

我家的“理财顾问”

■马亚伟

多年里,我家一直都是老妈管钱。老爸经常说:“男人是挣钱的耙,女人是装钱的匣。你妈是管钱的好手,要不是她精打细算,知道把钱用在哪儿,咱家的日子能过这么好吗?”很多年,老爸管老妈叫“财政部长”,我们姐妹要钱时,他总会开玩笑说:“让‘财政部长’给批一下!”

老妈也乐得当“财政部长”,她总说:“管好钱不是简单事,不会管钱,挣的再多也没用。该花的钱一分不能少花,不该花的钱一分不能多花,不用点心思可不行。”

我们姐妹几个都没能继承老妈的“理财基因”,全都是迷迷糊糊的主儿。我们经常抱怨:“刚发的工资,又快花光了,不知这钱都干啥了。”老妈听了这话就来气,气呼呼地说:“过日子这样可不行!”

我趁势说:“不如让妈当咱们的理财顾问吧,帮着咱们把钱管好!”老妈听了这话,眉开眼笑。妹妹却凑在我耳边悄悄说:“老妈也就是管咱家那点钱行,理财的事她根本就一窍不通,还能让她当理财顾问?”

我有自己的考虑。首先,老妈很乐意管钱,可如今她老了,也没多少钱可管,心里很失落。让她管钱,她会觉得自己还有价值,能够给她一份安慰。其次,老妈毕竟是管钱的好手,她的理财经验也值得我们学习借鉴,由管小钱扩展到管大钱,反正很多道理都是相通的。妹妹们听了我的话,表示认同。

从那以后,我们姐妹开始把自家的收入情况跟老妈汇报。老妈手把手

教我们,把她的经验一一传授给我们。她让我们准备一个家庭账本,把家里的开销记下来。月末总结,看哪笔开销属于浪费。

老妈还告诉我们,钱有富余的时候,要及時存起来。另外,她还有很多省钱小妙招,也都讲给我们听。妹妹听了老妈的这些经验,抱怨说:“妈,你这些经验太老土了。现在生活好了,不用再省省省了。”老妈说:“不用省省省了,也不能买买买。我的宗旨是,该花的钱一分不能少花,不该花的钱一分不能多花!”

老妈的话还是蛮有道理的,她还跟我讲了这些年的投资经验。比如手头有闲钱时支持老爸做小生意,还在舅舅的小工厂投资,如此等等。她颇为自豪地说:“这么多年,我一次都没赔过!”

接下来的日子,我的余钱打理、大妹买房子、三妹租店面做生意等事情,

我们都咨询老妈的意见。每次有重大事件,我们都会召开家庭会议。老妈坐在中心,滔滔不绝地给我们讲理财思路。她那严肃庄重的神色,还真有点理财顾问的风度。每次老妈的意见被采纳,她都像完成重大使命一样,很有成就感。

我最佩服的是,老妈能够把我们几家的钱综合运用起来。自从老妈当了我们的理财顾问,她对我们各家的“财政情况”了如指掌。每当谁有事缺钱了,老妈就会“调度”另外几家进行支援。

老妈的工作做得非常细致,让支援的人心甘情愿,被支援的人心存感激。事情过去后,老妈还会说:“有借有还,再借不难。”委婉地督促该还的钱要及时归还。老妈这样做,不仅没给我们制造丝毫矛盾,还让我们姐妹更亲了。

老妈这个理财顾问实在是太称职了。她乐在其中,我们也受益匪浅。



生活手记

那些年,我们玩过的玩具

■康书秀

小孙子6岁生日,爷爷送了个遥控飞机玩具。小家伙双手捧着遥控器,快速按动着按钮。随着飞机上下左右翻飞,他开心地扭动着、欢笑着,开心极了。谁知,刚新鲜了3天,就“移情别恋”。因为他又得到了新玩具——一辆仿真赛车。这也难怪,玩具太多了。电动的、智能的、机械的、手工的,根本玩不过来,让他珍惜或守着其中某一件,根本不可能呀。

想起我童年时玩过的玩具,少且不说,有的简单得根本不像玩具。

铁环,是我在上学路上常玩的。在一只细长棍顶端,装上个自制S型铁丝弯钩,正好钩住铁环。小伙伴们都推着它去上学,比谁跑得快,走路的速度自然加快了不少,到校的时间都比往日提前了。简直让人怀疑,这是不是家长或老师发起的这项运动,简直是双赢呀。

陀螺是冬天玩得最多的,村里的彭木匠会做。一个比鸡蛋略大的木头疙瘩,上面锯成平面圆形,与地面接触

的圆锥底上安上个小钢珠,便是陀螺了。再找根细木条,绑上细绳当鞭子,就可以打了。比赛场地通常在操场或池塘的冰面上,转着圈地用鞭子抽打陀螺,互相追逐,太刺激了。

毽子也是小时候常常踢的。三两个铜钱,一个布条从中间剪一个菱形的洞,穿过并包住铜钱,再绑上一撮公鸡毛,就是一个很好的毽子。过年时,总是盼着家里杀鸡,惦记公鸡尾巴上那些漂亮的毛。

直到现在,只要见到公鸡,就想上去扯掉那尾巴尖上的毛。只因它是做毽子的好材料,轻巧又有弹力。哪像现市场上卖的毽子,几根硬梆梆的鸡翅杆,虽然涂得大红大绿,踢起来却很费劲,落下去时直翻跟头,和鸡毛毽子根本没法比。

这些土得掉渣的玩具,虽不能与现在的电动、智能玩具相提并论,但也让我的童年充满欢笑,令人难忘。

烟火人间

陪父母过慢生活

■王国梁

母亲戴着老花镜,正为我的儿子做棉衣。我说:“妈,你的眼神不好了,就别做针线活儿了。现在谁还穿家里做的棉衣呀?商场里的棉衣各式各样,有的是卖的。”

母亲头也不抬,慢悠悠地说:“那种棉衣不暖和,我做的棉衣是一针一线缝出来的,特别暖和。再说我喜欢做针线活,不觉得累,戴上老花镜看得可清楚了。”母亲一边说,一边忙手里的活儿。她的动作流畅自如,脸上的表情愉悦而安详。

我忽然明白,做针线活儿对母亲来说不是负担,而是享受。母亲这代人走过了漫长的“从前慢”时代,那时候几乎一切都是靠手工完成的。如今时代发展了,我们的生活节奏加快了很多,很多东西都是流水线上批量生产的。但母亲他们这代人,有根深蒂固的“慢情结”。这种“慢情结”从某种意义上说并不是保守落后,而是他们对“从前慢”时代的朴素和纯真品格的坚守,也是他们对往昔岁月无比怀恋的一种表现。

我们做儿女的,也应该学会陪父母过“从前慢”的生活。一方面是尊重父母的意愿,另一方面我们也要学会在高压快节奏的生活中慢下脚步,返朴归真,享受缓慢悠长、安宁自在的时光。

那次我在老家陪父母,晚上突然停电了。如今城里几乎不停电的,乡下却说停就停,我抱怨起来。父亲见我举着手机发愣,笑咪咪地说:“行了,你放下手机,让你妈点上蜡烛,咱们一起聊会儿天吧!”我愣了一下,笑笑说:“这样也不错啊!”

烛火温馨,一家人围坐在一起聊天。周围没有任何嘈杂的声音,夜晚的时光更显得宁静美好。聊天的气氛特别轻松,我们的笑声此起彼伏。父亲忽然说:“还记得吗,你小时候家里三天两头停电,那时我们点起煤油灯,围在一起剥花生、剥玉米粒。一边干活一边聊天,那时候你妈喜欢唱戏,时不时就给咱们唱一段。”母亲笑了起来,说:“那时候没电视,晚上可不就是一家人凑在一起聊天嘛。记得你爸特别喜欢编故事给你们听,你和你姐都当真呢!”

那是一段艰苦的岁月,但父亲和母亲的语气里满是怀念,让我的心里充满了暖意。记忆中,一家人很多年没有这样聊天了。透过烛光,我看到父母的脸上浮现出满足和幸福的笑意。我们久久沉浸在这种久违的幸福中,觉得时光好像静止了一样。

从前慢,从前的一切都那么值得怀恋。岁月静好,现世安稳。慢时光,真的能让我们找到丢失已久的感觉。我们走得太快了,慢一点,等灵魂跟上来。陪父母过慢生活,心灵都变得纯净起来。

那天,母亲和父亲要去三姨家走亲戚,我打算开车陪她一起去。他们笑着说:“不过三里地,开车不方便。村里的路特别窄,还不如走着去呢!”我说:“好,我陪你们步行去走亲戚。”我提着礼品,跟在父母的身后。

我们在窄窄的乡间小路上走着,我忽然想起“陌上花开,可缓缓归矣”的典故。此时虽然没有陌上花开,但我依然走出了“从前慢”的节奏。我与父母就这样慢慢走着,这样的一幕,真的特别温馨。

花开诗旅

一朵阳光

■熊建军

这正是开花的季节
歌声排好秩序,往泉水里流

每一笔
都是绿凤蝶飞行的周长
延伸到渴望

含羞草 胭脂花
没有名字的小溪
穿行在浪花里
笑声掠过了彩色的翅膀

最远的快递 有颜色的风
也为你寄来
花苞积攒着太阳
我小心翼翼地收藏
一个影子

【接纳】

对生命而言,接纳才是最好的温柔。无论是接纳一个人的出现,还是接纳一个人的从此不见。

——131××××5280

【牵挂】

年少时总觉得要离家远远的才好,现在开始觉得离家越远心中越是牵挂。

——132××××7124

微写作

“微写作”栏目短信平台
号码为15630730721。
倾听您的心声,期待您的短信留言。

【成长】

有时候,你需要做的就是闭嘴,放下所谓的自尊,承认自己的错误。这不叫放弃,而叫成长。

——131××××5326