工笔虎、写意马，在2015年市残联举办的画展中获奖。

当时担任评委的王君对滕杨的作品进行了点评，并指出了不足。此后，滕杨时常去王君的画室请教。王君根据滕杨的实际情况，建议他

改画抽象画，从此，给他打开了另一扇窗。

滕杨平时要帮助父母做一些力所能及的活，一有空便拿起画笔，用线条和色彩表达心中所思所想。经过几年的付出，他的绘画水平提高了，自信心也增强了，成了一名“左手画家”。在众多好心人的帮助下，滕杨举办了这次个人画展。

王君告诉小记者们，抽象的作品从表面上看生僻、艰涩，什么也看不出来，我们要把它简单化，从事物最本质的层面去认识它。“用最直观的认知去理解它，才不会钻进抽象艺术的迷宫里去，从而能在艺术的海洋里得到熏陶，享受到美带给我们的快乐。”

当小记者问滕杨为什么一直坚持绘画时，他脱口而出：“因为热爱，为了生活。”

小记者在行动

解放路小学小记者
我是小小售书员



详见 19 版

光明小学小记者
有趣的职业体验



详见 20 版

新世纪小学小记者
走进非遗传习所



详见 21 版

南环小学小记者
向劳动者致敬



详见 22 版

路华小学小记者
参观名人植物园



详见 23 版

新华区实验小学一年级学生孟想——

多才多艺的“小花朵”

本报记者 杨柳



新华区实验小学一年级学生孟想今年只有6周岁。别看她年龄不大，却是一朵多才多艺的“小花朵”。

3周岁时，孟想参加了《沧州晚报》举办的“朗读沧州”活动，背诵了1500字的《三字经》，赢得了现场观众的热列掌声。

当大家问她有什么诀窍时，她笑着说：“我觉得《三字经》特别有意思，于是在妈妈的带领下每天都会背上几句，日积月累下来，不知不觉就背了这么多。”

参加冬奥会小记者选拔

今年3月的时候，孟想参加了“我的冬奥梦”冬奥小记者征选活动。凭着流利的英文演讲，她进入了决赛。

比赛的时候，面试官用英语跟孟想交流。她一开始有些紧张，后来转念一想，都来了还有什么可害怕的。

孟想告诉记者，当时面试官说的有些单词她不知道是什么意思，就用英语回答他“虽然我现在不知道这些单词的意思，但是我经过学习，一定会学会的”。

武术游泳样样行

孟想虽然看起来文文静静的，但却是个热爱运动的小姑娘。

去年夏天的时候，她跟着爸爸去学游泳。一开始，她带着浮板练习。没练一会儿，



多才多艺的孟想

她就在爸爸的指导下尝试着摘掉浮板，在水里慢慢地游。

学会游泳后，孟想特别开心，她说自己就像一条快乐的小鱼儿。这不，夏天马上就要来了，孟想已经迫不及待地想去游泳了。

为了强身健体，孟想今年开始学习武术。每天早上六点半，当别的小朋友还在睡觉的时候，孟想已经早早地来到了广场上。

孟想虽然是所有学员里最小的，但是打起拳来从不马虎，一招一式都特别认真。尽管她个子小，老师却总让她站在前面给大家做示范。

孟想说，无论是游泳还是武术，她都很喜欢。因为运动的时候，她觉得特别快乐。

钢琴练习不间断

5周岁的时候，孟想开始学钢琴。从那时起，她每天都坚持弹钢琴1小时，从未间断。

孟想说，练习钢琴虽然枯燥，但是每次下课的时候，老师都会留一首好听的曲子让她们练习。为了能弹奏出喜欢的曲子，她练琴的时候就特别有动力。

《古董音乐盒》是孟想最喜欢的曲子。她经常反复地弹这首曲子。为了了解自己的弹奏水平，她还用妈妈的手机下载了一个钢琴演奏软件。

孟想弹琴的时候，只要把手机放在钢琴上，那个软件就会自动将她弹的曲子进行智能检测，看看她有没有弹错音。她弹奏结束后，这个软件还会将她的弹奏和智能音乐库里的其他用户进行对比，最后形成一个排行榜。

有一次，孟想弹奏完一看手机，发现自己居然排名全国第一，兴奋地跳了起来，并把妈妈喊过来和她分享喜悦。

扫码看视频
新闻料更多

快来扫描
二维码，
看看孟想的
才艺吧！

