

运河区迎宾路小学小记者站专版

运河沿岸那些古迹

本报小记者(迎宾路小学5年级2班) 李起源

12月9日上午,我们迎宾路小学部分晚报小记者参加了“徒步探寻‘老沧州’”研学活动,我从领略到了家乡沧州的魅力。

讲解员老师说,“老沧州”是因运河而兴盛的,大运河贯穿沧州境内,滋养着一代又一代沧州人。

我们从永济大桥出发,徒步来到水月寺遗址。讲解员老师介绍说,以前这里经常被水淹,但只有水月寺没有被淹过,传说是因为水月

寺底下有一根避水神针。

之后,沿着运河东岸探寻,我们参观了盐运司遗址、梅公祠遗址、城厢码头遗址,并了解了相关传说。

在讲解员老师的指导下,我们还在地图上标注了城厢码头遗址的位置呢。听讲解员老师说,古时城厢码头很繁华,是南运河上较大较重要的航运码头。

这次小记者活动让我深刻了解了沧州的历史文化。我爱家乡沧州。

校长寄语



“健康第一,快乐成长,为学生幸福童年负责”是我们的办学理念,“培养知礼、笃行的现代社会公民”是我们的育人目标。校园应该是生命成长的乐园,尊重规律、尊重个体差异,让爱充盈校园,愿每一名师生都能过一种有尊严的教育、学习生活。

——运河区迎宾路小学校长
冯连群

我是沧州人,我骄傲

本报小记者(迎宾路小学4年级3班) 陈泽宇

沧州是生我养我的地方。以前,我只知道沧州有林立的高楼大厦、拥挤的车流、美丽的彩虹桥和灯光闪烁的清风楼,对沧州的历史几乎一无所知。12月9日的小记者研学活动,让我了解了另外一个沧州——“老沧州”。

在水月寺遗址,听讲解员老师讲避水神针的传说和性真和尚“断腕化缘”的故事后,我觉得这可真是一个神奇的地方。

之后,我们的探寻队伍沿着运河东岸一路往南,途经梅公祠

遗址、吕宅、城厢码头遗址等。这些都告诉我,沧州已有1500多岁了,它有过辉煌繁华的时候,也经历过战乱荒凉。

我还知道了沧州文庙是沧州仅存的明代梁架斗拱结构古建筑。600多年间,有8位文状元、8位武状元、66位进士从沧州走出。

这次小记者研学活动,让我看到了“老沧州”的沧桑。我为自己是沧州人而感到骄傲。

(指导老师:刘丽莉)

遇见美好沧州

本报小记者(迎宾路小学4年级3班) 王伟祎

每天行走在熟悉的街道上,看到高楼林立的城市,我从未思考过家乡沧州的历史,直至参加了小记者探寻“老沧州”活动并被其吸引。

12月9日上午,我们迎宾路小学部分晚报小记者,在老师的带领下,从永济大桥出发,来到水月寺遗址,并倾听了这一遗址的相关传说。

之后,沿着大运河开始探寻,我们了解了盐运司遗址、梅公祠遗址、吕宅等沧州“古

迹”的历史文化。

我印象最深的是水月寺遗址。听说,古时,水月寺是我们沧州最大的一座庙。它始建于后周广顺三年,因清同治年间运河发大水,在盐场附近决口,而洪水从寺庙越过,故名为水月寺。后来,它在性真和尚“断腕化缘”和梅东益的支持下得以扩建重修。

通过这次探寻活动,我看到了沧州的沧桑与魅力。我爱有着独特历史文化的沧州。

星星点灯

了解“老沧州”

在沧州生活了11年,我却不知它的博大精深;在运河边走过无数次,我却不知它的悠久历史;在清风楼下站了无数回,我却不知它的前世今生。

12月9日上午,我们迎宾路小学部分晚报小记者沿着运河探寻了“老沧州”。

在这次徒步探寻中,我不仅了解了京杭大运河的历史文化,还了解到解放桥在解放之前叫军桥,抗日战争胜利后改名为解放桥。

本报小记者(迎宾路小学5年级2班) 刘笑彤

留住那些记忆

我们一行人来到梅公祠遗址。讲解员老师告诉我们,梅公祠位于古沧州城西门外,今新华桥东路北。而梅东益是清代安徽怀远县人,著名的将领。

从讲解员老师的讲解中,我们了解到,梅东益戎马生涯40年,造福民众,死后光绪皇帝为梅东益在沧州修造“梅公祠”以示纪念。

通过这次小记者活动,我了解了沧州的历史文化。

本报小记者(迎宾路小学4年级3班) 王奕奕

扫码看视频 新闻料更多

请扫描二维码,跟随迎宾路小学晚报小记者一起了解运河两岸的“老沧州”历史文化吧。



追梦“老沧州”

本报小记者(迎宾路小学4年级3班) 于泽惠

12月9日上午,天气阴冷,但依然阻挡不了我们探寻“老沧州”的热情。我们迎宾路小学晚报小记者一行人迫不及待地登上大巴车,开始了探寻旅程。

在讲解员老师的带领下,我们一行人首先来到水月寺遗址。

讲解员老师说,水月寺始建于后周广顺三年。清光绪二十一年,性真和尚“断腕化缘”,立志重修,后在驻防统领范天贵和梅东益的支持下扩建重修。听到这些,我震撼了。

之后,我们一行人来到盐运司遗址、梅公祠遗址等。讲解员老师告诉我们,同治四年,梅东

益将军驻守沧州一带,捉劫匪,设义塾,施医药,平道路……造福一方百姓。其死后,人们为了纪念他,修建了梅公祠。

“追溯到几百年前,大运河可是重要的运输航线……”在城厢码头遗址,听着讲解员老师的讲述,我的面前仿佛出现了数千条船只,有的运送瓷器,有的运送盐,有的运送煤……好一派繁忙的景象。

时间过得飞快,不知不觉太阳已经到了头顶,我们带着满满的收获踏上了归程。望着渐渐远去的“老沧州”遗址,我感慨万千。

魅力运河

本报小记者(迎宾路小学5年级2班) 孙懿

12月9日,我们迎宾路小学部分晚报小记者,在老师的带领下,探寻了运河沿岸的“老沧州”历史文化。

我们从永济大桥出发,首先来到水月寺遗址。

听讲解员老师说,水月寺始建于后周广顺三年,当时只是一个很小的寺庙,后来在驻防统领范天贵和梅东益的支持下扩建重修,曾经有“地上无二寺”的美誉。可惜由于历史原因,水月寺后来被毁掉了。

之后,我们沿着运河东岸

开始探寻,见识了那座历史悠久的“豪宅”——吕宅。它是中西结合的四合院建筑,宅院坐北朝南,青砖灰瓦,正房有七间,东西厢房各三间,南房七间,因其主人吕青山而得名。吕宅还曾是解放军南下的临时指挥部呢。

离开吕宅,我们来到城厢码头遗址,并观赏了清风楼。

这次小记者活动让我认识到,大运河是文明的见证,是祖先留下的珍宝。



兴致勃勃

美妙的探寻之旅

本报小记者(迎宾路小学4年级7班) 吕隽雅

12月9日上午,我们迎宾路小学部分晚报小记者参加了探寻“老沧州”研学活动。

在讲解员老师的带领下,我们一行人来到梅公祠遗址。梅公祠遗址位于新华桥附近,而梅公祠是为纪念梅东益将军而修建的。据说,梅将军在古时的沧州建立义塾,培养人才,集资重修水月寺……人们为了纪念他,于是修建了梅公祠。

吕宅是吕青山的故居。因为吕姓前辈,所以我心中多了几分荣誉感。听讲解员老师说,吕宅是中西结合的四合院建筑,有南北房、耳房、厨房、

厕所、洗漱间等。由于年久失修成了危房,不过它仍向我们诉说着当初的壮观。

我们的最后一站是清风楼。清风楼位于解放桥西侧,是一座仿古建筑。我觉得,清风楼就像一位眉目清秀、温文尔雅又饱读诗书的儒生,面对悠悠运河似乎要吟诗作赋,抒发情怀。

这次探寻之旅,我收获颇丰。我觉得,那一个个历史文化古迹就像一颗颗美丽的珍珠,而京杭大运河就像一条彩带,将它们串成漂亮的项链,点缀在沧州这片富饶的土地上。