

颐和中学小记者站专版

空气中弥漫着金属的味道

本报小记者(颐和中学140班) 高梦桐

12月19日,我们跟随老师来到了运河区非遗传习所,采访了非物质文化遗产——铁皮焊接传承人胡效禹老师,并体验了铁皮焊接这一传统技艺。

胡老师让我们体验焊接蝴蝶。我想,这有什么难的,分分钟就能做出来。我们先体验了一下剪铁皮,这很简单,我一下子就成功了,于是更加自信。剪完铁皮后,要打磨铁皮,最后还要进行焊接。

胡老师说,焊接有很多种方法,我们这次要用到的是点焊和滑焊,胡老师给我们示范了制作方法。“要少涂助焊剂,像这样轻轻一点,就焊上了。你们闻,是不是有股味道,这就是金属的味道……”

这太简单了,我心想。一切准备就绪,我拿起电烙铁,轻轻一点,并没有焊上。第二次尝试,我又没有焊上。第三次、第四次……就是焊不上。

我有些着急了。胡老师走过来,对我说:“别着急,看我的。”说完,老师便低下身子,手把手地教我。“你看,这就焊上了。”老师说道。

我按老师教我的方法试了试,终于焊上了。我直起腰,心里有一点骄傲,仔细一闻,空气中弥漫着金属的味道。拿起自己做的蝴蝶,我越看越喜欢。我仿佛看到它在花海中翩翩起舞……

原来冷冰冰的铁皮经过手工艺人的巧手,也可以温暖人心,震撼人心。



认真学习铁皮焊接

打磨是关键

本报小记者(颐和中学69班) 魏得钰

12月19日,我们晚报小记者来到了运河区非遗传习所观赏和学习制作非遗作品。

首先,我们体验了卡纸剪裁,目的是为了剪铁皮时更轻松。接着,我们便开始剪铁皮。我小心翼翼地剪下铁皮,但边缘有小刺,于是我又修剪了一会儿。

接下来,我们开始进行最累的一项——打磨。为了把铁皮磨到光滑,我的手都磨红了。下一步就是打磨铜丝。我不太会,于是让胡老师帮我打磨,他三下五除二就把铜丝从胶套里

脱了出来。

看见我震惊的眼神,胡老师笑着说:“多练,多探究其中的原理,就会很轻松。”我不禁对胡老师肃然起敬。

最后一步,我们要进行焊接,这一步十分简单。为了让我们了解更多的知识,胡老师还给我们讲了点焊、滑焊、补焊、溜焊等焊接方法。看着我制作的小蝴蝶,我心里十分自豪。

经过了半天的学习,我了解了铁皮焊接的魅力,真是不虚此行。

金属“手拉手”

本报小记者(颐和中学140班) 康昕妍

12月19日,我们跟随老师来到了运河区非遗传习所。

我们来到模型区,只见展示台上摆放着几艘帅气的航母铁皮模型。那光滑的表面、柔和的线条,立刻吸引了我们的目光。胡效禹老师告诉我们,其实这是用金属铁皮焊接而成的,每一个细节都是经过多道工序制作而成。

看完这些精美的艺术品,我们都迫不及待地想要尝试一下。听胡老师讲完注意事项,我们就开始了实际操作。

我信心满满地戴上手套,拿起铁片开始裁剪蝴蝶的形状。为了作品的美观,裁剪时要

很小心,尽量减少毛刺。剪完铁皮并打磨光滑后,我们就要开始焊接了。

终于要让金属“手拉手”了!我开始了尝试,第一次失败了,没关系,我们再继续。第二次尝试,又失败……经过不断地努力,我成功地焊上了蝴蝶的触角。

接着,我又焊上了蝴蝶的腿——一只完整的小蝴蝶便出现在眼前。这只全身银白色的蝴蝶虽然歪歪扭扭,不怎么好看,但我的内心充满了喜悦。

让金属们“手拉手”,真是一件有趣的事情。

校长寄语



我们用创新发展理念引领教育创新,提出了“为学生的一生发展打好底色”的核心理念,通过“公民养成教育”和“做颐和好学生,做家庭好子女,做社会好公民”的新三好学生评选,让每个生命成为最好的自己。

——颐和中学校长 郭树发

铁皮也有温度

本报小记者(颐和中学140班) 谭雨晴

12月19日,我们晚报小记者来到了运河区非遗传习所学习铁皮焊接。

参观完展厅,终于到了我最期待的环节——铁皮焊接。胡效禹老师首先给我们介绍了铁皮焊接的制作工艺。看着桌子上胡老师自己制作的航空母舰铁皮模型,我倍感压力,担心自己做不好。

我们先试了试剪卡纸。将卡纸剪出完美的形状似乎很容易,我的信心逐渐找回来了。

接着,胡老师为我们演示了蝴蝶的焊接,一块块铁皮被胡老师轻松地焊接在一起。触角、眼睛、腿、翅膀……不一会儿,一只活灵活现的小蝴蝶就做出来了。我心想,这很容易嘛,分分钟我就能做出来。

我戴上手套,信心满满地开始了焊接,可一上来我就焊废了一条蝴蝶腿。我又接连焊了好几次,直到蝴蝶腿都快被我焊化了才固定住。好难啊,但我不服输,不就是一只蝴蝶吗?我再次尝试,比上次多了些经验,也多了些大不了重新再来的勇气。

终于,一只歪歪扭扭的蝴蝶完成了。我小心翼翼地用手托着它,开心地简直要蹦起来了。

经过这次体验,我体会到了手工艺人的不易,也感受到了传统艺术的魅力。铁皮虽然冰冷,但经过一双双巧手,却可以变成温暖人心的艺术作品。我不禁感叹:原来铁皮也有温度。

蝴蝶展翅飞

本报小记者(颐和中学142班) 鲁鸿林

12月19日,我们颐和中学的晚报小记者来到了运河区非遗传习所,在铁皮焊接传承人胡效禹老师的带领下,体验了铁皮焊接。

在体验开始前,胡老师为我们做了很详细的讲解,告诉我们什么是铁皮焊接,并嘱咐我们在制作中要注意安全。

体验开始了,我们小心翼翼地制作着。胡老师见我打磨得不顺畅,便提醒我:“不要着

急,慢点来。”我按照他说的去做,果然轻松了很多。旁边的搭档称赞道:“胡老师不愧是大师。”

在经过一系列工序后,一只完美的小蝴蝶终于出现在了我和搭档的面前。我俩笑了笑,心里美得不得了。

最后,胡老师还给我们的蝴蝶喷上了色彩,它看起来更像一只展翅欲飞的小蝴蝶了。

星星点灯



工匠精神

铁皮焊接是一项传统技艺。老师做示范时,动作十分熟练。而当我们自己动手尝试时,情况却截然不同。但所幸大家最后都完成了。看来这项艺术,若没有长期的积累,是无法做到完美的。

当胡老师给我们焊接的蝴蝶作品喷上颜色时,我就在想:这些匠人们用他们的双手,传承了这些古老的技艺,真的很厉害。

本报小记者(颐和中学70班) 李春傲

感受非遗魅力

我们体验了铁皮焊接,亲身感受了这项非遗文化的魅力。

老师耐心地给我们讲解着,我们专心致志地听着。等老师说完,我们迫不及待地开始操作起来。

剪铁皮、打磨、焊接……一个个步骤缺一不可。在制作过程中,我感受到了非遗文化的魅力。

本报小记者(颐和中学71班) 寇景华

铁皮蝴蝶做好了

本报小记者(颐和中学143班) 李晓辰

12月19日,学校组织我们参观了运河区非遗传习所。

在这次活动中,令我印象最深刻的就是用铁皮制作立体蝴蝶。首先要画出草图,接着就要剪铁皮。这是我第一次剪铁皮,原来剪铁皮也有很多技巧。

剪铁皮时,要注意不要划破手。在剪的过程中,铁皮上会出现一些毛刺,需要我们不

时地转动铁皮、调整角度。第三步就是打磨。要把铁

皮打磨光亮,在打磨的过程中铁皮还会变软。最后便是焊接。在焊接的过程中,有很多注意事项,例如要佩戴手套,防止烫伤。在焊接过程中,我们要用到助焊剂。助焊剂可以把蝴蝶的各个身体部分连接到一起。

在焊接的过程中,我们闻到了金属的味道。最后,我们给蝴蝶喷上自己喜欢的颜色,一只铁皮蝴蝶便制作完成了。

扫码看视频 新闻料更多

扫描二维码,观看颐和中学晚报小记者体验铁皮焊接工艺的精彩视频。



本版摄影 聂影



瞧,我们的铁皮蝴蝶多漂亮