

今天22时59分

立春

青蒿黄韭试春盘

■陈虹

立春了,天气渐暖,新燕回归。陌上花开,春风的手只轻轻一撩拨,就唤醒了沉睡的村庄,田野里就有了春天的气息。最早醒来的一定有春韭,它清秀俊俏,翠绿青葱,像是从宋词中走出的女子,灵动妩媚,身姿婀娜。

俗语说“正月葱,二月韭”,春韭被誉为“春菜第一美食”,就连苏东坡都在诗中赞美“渐觉东风料峭寒,青蒿黄韭试春盘”。虽是春寒料峭,但有青蒿黄韭入饷,心里早就是春天了。



韭菜,又叫长生韭、懒人菜、起阳草,属百合科植物,在我国已有3000年以上的栽培历史。《诗经》中就有“猷羔祭韭”的诗句。韭菜入饷,既可作主料,又可作配菜。它口感轻淡,烹饪后的馥香历来被人们所喜爱。如果家里来了客人,做上一份春韭炒鸡蛋,淡黄的鸡蛋,配着青翠的韭菜,放在青花瓷的碟子中,颜色诱人,溢出来的香味就让人垂涎欲滴了。

记得小时候,每到春天新韭上市,母亲总会买上一捆回来,给我们包韭菜鸡蛋的素饺子。把春韭在清水中洗去污泥,切碎,加炒熟的鸡蛋,放上盐、味精、麻油即可。拌好的一盆馅就是一盆春色。煮熟的饺子薄皮大馅,透着面皮就可见青色的韭菜,入口更是鲜香至极,一如春天的味道,一扫平日饮食的油膩。

“春园暮雨细泱泱,韭叶当篱任意长”。韭菜青翠婉约,不张扬,不娇贵。在乡村,寻得一处空地,无论土质肥瘦,只须稍作整理,即可撒种,亦可移栽。一场春雨过后,春韭就变得郁郁葱葱,舞风弄月了。韭菜可以说是最好打理的蔬菜,不用人悉心照看,只需一次性栽种,便可一劳永逸。割了一茬又一茬,越割越旺,可从春天吃到暮秋。平凡的韭菜也有坚韧的一面,让人敬佩。

春韭绿意盈盈,味道清新,不仅是寻常百姓餐桌上的美食,也颇受文人雅士的垂青。杜甫曾写下“夜雨剪春韭,新炊间黄粱”的名句,冒着淅淅沥沥的春雨,剪下春天的第一茬韭菜,配上新煮的黄粱米饭,寻常的美食,老友的好客让人感动。宋人陈舜道有诗:“春来非是爱吟诗,诗是田园乘兴时。得暇分畦秧韭菜,趁晴樊圃树棠梨。”闲暇时,去田间樊圃秧韭菜,种棠梨,自是惬意之事。

在春天,有了春韭绿莹莹的点缀,寻常生活也有了一份诗意和恬淡。若在家中花盆栽上一些,既可解口腹之欲,陋室也有一股超尘脱俗的清新气息,仿佛把烂漫的春天也迎入家中。

酿春

■潘玉毅

立春一到,冬天的雪也该化了,但春的气息仍未浓郁。

冬天已经过去了,春天在哪里呢?难道如女儿红的由来一样,大自然也在酿着春天这坛酒,风与雨都是佐料。执冬之笔,酿春之美。着实是好一场酝酿。

说到酝酿,没事喜欢喝两盅的人最是开心。所以,不独山在等着,水在等着,连人们也等着这一坛子春天。相传李白有一句诗,“冬雪一天酿春醉”,意思是说,冬雪纷纷冷酷无情,但是她酿造出的春天却最是醉人。明代才子唐伯虎也写过一副对联,“酿成春夏秋冬酒,醉倒东西南北人”,与李诗有异曲同工之妙。春日里,松花酿酒春水煎茶,连空气里都溢满醇香。而山野间,清泉叮咚,野果子散发着诱人芳香。不惟孩童,连大人也被它们诱惑着走近。

春天久久不来,愁坏了等待的人。有人说,有故人的地方就是故乡,春天不可能不想回故乡,只是九个月不见,它是不是忘了回乡的路呢?“底事排挤同颦扑,往来俱是暂时人。”因为对春的向往,大家不约而同,都在翘首盼着,盼着……

夜来下了一场雨,早上起来,空气里湿湿的,以为能从中探得一丝春天的消息。然而,终究不能如愿。四野都是阒寂的,鸟不鸣,花不发,柳树还是枯败的模样,连冬眠的青蛙都没有醒转来。

若是燕子在,会用它黑色的尾巴把雨裁成一段一段的。只是如今燕子未来,剪雨的任务只好交给那些不大懂人事的小孩子来完成。因为出不得门,他们只能呆在院子里玩耍。只见他们撑着红红绿绿的小花伞,在雨中甩啊甩,在雨未落到地面前把它们接住了,然后像邀功似的跑去给爸爸妈妈看。生气勃勃的样子,让人依稀觉察到一丝春天的气息。

春天是一个迷人的季节,无论是春寒料峭还是春暖花开的日子,都充满了诗意。

“沾衣欲湿杏花雨,吹面不寒杨柳风”,其实,这个季节还是有点冷的。因为冷,所以“春困秋乏”这几个字便不十分形象。记忆里,现在正该是梅花吐蕊、柳树发芽的时候啊,难道这些记忆都只是梦而已?

人的一生,梦跟着梦。有时候一个梦的结束,未必不是另外一个梦的开始,所以对未来我们要永远充满希望。就像四时更替,春天酿一酿,终会到来。



书法 王山城作

立春

■韩秀山

立春是看不见春的
看到的是渴望春天的眼神
和嘎吱嘎吱赶脚的步履
呼吸是一声连一声的急促
我发现,春天最靠近心脏

无论是早早收起的严寒
还是闹脾气的倒春寒
春天是可人的
她小心扶着冬天走来
走着走着冬天就没影了



不约而至

■巍然

立春,四季之首,开局手笔,是二十四节气的起点,每年2月3日—5日的一天,立春不约而至。

“立”表示开始,民谚有“立春阳气生,草木发新根”之说。在这一阳气上升、生命勃发的季节,人们以“猷羔祭韭”的方式,感谢神灵的佑护,庆贺越冬寒冬的新生。同时,人们品尝具有象征意味的时令佳肴,以应节气。诗人杜甫在《立春》诗中写下“春日春盘细生菜,忽忆两京梅发时。盘出高门行白玉,菜传纤手送青丝”的佳句,至今仍伴随着春饼、春卷,令人回味无穷。

立春的日子是悄悄来临的。此时的大地上看不到春的痕迹,依然一片迷蒙,北风依然在肆虐,甚至是雪花纷飞,但春天已经像化好妆的演员,在舞台边耐心等待着自己出场。

尽管如此,春天还是真的来了,春在这一天发芽了。大红灯笼高高挂起,点缀了北方单调了一季的风景。春天的信息已悄悄遍布了村里的每一寸土地。眼尖的人们会发现,春的信息已挂上了柳树枝头。光秃秃的枝丫,仿佛被施了魔法,瞬间露出了鼓鼓的、茸茸的包。

在年味里游走,冬闲的农人很享受。轮回的节气在人们的期盼中又重新开始了,每个人都萌发了新的憧憬。不管是什么样的命运,为官还是为民,似乎在这一天都能静下心来。漂泊的心灵也回归故土,在母亲的身边,感受立春的呼吸,静静地倾听新春的祝福。风钻入村舍,走进院落,引爆了贺年的声声爆竹,农家小院喜庆祥和。年的味道,扑面而来,醉人心脾。

声声爆竹,使阳光更加明亮,季节真正开始轮回,开始了生命的旅程。

关于春雨的描述,最经典的诗句当属韩愈的《初春小雨》,“天街小雨润如酥,草色遥看近却无。最是一年春好处,绝胜烟柳满皇都”。首句就点出初春小雨的特色——“润如酥”,这三个字形象地描绘出春雨的细滑润泽。

一年之计在于春,神州大地万象更新、充满韧劲,一派只争朝夕、生机勃勃的景象。