

在无声的世界里,抖空竹给沧县特殊教育中心的听障孩子们带来很多的快乐。张军带着孩子们走上了中央电视台“幸福账单”节目的舞台——

听障孩子的“幸福账单”

本报记者 李小贤

4月3日,张军带着沧县特殊教育中心的听障孩子们,来到了中央电视台综艺频道“幸福账单”的舞台。

伴随着《男儿当自强》的音乐,在手语老师郭艳的指挥下,4名听障孩子抖起了空竹。他们的动作充满自信与力量。节目录制完成后,46岁的张军对着听障孩子竖起了大拇指。得到夸奖,孩子们脸上露出了灿烂笑容。

赢得“幸福账单”

“幸福账单”是中央电视台综艺频道推出的一档大型互动游戏类节目。节目邀请普通人讲述账单背后的故事,并参与游戏,来赢得账单报销,实现心愿。

这次有机会带着沧县特殊教育中心的听障孩子刘西发、刘希威、赵贺、陈小林站上这个舞台,张军有些激动。

46岁的张军是沧州东塑集团的一名职工。他还有另一个身份,那就是沧县特殊教育中心运动康复教练,义务教听障学生抖空竹。

张军有一个心愿,就是带着孩子们去参加亚洲杯的空竹大赛,这也成了他和孩子们的“幸福账单”:赢取参加活动的基金。

在“幸福账单”节目录制现场,与主持人互动的过程中,张军讲述了和孩子们结缘的故事。

这次参加节目录制,张军特意给孩子们选了《男儿当自强》这首歌曲。

“傲气面对万重浪,热血像那红日光……”这首歌不仅振奋人心,也寄托了张军和沧县特殊教育中心老师们对孩子们的期望,希望他们自信、坚强。

音乐响起,手语老师郭艳站在舞台上,她的每一个指挥动作都充满激情。这份激情也带动了舞台上孩子们的情绪,孩子们精神抖擞,抖起空竹来如同精灵起舞。

孩子们的那份自信,让他们成为舞台焦点。

在师生的共同努力下,他们最终拿到了幸福基金。

“这是我们第一次参加央视的节目录制,我和孩子们都非常兴奋。走上央视舞台,既圆了我的和孩子们的一个梦想,也增加了孩子们的自信心。”张军说。

义务教空竹

张军钻研抖空竹已经15年了,曾获得“华铃杯”2018中国·常熟金竹奖国际空竹邀请赛个人舞台赛39岁以上男子组金竹奖。

在钻研抖空竹的过程中,张军和沧州杂技团演员高红星、陈秋雨夫妇成立了红星空竹俱乐部,利用业余时间走进学校教孩子们抖空竹。

2017年,沧县特殊教育中心教师孙艳花看到红星空竹俱乐部成员的表演后,找到俱乐部询问是否可以让特教中心的孩



张军(中)教孩子们抖空竹

子学习这项运动。

得知孩子们的情况后,张军立即答应了下来。

张军仍深深记得,3年前他第一次走进沧县特殊教育中心的情景。

孩子们脸上的笑容、眼中的渴求,让他很动容。这是孩子们第一次近距离接触空竹。

教空竹的第一节课,张军就成了不少孩子的偶像。

从那之后,张军每个星期都会抽出半天的时间前去上课。从绕、摆、悬等基本动作,再到望月、高抛等花样动作,孩子抖空竹越来越熟练,学会的花样越来越多。

在和孩子们交往的过程中,张军也遇到了难题。孩子们听不到,需要学校手语老师在旁协助。他说一句,手语老师翻译一句,孩子们学得非常认真。他们仔细观察老师的每一个示范动作,然后一遍又一遍地反复练习。

如今,有12名听障孩子跟随张军学习,张军也守护着抖空竹带给他们的那份快乐。

为了更好地与孩子们沟通,张军还买来书籍和软件学习手语。他将涉及抖空竹的多个关键词记录下来,反复练习。一些简单的手语,张军已经能非常熟练地使用。

孩子们的快乐

“孩子们不仅上课时非常认真,课下也非常努力。”张军说。

他每教给孩子们新动作后,沧县特殊教育中心老师于树军、孙艳花和郭艳都会轮流陪着孩



登上“幸福账单”的舞台

子们训练,争取将动作练得特别熟练。到下一次张军去上课时,直接可以教新动作。

上课前,孩子们会拥抱张军,表示对他的欢迎和感谢。看着上一节课中的动作,孩子们已经练习得非常熟练,张军格外欣慰。

新冠肺炎疫情防控期间,他们建立了沧县特教空竹队微信群。学习空竹的孩子、他们的家长、特教学校的老师、张军等人都邀请进入微信群里,张军会发抖空竹视频,孩子们也会跟着学习,打卡发视频。

学生赵贺只要一拿到空竹,就格外兴奋。为了动作达标,他经常是数十次地反复练习。他学习刻苦,掌握了不少难度大的动作。

在学抖空竹的过程中,孩子们不仅身体柔韧性、灵活性和手眼协调性得到了锻炼,而且迎难而上,坚持不懈。

张军说:“这些孩子掌握一份技能不容易。在给他们带去快

乐自信的同时,我也希望这项运动能成为他们日后融入社会的一项技能。”

这3年来,张军教孩子们抖空竹的一幕幕都被沧县特殊教育中心党支部书记、校长王家台看在眼里。

他说:“我非常感谢张军老师的无私奉献。通过空竹,孩子们走出了特殊教育中心,在与社会接触中变得越来越自信。这些孩子能够融入社会,是大家共同的心愿。”

台下洒汗水

张军与听障孩子因空竹结缘的故事,感动了张军身边的朋友。经朋友推荐,今年3月,张军接到了“幸福账单”栏目组的邀请。

当他把这个消息告诉沧县特殊教育中心的师生时,大家都非常兴奋。

根据要求,学习空竹的12

名孩子不可能全部到央视参加节目录制。张军遗憾地说:“由于节目对人数有一定的限制,经过商量,这一次只能带刘西发、刘希威、赵贺、陈小林4人前去录制节目。”

距离4月3日节目正式录制的日子,还有不到一个月的时间。张军、陈秋雨和郭艳抓紧时间编排节目。

除了空竹动作,他们还融入了武术动作。集体动作需要整齐划一,孩子们分别要完成的动作难度比较大。

上午3个小时、下午1个半小时的集体训练成了他们演出前的常态。

在沧县特殊教育中心教学楼前,张军做出示范,手语老师进行手语翻译,孩子们跟着一遍遍练习。有些空竹动作难度比较大,容易出现失误,张军就画成图,放慢速度分步进行讲解。

让张军欣慰的是,孩子们训练非常刻苦。虽然每次练得满头大汗,但只要抖起空竹,大家就又会变得兴奋。

张军有自己的工作,不能天天待在学校。于树军、郭艳、孙艳花等老师就陪着孩子们练习。郭艳说:“孩子们无法听到音乐。作为指挥,老师需要把握音乐节拍,然后他们跟随动作去表演,让老师的激情带动他们的情绪。”

孩子们练一遍,郭艳就要指挥一遍。一天数十次的训练强度,郭艳都有点举不起胳膊,孩子们还要抖空竹,那种累可想而知。

除了集体训练,孩子们还会自行练习。晚上睡觉前,他们也会拿起空竹,练习一些容易出错的动作。

训练过程中,学生刘西发的脚不慎受伤了,可他并没有放弃,贴好膏药后继续训练。有时动作大了,他的脚很疼。老师让他休息,但他依旧坚持着。

收获的喜悦

张军和4名听障孩子的表演非常完美。在“幸福账单”的舞台上,看着孩子们在舞台上的精彩表演和自信笑容,台下的张军和沧县特殊教育中心的老师们都欣慰欣慰。

这些年,张军义务教听障孩子抖空竹,孩子们对他心存感激,孩子们用不同的方式表达自己的心声。

有的孩子用手语告诉张军,“张老师有爱心,脾气好,是我们的偶像,我们喜欢张老师”。有的孩子精心制作了剪纸作品送给张军。

这些剪纸作品被张军珍藏了起来,这是孩子们感恩的心啊。

“如今,孩子们登上了‘幸福账单’的舞台,我期盼着他们通过不懈的努力,空竹技艺越来越高超,登上更大的舞台。”张军说。

(本版照片由沧县特殊教育中心提供)