

有些话要悄悄说

■马亚伟

那天,我抱着儿子去小区的广场玩。那里有很多带孩子的主妇,我们经常在一起聊孩子,很有共同语言。

我刚坐下,准备跟大家一起聊天,突然感觉谁拍了一下我的肩膀。我回头一看,是小王。我们交往并不多,只是偶尔跟大家凑到一起聊孩子。小王说:“姐,你过来一下,我有个东西你给看下。”我疑惑地跟着小王去了拐角处,她指了指我的裙子说:“姐,你的裙子后面是洒上果汁了吧?”我赶紧扭身一看,这才想起,刚才儿子把果汁洒了,没想到弄到了裙子上。那么一大块污渍,在浅色裙子上非常显眼。

大家都知道我这个人好面子,平时还算比较注重形象,讲究仪表,这样的形象被大家看到该多尴尬。还好我是背朝大家,只有我后面的小王看到了。我不好意思地说:“我都没发现就出来玩了!”小王说:“带孩子嘛,难免的,回家换上也。”

小王的做法让我感到很温暖。其实她发现后,完全可以当着大家的面告诉我,但她没有那么做,而是悄悄说了,避

免了我的尴尬。她是多么善解人意,知道我这个人平时的作风,不是那种大大咧咧、嘻嘻哈哈的人,面对尴尬也不能一笑了之,所以悄悄告诉我。她的做法真的让人如沐春风,我顿时觉得跟她的距离近了很多。

有些话要悄悄说。心与心之间如果多些体谅和尊重,你就会把一些话收藏起来,悄悄告诉别人。

我想起自己初为人师时的一件事。有一次上完课,一个女生跟随我到了办公室,塞给我一张纸条,转身就跑掉了。我打开纸条一看,她是在告诉我,上课时我有个字读错了,这个字是多音字,应该读二声,但方言都读三声,所以大家都容易读错。她还说她爸爸也是老师,他也读错过。

我看了纸条,欣慰地笑了,多可爱的小姑娘啊。她指出了我的错误,还找了很多理由安慰我:这个字容易读错,她爸爸是老师可也读错了。这么善良的小姑娘,该是多么细心多么有爱啊!

小女孩悄悄指出了我的错误,这件

事虽然不大,但带给我的影响却很深。其实我原来并不大喜欢教师这个职业,小女孩的做法让我感受到孩子的心灵真的是像水一样纯净,也让我下决心,一定要好好爱学生,爱这个职业。并且,我也学会了有些话要悄悄说。

那次,学校开全体教师大会,有位领导谈到了学校的一些改革措施。很多人都不认同,坐在我旁边的一位男同事“嚯”地站起来,看样子要当场表明态度。我赶紧拉了他一把,让他坐下来。散会后,我找到那位领导,把同事们的反应和态度告诉了他,并且针对他说的改革措施提出意见和建议。他很诚恳地说:“我初来乍到,很多情况不了解,多谢你告诉我这些。”后来,这位领导成为一个受欢迎的人,他从来不当面批评别人,有什么意见总是悄悄告诉那个人。看来,任何一个小小的善举,都是可以传递下去的。

有些话要悄悄说,这是一种素养。你悄悄说给别人的话,就像春雨一样,润物无声,却能带给别人善和美。

百姓茶坊

生活手记

舌尖上的春天

■赵自力



俗话说,“春风不刮,草木不发”。春风似温柔的剪刀,裁出了柳树的绿丝绦;春风似高明的魔术师,一夜之间变出的各类野味,被人们尝得有滋有味。

最先被端上饭桌的,要数荠菜。还是早春时节,荠菜就冒出了嫩叶,洗净后脆生生、水灵灵的,看着就想咬上一口。无论是清炒,还是下火锅,或者切碎包成饺子,都是清香无比。多少年来,用荠菜馅包饺子,成为我们那里款待客人的特色食品。

荠菜快要开花时,地边的茅草也蹿出地面了。其根白嫩甜美,嚼起来“咯吱咯吱”地响,有点像甘蔗。其花苞像一根长长的针,剥开就看见里面一条白嫩嫩的芯,尝一口满嘴清香。小时候我们常常把茅针去了皮,一圈一圈卷成饼状,一口一口地吃着。春天就这样被我们吃得津津有味。

三月桃花开时,桑葚已经开始结果了。嫩嫩的,青青的,摘一颗放进嘴里,酸得能让你半天睁不开眼睛。不过,小孩子是不惧怕酸的,不尝尝怎么知道什么时候开始变甜呢。所以,桑葚从出现在枝头到成熟,总有孩子们一拨一拨地去尝。桑葚也越尝越少,直到黑得发紫就完全成熟了。

尝完桑葚尝桃李。在农村,桃树和野杏树到处都是,哪棵树上结的果子,甜或苦,小孩子早已熟记于心。桃花谢时,已有毛桃挂果,一点也没看相。一个月后,当毛桃终于长成好看的模样时,最忍不住的是孩子们。摘下几个,用手捏捏,硬生生的,知道还没熟但还是急着去尝尝。青涩得厉害,嚼过好久嘴里才有一丝甜味。李子没成熟时,一般是没人去尝的,因为不仅味道差,而且听大人们说有,吃多了会拉肚子。即使这样,还是有嘴馋的孩子忍不住去摘下,尝一口吐一口,一直尝到李子变红变甜为止。

与此同时,野蔷薇也登场了。野蔷薇的苗胖乎乎的、嫩嫩的,皮一剥就可以吃,很有口感。再往后,就是山莓的主场了。山莓散落在田间地头,绿叶间红彤彤的一片,摘下一把可津津有味地吃上半天。还有香椿苗、蕨根菜、蒲公英、鱼腥草等等各类野菜,常常滋润着人们的舌尖。尤其是那河边的野芹菜,从早春可以采摘到晚春,让你吃个够。

人间有味是清欢。舌尖上的春天,给人们美好的享受。

且与花草共流年

■刘巧玲

我喜欢花草。家里触目所见,触手可及的,都是花草。

我喜欢花草的名字,吉祥、美丽、诗意、芬芳。幸福树、一帆风顺、红掌、太阳花、君子兰、虎皮兰、绿萝、吊兰、长寿花、常青藤……

每种花草都有自己的特性,有自己的花语。有的喜干,有的喜阳,有的喜潮,有的倾吐着依恋,有的诉说着爱意,有的鼓励人上进……

闲暇了,我喜欢关掉手机,走进花草的天地。“一花一世界,一叶一菩提”。在与花草的促膝谈心,过着与世隔绝的慢生活。

春天种花草成了我最大的乐趣。把所有花盆的土混合在一起,给每个花盆洗个澡,让它们光洁干净,然后把板结的土打碎,装入花盆。摘掉每枝花的残枝败叶,一枝一枝重新修剪、移植、浇水、施肥,让它们重新开启一年的新生活。一天下来,累得腰酸腿痛,但看着它们焕然一新的样子,我内心获得无穷的满足和愉悦。

窗前放一盆长寿花,正迎着阳光幽幽地生长着。这盆花已经养了整整10年,花冠已有半人高,主干也有拇指粗。每年春夏开两季花,一茬开了又一茬。红色的小花,团团簇簇、重重叠叠,集在一起像团火般浓烈、艳丽,给人希望和幻想。两季花开过了,就结一些细沙粒般的小种子,落入花盆,年年发新芽,又是满满一大盆幼苗,可以栽种。我将它送给朋友,收获了很多情谊。因为它乐于奉献,又具有超强的生命力,品质像妈妈,所以我给它起了一个好听的名字——“妈妈花”。

桌上摆着一盆君子兰,是在邻居

家挖的幼苗。经过几年的精心培育,墨绿色的宽叶片,油光发亮,给人健康积极向上的力量。每年它都会在过新年的时节,抽出长杆,独秀一枝,开上一朵艳丽的花,给严寒增添一份惊艳和暖意。孔子说兰花有“王者之香”,他还说,常与品行高尚的人一起,就如入“芝兰之室”。家有兰花,我经常提醒自己,努力做一个如兰花样的谦谦君子……

阳台上种了一盆硕大的心叶蔓绿绒。它是常绿藤本观叶植物,节上有气根如爬山虎的触角,攀附着门栏葳蕤地生长。一年四季,绿绿的茎蔓垂于门的两侧,仿佛走进绿意盎然的星光大道,绽放出奇特光芒,让人感受生命的执着和坚强……

“花如解语迎人笑,草不知名随意生。”与花相处久了,有时觉得,花草就是一个美人、君子,有时觉得自己就是一株草、一朵花。也许,这就是天人合一,物我两忘吧。



花开诗旅

春风里

■咏琴



远处虚空,近处虚无
唯有你的身影真实
静静地在我心底摇曳

三支玫瑰
像亲热的三姐妹从虚无中走来
一直走向岁月深处

春天的山路上有三朵盛开的玫瑰
谦和温良
她们美在尘埃低处
正好被春光照亮

其中一朵笑得那么灿烂
我端详了很久
她的亲和力
正好和刻在我墓碑上的名字一致

【我不会老去】

耄耋之年
我不会老去
欣赏着原野上的百花
倾听着绿树上的鸟啼
时时敞开皱纹
自慰笑眯眯
朝朝暮暮
我不会老去
世间万物有轮回
夕阳西下山外山
人生声声呼唤着
晨曦更靓丽
——李福生

【谢家坝】

东光谢家坝,一道美丽的霞
绿树围长堤,堤旁住人家
白色是杏花,红色是桃花
小鸟吵闹叽叽喳喳
游人如织情调优雅
谢家坝是连心坝
追梦年代更见风流潇洒
——刘国颖

微写作

“微写作”栏目短信平台
台号码为15630730721。
倾听您的心声,期待您的
短信留言。

【翅膀】

小鸟
滞留在冬季
此刻,眺望
成为一种奢望
想家的孩子
惦念着家乡
却只能透过一扇
紧闭的清窗
像离群的孤单
在陌生的氛围里
幻想一双翅膀
——闻墨